

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | Страница |
| **1. Целевой раздел** | | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.2. | Цели, задачи, условия реализации Программы, традиции | 4 |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 8 |
| 1.1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы группы | 12 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 16 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры в дошкольном возрасте | 16 |
| 1.2.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 22 |
| 1.2.3. | Педагогическая диагностика | 25 |
| **2. Содержательный раздел** | | |
| 2.1. | Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по образовательным областям | 29 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-Коммуникативное развитие». | 29 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие». | 34 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие». | 36 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». | 40 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 44 |
| 2.2. | Перечень основных форм образовательной деятельности | 51 |
| 2.3. | Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ЗПР) | 55 |
| 2.4. | Взаимодействие с семьями воспитанников | 92 |
| **3. Организационный раздел** | | |
| 3.1. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 92 |
| 3.2. | Планирование образовательной деятельности | 94 |
| 3.3. | Режим дня и распорядок группы №09 | 95 |
| 3.4. | Комплексно-тематическое планирование. Праздники. | 98 |
| 3.5. | Описание материально - технического обеспечения Программы. | 101 |
| 3.6. | Библиографический список | 107 |
| **Приложения** | | |
|  | Содержание приложений | 108 |
| №1 | Индивидуальные особенности детей | 109 |
| №5 | Зонирование группы | 110 |
| №6 | Режим дня (холодный и теплый период) | 112 |
| №7 | Модель организации непрерывной образовательной деятельности | 113 |
| №12 | Региональный компонент Режим дня (холодный и теплый период) | 114 |
|  |  |  |

**1. Целевой раздел**

**1. 1.Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционной группы № 09 разработана на основе АООП МДОУ № 67, в соответствии с ФГОС ДО, с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко.

Используются парциальные программы:

* С.Н. Николаева «Юный эколог», Москва: Мозаика – Синтез, 2010 год.
* Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Мозаика Синтез, Москва, 2010 год.
* И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, 2015 год
* Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.Каплунова, И. Новоскольцева. Санкт-Петербург, 2010 год.
* Г.С. Швайко « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва 2000 г.
* Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия детьми 5-6 лет» Москва «Просвещение» 1988 г.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям - физическому, социально-коммуникативному, и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствие со следующими нормативными документами:

**-** Конституция РФ, ст. 43, 72**;**

**-** Конвенция ООН о правах ребенка (1989г.);

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав ДОУ.

**1.1.2.Цели и задачи программы**

**Цель программы**: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи:** реализация содержания АОП ДО;

* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
* обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ и дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе).

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальная программа** | **Общие задачи** |
| *Социально-коммуникативное развитие* | |
| Стеркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». | Познакомить детей с правилами поведения на улице, на природе, дома. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение. |
| Козлова С.А. «Я-человек» | Сформировать у ребенка представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. |
| *Физическое развитие* | |
| Алямовская В.Г. «Здоровье» | Укрепление здоровья; воспитание потребности в здоровом образе жизни; развитие физических качеств; создание условий для реализации потребности в двигательной активности; выявление интересов, склонностей, способностей; приобщение к традициям большого спорта. |
| *Познавательное развитие* | |
| Программа «Я, ты, мы» О.М. Князевой | Способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщение к богатому культурному наследию русского народа, освоение детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Профилактика психологического неблагополучия детей. |
| Воронкевич О.А. «Добро  пожаловать в экологию» | Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами; помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой. |
| *Речевое развитие* | |
| Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина. Развиваем связную речь. | Воспитание у детей лингвистического отношения к речи и формирование элементарного осознания ими языка |

В нашей группе организована и работает дополнительная образовательная услуга – кружок художественной направленности «Радужное тесто».

**Цель:** Развитие познавательных способностей ребенка; развитие творческих способностей и художественного вкуса; создание условий, необходимых для психологического комфорта; помощь детям в осознание и развитии своей индивидуальности и самореализации. ***( см. Приложение №11 « Модуль 1.5.»)***

**Традиции и обычаи дошкольного учреждения и группы.**

**Традиции** играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминаниями о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с довольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

* **«Утро радостных встреч»; «Доброе утро»**

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы , создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное отношение со сверстниками.

* **«Отмечаем день рождения».**

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

* **«Семейная мастерская».**

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с елью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширение знаний детей о своих близких людях.

* **«Знакомство с новой книжкой».**

Цель: Прививать детям культуру чтения, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

* **«Дорогой памяти» (бессмертный полк, 9 мая)**

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

* **«Наш цветник» (март-май)**

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

* **«Чистая пятница».**

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

* **« Поздравим своих родных»** (вместе с детьми выпускаем поздравительную газету ко «Дню матери», на новый год, «8 марта» «23 февраля» с фотографиями, рисунками и стихами)

Цель: Воспитывать у детей заботу и любовь к родным близким людям, дарить радости. ***(см. Приложение №11 « Модуль 1.1»)***

В дошкольном учреждении сложились определенные традиции. Одна из традиций – организация праздников по сезонам года.

* Праздник «Осень золотая» проходит в середине – конце октября. Дети совместно с родителями отмечают приход осени песнями, танцами. Вместе с праздником проходит выставка «Дары осени», где дети и родители проявляют фантазию в оформлении поделок из природного материала, овощей и фруктов.
* В зимний период происходит традиционная встреча Нового года, которая также сопровождается выставкой совместных работ детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год!».
* В начале весны проходит праздник «Масленица» с ее закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Традиционным стало проведения конкурса чтецов в ноябре, праздника «Строя и песни», посвященного Дню Защитника Отечества, «Веселые старты» - совместное мероприятие детей и родителей в апреле, творческие недели 2-3 раза в год. Экскурсии детей в библиотеку № 6.Участие воспитанников и педагогического коллектива в городском фестивале самодеятельности.

***Инновационная деятельность дошкольного учреждения представлена гражданско-патриотическим воспитанием.***

***Цель* :** Развитие у детей дошкольников гражданственности патриотизма как важнейших духовно-нравственных ценностей, готовность к активному проявлению в различных сферах жизни общества.

***Задачи:*** Формировать у детей любовь к своей семье, интерес к своей Родине, родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Содействовать становленияю желания принимать участие в традициях города и страны. Формировать у детей представление о символике страны, Хабаровского края и города Комсомольска-на-Амуре. Развивать интерес к русским традициям и промыслам к другим народам Приамурья. Воспитывать у детей бережное уважение ко всему живому. ***( см. Приложение №11 « Модуль №1.2.»)***

***Содержание воспитательно-образовательного процесса осуществляется за счет реализации парциальных программ:***

1.Программа «Мы живем в России!», авторы Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.: воспитание гуманной, гражданско-патриотической личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

2.Программа «Мы – комсомольчане», авторы Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г.: воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.

**1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

* Поддержка разнообразия детства.
* Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
* Позитивная социализация ребенка.
* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
* Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Сотрудничество Организации с семьей.
* Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию ФАОП ДО для обучающихся с ЗПР:**

* **Принцип социально-адаптирующей направленности образования**: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
* **Этиопатогенетический принцип:** для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
* **Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
* **Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
* **Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:** коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа

следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

* **Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:** не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
* **Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:** предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
* **Принцип необходимости специального педагогического руководства:** познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.
* **Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:** образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
* **Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы**: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**Общие дидактические принципы и особенности их применения.**

* **Принцип научности** предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.
* **Принцип связи теории с практикой**. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.
* **Принцип активности и сознательности в обучении.** Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника*.* Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.
* **Принцип доступности** предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.
* **Принцип последовательности и систематичности***.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.
* **Принцип прочности усвоения знаний***.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.
* **Принцип наглядности** предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства:* предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.
* **Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.** В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микро-групп, педагоги для каждой из них дифференцируют содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывают темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирают методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

**1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы:**

В дошкольном возрасте задержка психического развития проявляется в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция,* что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников* с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развитияу детей 5-6 лет с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

* отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
* низкая речевая активность;
* бедность, не дифференцированность словаря;
* выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
* слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
* задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
* недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
* недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
* недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности детей с ЗПР.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

* раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
* обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
* обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
* обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
* щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
* изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
* индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
* формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
* постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
* разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
* изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
* приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
* обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
* развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
* развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
* целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
* обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

***(Индивидуальные особенности детей группы № 09 см. в Приложении № 1.)***

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы детьми с ЗПР.**

**1.2.1.Целевые ориентиры в дошкольном возрасте**

**Целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.**

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
* не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

**Целевые ориентиры к 5-6 годам***:*

**Социально-коммуникативное развитие:**

* Ребенок адаптируется в условиях группы.
* Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности.
* Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника.
* Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми.
* Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
* В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники.
* Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника.
* Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
* Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника.
* Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

**Речевое развитие:**

* Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев.
* Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.
* Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.
* Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
* Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.
* Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
* Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.
* Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
* Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
* Повторяет двустишья и простые потешки.
* Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух - трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие:**

* Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут.
* Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
* Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
* Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
* Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие:**

* Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.
* Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.
* Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.
* Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании).
* Появляется элементарный предметный рисунок.
* Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
* Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
* Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие:**

* Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
* Практически ориентируется и перемещается в пространстве.
* Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
* Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
* Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

***Целевые ориентиры ФАОП выступают основаниями преемственности*** дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования *предпосылок универсальных учебных действий* (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ПМПк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на обобщенные базовые характеристики дифференцированных групп, разработанные ведущими научными сотрудниками Института коррекционной педагогики РАО Н.В. Бабкиной   
и И.А. Коробейниковым [3], [25]. Они выделяют три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития, и в значительной степени определяющие особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций или дошкольных отделений школ ученые предлагают анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости. Выделенные группы соотносятся с вариантами ФГОС НОО для детей с ЗПР.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием групп детей, предложенных Н.В. Бабкиной и И.А. Коробейниковым (в рамках выполнения Задания № 27.8559.2017/БЧ Минобрнауки России «Современная система медико-психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ дошкольного и школьного возраста») [25].

**Группа А**— дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ.

***Познавательная деятельность.*** *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. *Познавательная активность*: по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

***Организация и продуктивность мыслительной деятельности.*** *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). *Умственная работоспособность:* достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

***Коммуникация.*** *В условиях учебной деятельности*: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. *Вне учебной деятельности:* демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

***Обучаемость.*** *Когнитивный ресурс* обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. *Мотивационный ресурс* обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

**Группа В**— дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ.

***Познавательная деятельность.*** *Общее интеллектуальное развитие:* неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. *Познавательная активность:* сниженная, избирательная, поверхностная.

***Организация и продуктивность мыслительной деятельности.*** *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. *Умственная работоспособность:* пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

***Коммуникация.*** *В условиях учебной деятельности:* при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. *Вне учебной деятельности:* проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

***Обучаемость.*** Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**Группа C**— дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ при условии индивидуализации содержания ФАОП.

***Познавательная деятельность.*** *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. *Познавательная активность*: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

***Организация и продуктивность мыслительной деятельности.*** *Саморегуляция и целенаправленность:* несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. *Умственная работоспособность:* низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

***Коммуникация.*** *В условиях учебной деятельности*: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. *Вне учебной деятельности:* на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

***Обучаемость.*** Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения [3; 4; 25].

Деление детей на группы по сходным состояниям позволяет обеспечить дифференциацию специальных образовательных условий.

В своих работах авторы особо отмечают, что применительно к конкретному ребенку особые образовательные потребности следует рассматривать как динамическую систему, изменяющуюся в процессе обучения, что позволит создавать гибкие, дифференцированные образовательные условия, необходимые для каждого ребенка с ЗПР [25]. Такой подход к гибкой дифференциации специальных образовательных условий особо актуален по отношению к детям дошкольного возраста.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения программы воспитанников с ЗПР**

***(возраст 5-6 лет)***

***Социально-коммуникативное развитие*.**

* Ребенок адаптируется в условиях группы.
* Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности.
* Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми.
* Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
* В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.
* Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого.
* Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого.

***По направлению «Познавательное развитие»***

* Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут.
* Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.
* Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
* Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
* Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

***Речевое развитие***

* Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы.
* Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
* Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
* Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
* Повторяет двустишья и простые потешки.

***Художественно-эстетическое развитие.***

* Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.
* Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.
* Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).
* Появляется элементарный предметный рисунок.
* Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
* Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
* Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов.
* С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.
* Подпевает при хоровом исполнении песен.

***Физическое развитие*.**

* Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
* Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
* Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
* Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.
* Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

***Познавательное развитие****.*

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»:

Ребенок обладает экологическими представлениями, знаниями о ценности природы и правилах поведения в ней; у детей сформированы умения разнообразной деятельности в природе и навык экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами; накоплен эмоционально позитивный опыт общения с природой.

Программа «Я, ты, мы» О.М. Князевой: У детей сформирована личностная культура, дети приобщены к богатому культурному наследию русского народа. Дети познакомятся с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Солодовникова Е.Г., Скрипилева Л.В. «Мы – комсомольчане» (инновационная деятельность):

У детей сформируется чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому; гуманные чувства, нравственные отношения к окружающему миру.

***Социально-коммуникативное развитие****.*

Козлова С.А. «Я – человек»: дети знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состоянии, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

Стеркина Р., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»: у детей формируются – самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» (инновационная деятельность): ребенок имеет знания о России, государственной символике, имеет интерес к истории своей Родины, к родной природе, культуре и традициям.

***Речевое развитие****.*

Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. «Развиваем связную речь»: дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания.

Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новее слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

***Физическое развитие.***

Алямовкая В.Г. «Здоровье»:дети комфортно чувствуют себя в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению заболеваемости.

**Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной услуги:**

К концу посещения кружка «Радужное тесто» мы предполагаем, что у детей с задержкой психического развития будут сформированы следующие умения:

* Развитие познавательных способностей ребенка
* Достаточно хорошо ориентируется в пространстве и на плоскости.
* Успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.
* Развитие творческих способностей и художественного вкуса.
* Достаточно сформированы графические навыки.
* Развитие своей индивидуальности и самореализации.

***(см. Приложение № 14)***

**1.2.3. Педагогическая диагностика.**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста. Такая оценка производится в рамках *педагогического мониторинга* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с *оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*).

В данных мониторинга педагоги (воспитатели и учителя-дефектологи) отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, а также результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, отражающих возрастной портрет ребенка на конец дошкольного детства.

Педагоги анализируют индивидуальное развитие воспитанников для:

* индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
* оптимизации работы с группой детей.

Оценку физического развития и продуктивной деятельности осуществляет воспитатель, психических процессов и познавательного развития – учитель-дефектолог, музыкального развития – музыкальный руководитель. Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту динамики развития детей для каждой группы. Специалисты оценивают степень развития по каждому диагностическому критерию.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: *не сформирован, находится в стадии формирования, сформирован.*

Педагогическая диагностика детей групп компенсирующей направленности проводится три раза в год: в сентябре, декабре-январе и мае.

**Критерии педагогической диагностики по разделу Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие»**

**«Аппликация»**

**2 балла**: Ребёнок хорошо владеет приёмами резания бумаги по прямой, наискосок, преобразования одной фигуры в другие, путём разрезания геометрических фигур на две и более частей. Умеет вырезывать круги из квадратов и овалы из прямоугольников, создавать изображения предметов из частей, составлять узор из геометрических элементов.

Владеет умением создавать сюжетную композицию из нескольких деталей, выполнять симметричный узор на бумаге различной формы.

К концу года владеет приёмом вырезывания симметричных фигур из бумаги, сложенной вдвое и выполняет аппликацию способом обрывания

**1 балл**: Ребёнок недостаточно хорошо владеет различными приемами резания бумаги.

Допускает ошибки при создании изображения предметов из частей, составлении узора из геометрических элементов.

Не достаточно владеет умением создавать сюжетную композицию из нескольких деталей, выполнять симметричный узор на бумаге различной формы.

Требуется незначительная помощь со стороны педагога.

**0 балла**: Ребёнок слабо владеет различными приемами резания бумаги.

Допускает грубые ошибки при создании изображения предметов из частей, составлении узора из геометрических элементов.

Не умеет создавать сюжетную композицию из нескольких деталей, выполнять симметрический узор. Уровень ручной умелости низкий, поэтому плохо владеет способом обрывания.

Ребёнку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога.

**«Конструирование»**

**2 балла**: Ребёнок проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, дворцы, фермы и др.), передает их особенности в конструктивной деятельности. Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, устанавливает функциональное назначение каждой их них, определяет соответствие форм, размеров, местоположения этих частей. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, делать разметки с помощью шаблона, умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. В коллективной работе распределяет обязанности, планирует процесс изготовления предмета, работает в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**1 балл**: Ребёнок затрудняется сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; недостаточно развивает умение планировать процесс возведения постройки. Затрудняется сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома), создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя. Умеет трудности складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, делать разметки с помощью шаблона, делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. Ребёнку необходима незначительная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**0 баллов**: Ребёнок не умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), не определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; не развивает умение планировать процесс возведения постройки. Не сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома), различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя. Не умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, делать разметки с помощью шаблона, делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. Ребёнку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**«Лепка»**

**2 балла**: Ребёнок умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы и персонажи. Передает их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Лепит фигуру человека или животного в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Пользуется стекой для придания большей выразительности образа, нанесения рисунка, нанесения или изготовления мелких деталей на вылепленный объект. Владеет умениями и техническими навыками работы с различными материалами для лепки.

Задание выполняет самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами. Проявляет творчество, оригинальность изображения, тщательность и аккуратность исполнения.

**1 балл**: Ребёнок умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы и персонажи. Допускает ошибки при передаче их характерных особенностей, пропорций частей и различий в величине деталей. Лепит фигуру человека или животного в движении, объединяет пользуется стекой для придания большей выразительности образа, нанесения рисунка, нанесения или изготовления мелких деталей на вылепленный объект. Достаточно владеет умениями и техническими навыками работы с различными материалами для лепки.

Требуется незначительная помощь со стороны педагога.

**0 баллов**: Ребёнок не умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы и персонажи. Испытывает большие затруднения при передаче их характерных особенностей, пропорций частей и различий в величине деталей. Очень слабо владеет способами лепки. Не умеет использовать стеку для придания большей выразительности образа, нанесения рисунка, нанесения или изготовления мелких деталей на вылепленный объект.

Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога.

**«Рисование»**

**2 балла**: Ребёнок умеет пользоваться различными изобразительными материалами: карандашами, красками (гуашь), фломастерами, цветными восковыми мелками и др. Изображает предметы, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, величины (как предмета в целом, так и его частей), цвета (разнообразные цвета и их оттенки). Аккуратно закрашивает, учитывая форму предмета, без просветов, не выступая за линию контура.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. Украшает силуэты игрушек, элементами народных росписей, передавая реальный цвет образцов декоративной росписи. Задание выполняет самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами. Проявляет творчество, оригинальность изображения.

**1 балл**: Ребёнок недостаточно владеет различными изобразительными материалами. Допускает ошибки при изображении предметов, передачи их формы, величины (как предмета в целом, так и его частей). Закрашивает с пробелами, не всегда учитывая форму предметов. Допускает ошибки при выборе цвета, оттенков, либо этот выбор случайный. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. Украшает силуэты игрушек элементами народного творчества. Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**0 баллов**: Ребёнок изобразительными материалами пользоваться не умеет. Не передает форму предмета (частей предметами), его величину и пропорции. Проявляет безразличие к цвету, изображение выполняет в одном цвете. Уровень ручной умелости при выполнении раскрашивания низкий - беспорядочные линии (мазки), не умещающиеся в пределах контура. В сюжетном рисовании изображение не продумано, носит случайный характер. Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**Критерии педагогической диагностики по разделу Образовательная деятельность «Физическое развитие»**

**2 балла**. Выполняют действия в полном соответствии с «программой» на высоком уровне, действуют разнообразно, умеют объединяться. Знает 1—2 подвижных игры, но затрудняется в самостоятельной организации их.

**1 балл**. Выполняют действия в соответствии с «программой», владеют техникой действия. Характерна однотипность (шаблонность) выполняемых действий. Знает не более одной

подвижной игры. Но организует ее только с частичной помощью воспитателя.

**0 балл**. Выполняют действия не в полном объеме «программы», техника движений не соответствует возрастному уровню. Действия однотипны. Полное отсутствие знаний игр и умений их организовывать.

Для выведения средней комплексной оценки уровня физической подготовленности следуют оценки, набранные ребенком , сложить и полученную сумму разделить на два, тем самым найти среднюю оценку физической подготовленности этого ребенка

По совокупности набранных баллов всех детей в плане двигательной подготовленности можно условно отнести к 4-м уровням

От 3,5 до 4 баллов — оптимальный уровень физической подготовленности (как основных движений и физических качеств так и самостоятельной деятельности).

От 2,4 до 3,4 балла — высокий уровень, характеризующийся незначительными недостатками в развитии отдельных компонентов одного из блоков физической подготовленности.

От 1,3 до 2,3 балла — средний уровень, характеризующийся недостаточным развитием составных компонентов как I так и II блоков физической подготовленности.

Менее 1,2 балла — низкий уровень, характеризующийся серьезными пробелами в развитии составных компонентов обоих блоков физической подготовленности.

***(Сводная таблица результатов педагогической диагностики см. Приложение № 2)***

**2.Содержательный раздел.**

**2.1.Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по образовательным областям:**

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

* *Ребенок в семье и сообществе*.
* *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*
* *Формирование основ безопасного поведения.*

**Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание**

**Общие задачи:**

* развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
* приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
* формировать основы нравственной культуры;
* формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
* формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

* обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
* формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
* формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
* способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
* развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
* формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

1. *Развитие общения и игровой деятельности.*

Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).*

Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

*3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.*

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Общие задачи:**

* формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
* воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
* формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
* развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
* формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
* формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

**(возраст 5- 6лет)**

***1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.*** Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

***2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

***3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.***Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха. ***( см. Приложение № 11 « Модуль № 1.6.»)***

**Формирование навыков безопасного поведения**

**Общие задачи:**

* формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
* передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
* развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

* настольно-печатные дидактические игры,
* театрализованные игры,
* игры с правилами,
* творческие игры;
* автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи;
* беседа,
* индивидуальные поручения,
* игры с мелкими предметами, индивидуальные поручения.

**Региональный компонент.**

* Экскурсии в краеведческий музей, посещение кукольного театра, рассказ о заводах и фабриках города, о том, что на них производят, люди каких профессий.
* Встречи с ветеранами войны и труда г.Комсомольска –на-Амуре, представителями различных профессий.
* Знакомство с животным и растительным миром региона, с ЗОО парком «Питон», с основами безопасного поведения в социуме и природе

***(см. Приложение № 12; см. Приложение № 13)***

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

**Основная цель** познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Общие задачи:**

* сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
* развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
* формирование элементарных математических представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
* формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
* развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
* развитие познавательной активности, любознательности;
* формирование предпосылок учебной деятельности.

***1. Сенсорное развит (возраст 5-6 лет)***

Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

***2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности ( возраст 5-6 лет)***

Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

***3. Формирование элементарных математических представлений****.* ***( возраст 5-6 лет)***

Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

***4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозор (возраст 5-6 лет).***

* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.
* Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.
* Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране.
* Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России.
* Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей.
* Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах.
* Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).
* Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые.
* Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними.
* Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений.
* Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей.
* Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере.
* Знает и называет животных и их детенышей.
* Понимает разнообразные ценности природы.
* При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира.
* Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие».**

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проекта, рассматривание сюжетных картин, дидактические игры.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

В соответствии с ФГОС ДОречевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**В качестве основных разделов можно выделить:**

* развитие речи;
* приобщение к художественной литературе.
* Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:
* организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
* развитие речевой деятельности;
* развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
* формирование предпосылок грамотности.

**Раздел «Развитие речи»**

**Общие задачи:**

* развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
* развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
* формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
* практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
* развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
* развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
* формирование культуры речи;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

1. **Развитие речевого общения с взрослыми и детьми***.*

* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).
* Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.
* В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
* Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей.**

**2.1. Лексическая сторона речи*.*** Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.).Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

**2.2. Грамматический строй речи***.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

**2.3. Произносительная сторона речи.**Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

**2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).**Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

**2.5.Практическое овладение нормами речи.** Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

**Раздел «Ознакомление с художественной литературой»**

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:**

* формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
* развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
* приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей***.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса***.*

Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение   
10-15; (15-20) мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг

***(подборка художественной литературы по темам недели см. Приложение № 3)***

**2.1.4. Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Связанные с целевыми ориентирами задачи:**

* формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
* развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
* развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям «Художественное творчество»; «Музыкальная деятельность»; «Конструктивно- модельная деятельность».

**Художественное творчество**

**Общие задачи:**

**Развитие продуктивной деятельности детей:**

* развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

**Развитие детского творчества:**

* поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

**Приобщение к изобразительному искусству:**

* формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
* развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
* развитие художественного вкуса.

**Художественное развитие:**

Развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

Формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

Развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

Формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

***1.Приобщение к изобразительному искусству. ( возраст 5-6 лет)***

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

***2.Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)****.* **( *возраст 5-6 лет)***

Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

***Развитие детского творчества****.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Общие задачи:**

* развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
* приобщать к конструированию;
* подводить детей к анализу созданных построек;
* развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
* учить детей обыгрывать постройки;
* воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

1. ***Самостоятельная творческая деятельность.***

Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки.   
В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

**Музыкальная деятельность**

**Общие задачи:**

***Развитие музыкально-художественной деятельности:***

* развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
* формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
* -развитие музыкально-ритмических способностей.

***Приобщение к музыкальному искусству*:**

* формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
* поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
* формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
* формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
* воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
* развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

1. ***Развитие музыкально-художественной деятельности***

В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

1. ***Приобщение к музыкальному искусству****.*

Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие».**

Дидактические игры и упражнения, игровые ситуации, мини инсценировки, штриховка, выставки детских работ, коллективные работы, самостоятельная деятельность детей в уголке творчества по их выбору.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

***Цели, задачи и содержание*** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Общие задачи:**

* ***сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*:**в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
* ***воспитание культурно-гигиенических навыков*:** создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
* ***формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*:** ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
* оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

1. ***Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*** Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.
2. ***Воспитание культурно-гигиенических навыков****.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни****.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

**Физическая культура**

**Общие задачи:**

* ***развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации)****:* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
* ***совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*:** формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
* ***развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*** формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* развитие общей и мелкой моторики;
* развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
* формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

***1.Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).*** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

***2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). ( возраст5-6 лет)***

* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами.
* Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.
* Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа.
* Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.
* Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.
* Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).
* Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см).
* Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.
* Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам.
* В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

1. ***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.***

Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие».**

НОД, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, речь с движением, физкультминутки, логоритмические упражнения, эстафеты.

***( см. Приложение № 11 « Модуль №1.3.»)***

***Часть, формируемая участниками образовательного процесса.***

*Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».*

*Козлова С.А. «Я -человек»*:

**1 раздел:** «Что я знаю о себе»: обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

**2 раздел:** «Кто такие взрослые люди»: поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.

**3 раздел:** «Человек – творец»: привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.

**4 раздел:** «Земля – наш общий дом»: воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.

*Стёркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»*:

Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**1 раздел:** «Ребенок и другие люди»: учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно». Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.

**2 раздел:** «Ребенок и природа»: учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

**3 раздел:** «Ребенок дома»: формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке (о том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.).

**4 раздел:** «Здоровье ребенка»: познакомить детей с организмом человека, ценностями здорового образа жизни, уточнить знания о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.

**5 раздел:** «Эмоциональное благополучие ребенка»: научить детей нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

**6 раздел:** «Ребенок на улице»: познакомить детей с основными ППД для водителей, пешеходов, велосипедистов; познакомить с работой ГИБДД и научить правилам поведения, когда потерялся.

*Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» (*инновационная деятельность): формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.

***Образовательная область «Познавательное развитие».***

*Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»:*

формировать представления детей о периодах во временах года (начало, середина, конец). Развивать умение самостоятельно находить первые признаки времени года. Учить устанавливать связи между явлениями неживой природы и живой. Развивать умение устанавливать временные и причинно-следственные связи. Развивать умственную операцию «обобщение», доказательную речь. Формировать навыки посадки растений, интерес к труду в природе. Формировать познавательный интерес к человеку.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»*(инновационная деятельность): развивать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувство уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.

*Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане»*(инновационная деятельность): приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска – на – Амуре. Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека.

***Образовательная область «Речевое развитие».***

*Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. «Развиваем связную речь»:* продолжать обучать грамматическим формам, усвоение которых вызывают трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении. Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Обогащение, закрепление и активизация словарного запаса ребенка. Учить связно, последовательно и выразительно передавать текст. Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.); развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический; уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях и т.д. Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих[с – ш], [з – ж], [ц – с]; звонких и глухих [ж-ш], [з-с], [б-п], [д-т], [г-к], [в-ф]; соноров[р-л]; твердых и мягких [с - с'], [з - з'], [п - п'], [б - б'], [т - т'], [д - д'], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л']; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные – согласные, мягкие – твердые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); упражнять в умении проводить анализ и синтез предложения по словам;короткого высказывания по предложениям; развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т.д.; развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих; развивать и совершенствовать связную речь.

Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму), знакомить детей с книжной литературой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова; поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой. Развивать интонационную сторону речи (мелодия, ритм, тембр, темп, сила голоса). Развивать коммуникативные умения: ребенок должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.

*Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России*» (инновационная деятельность): познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами. Формировать представления о народной культуре, ее богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».***

*Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»* (инновационная деятельность): знакомство детей с элементами народно-прикладного искусства. Слушание маршей, гимна, разучивание песен патриотического направления.

***Образовательная область «Физическое развитие».***

*Алямовская В.Г. «Здоровье»:* комплексная система физического развития детей. **Основные задачи:**

1. Укрепление здоровья детей.

2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.

3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей.

4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни.

5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы.

6. Приобщение к традициям большого спорта.

*Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* развивать эмоциональную свободу детей, физическую активность, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»* (инновационная деятельность): развивать интерес к русским народным играм.

Дополнительная образовательная услуга в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР развитие художественных навыков.

*Кружок «Радужное тесто» (программа рассчитана на два года)*

**Цель:** Развитие художественных и творческих способностей дошкольников в процессе ознакомления с приемами лепки из соленого теста.

**Задачи программы**:

* Познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями.
* Развивать умение владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста.
* Обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста
* Формировать знания о композиции, основах цветоделения, техники рисунка акварелью и гуашью на тесте.

**2.2.Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направления развития*** | ***1я половина дня*** | ***2я половина дня*** |
| **Физическое развитие (физическая культура, здоровье)** | - утренняя гимнастика (в теплое время года на улице)  - физкультурные занятия (в теплое время на улице)  - физкультминутки на занятиях  - беседы, игры валеологической направленности  - гигиенические процедуры  - ежедневное закаливание детей (обширное умывание, полоскание рта, воздушные ванны)  - закаливание в повседневной жизни  - подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  - прогулка в первой половине дня | - дневной сон без маек  - физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны и физических упражнений)  - закаливание после дневного сна (воздушные и водные процедуры, ходьба босиком, ходьба по дорожкам)  - упражнения на дыхание  - массаж точечный, самомассаж  -прогулка во второй половине дня (индивидуальная работа по развитию движений)  - физкультурные досуги, игры, развлечения (в теплое время года на улице)  - самостоятельная двигательная активность |
| ***Художественно – эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)*** | - НОД по музыкальному воспитанию  - НОД по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование)  - утренняя гимнастика под музыку  -дидактические игры по изодеятельности  - рассматривание пейзажей, картин натюрмортов  - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  - посещение музеев | - пробуждение под музыку  - музыкальные, литературные развлечения, праздники  - интеллектуальные досуги  - игры-драматизации  - театрализованные игры  - занятия по интересам  - строительные игры  - слушание народной, классической, детской музыки  - музыкально-дидактические игры  - индивидуальная работа |
| ***Познавательное и речевое развитие (познание, развитие речи, чтение художественной литературы)*** | - НОД познавательного цикла  - НОД по грамоте и развитию речи  - проигрывание проблемно-игровых ситуаций  - исследовательская работа и экспериментирование  - экскурсии по участку, целевые экскурсии  - наблюдения на прогулке  - посещение библиотеки  - чтение произведений художественной литературы  - игры по ЗКР, грамматическому строю речи | - самостоятельная деятельность в экспериментальной лаборатории  - настольные развивающие игры  - игра-драматизация  - режиссерская игра  - индивидуальная работа  - рассматривание иллюстраций, картин  - беседы о правилах поведения в общественных местах  - решение речевых логических задач  - рассматривание энциклопедий  - словарная работа  - занятия по подготовке детей к школе |
| ***Социально-коммуникативное развитие (труд, социализация, безопасность)*** | - индивидуальные и подгрупповые беседы социально-нравственного содержания в утренний прием  - трудовые поручения  - игры на развитие эмоций  - дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  - ситуативные разговоры с детьми  - решение проблемных ситуаций  - формирование навыков культуры поведения, еды  - игры, беседы о правилах безопасности дома, на улице, правила дорожного движения  - чтение художественной литературы по безопасности | - хозяйственно-бытовой труд и труд в природе  - совместные игры со сверстниками (парные, в малой группе)  - наблюдения за трудом взрослых  - рассматривание иллюстраций, картин, фотографий  - этические беседы  - беседы после чтения  - ситуации морального выбора  - сюжетно-ролевые игры  - театрализованные игры  - игры по правилам дорожного движения  - работа в книжном уголке |

**Формы работы в рамка инновационного направления**

* Выставка детских работ
* Творческая мастерская
* Технология развития критического мышления (ТРКМ), дает возможность развивать творческий и интеллектуальный потенциал ребенка, формировать предпосылки универсальной учебной деятельности.
* Технология «Клубный час», дает возможность развивать саморегуляцию произвольности поведения, умение планировать свою деятельность и оценивать результаты
* Технология «Ситуация», благодаря поддержке детской инициативы, ребенок поэтапно получает опыт выполнения универсальных действий.
* Технология «Квест», дает возможность мотивировать ребенка к познавательной деятельности через поэтапное решение проблемных задач

**Способы поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности по выбору и интересам*. Самостоятельна деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии.

**Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей:**

Субъективность новизны и открытий. Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

Целенаправленная и увлекательная деятельность. Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

Развитие творческого мышления. Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований: стремления изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игрового отношения к действительности.

Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей, предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности.

Педагоги оставляют свободное время в распорядке дня для проявления ребенком собственной инициативы и самостоятельности.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:**

Создание условий:

* разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
* альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
* книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы.

Позиция педагога:

* развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;
* ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения;
* ежедневное чтение детям;
* поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
* поддерживать стремление ребенка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.

Организация детей:

* применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини группах, индивидуальные);
* использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей;
* организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

**Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:**

* создание условий на спортивной площадке, в каждой группе;
* расширение двигательной самостоятельности;
* использование разнообразных форм двигательной активности.

**Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии:**

* обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
* использование разнообразного дидактического нарядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
* организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
* организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы расширяются и углубляются за счет использования форм, способов, методов и средств парциальных программ См. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», Козлова С.А. «Я - человек», Стёркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина. «Развиваем связную речь», Алямовская В.Г. «Здоровье».

Формы реализации Программы см Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России», Солодовникова Е.Г., Скрипилева Л.В. «Мы – комсомольчане».

Формы и методы реализации образовательной деятельности в соответствии с содержанием дополнительной образовательной услуги «Задорные палочки и крючочки»:

* Дидактические игры и игровые упражнения, пальчиковая гимнастика
* Занимательные задания и игры-соревнования.
* Изобразительная и творческая деятельность.
* наглядный метод обучения и метод практических действий.
* ориентировочно-исследовательская деятельность.
* методы проблемно-поискового характера.
* моделирование и кодирование информации

**2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

**Цель коррекционно-развивающей работы**: создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

**Задачи:**

* Взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
* Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
* Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
* Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.

Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.

Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.

Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности**.**

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**« Социально-коммуникативное развитие »**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| **Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.**  **Ребенок в семье и сообществе** | Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:  1)устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;  2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;  3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;  4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);  5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;  6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.  Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:  1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению,  2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;  3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.  Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:  1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;  2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;  3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);  4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;  5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:  1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;  2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;  3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;  4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);  5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;  6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни. |
| **Коррекционная направленность работы по формированию навыков**  **самообслуживания, трудовому воспитанию** | Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:  1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;  2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;  3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;  4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;  5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);  6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;  7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;  8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;  9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;  10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;  11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);  12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;  2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;  3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;  4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;  5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;  6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;  7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;  8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;  9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;  10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);  11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;  12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;  13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;  14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);  15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;  16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;  17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**« Познавательное развитие »**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| **Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию** | Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:  1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;  2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;  3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;  4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;  5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);  6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;  7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;  8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;  9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;  10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;  11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;  12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;  13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;  14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;  15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков. |
| **Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности** | Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:  1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;  2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;  3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;  6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;  8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);  9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;  12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;  13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;  14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;  15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;  16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;  17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;  18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;  19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом). |
| **Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений** | Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:  1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);  2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;  3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;  4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).  Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:  1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;  2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;  3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;  4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;  5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);  7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;  8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;  9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;  10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.  Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:  1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;  2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);  3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;  4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;  5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;  6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:  1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;  2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;  3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);  4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;  5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;  6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;  7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";  8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;  9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;  10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;  11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;  12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);  13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;  14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;  15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);  16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:  1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;  2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;  3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;  4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);  5) развивать чувство времени с использованием песочных часов. |
| **Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора** | Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:  1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;  2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;  3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;  4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);  5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;  6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:  1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;  2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);  3) развивать словесноеопосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;  4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;  5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;  6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;  7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);  8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;  9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);  10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;  11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);  12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся. |
| **Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций** | Развитие мыслительных операций:  1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудии;  2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;  3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);  4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;  5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;  6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;  7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);  8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;  9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);  10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);  11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);  12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;  13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");  14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;  15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;  16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;  17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;  18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;  Развитие мнестической деятельности:  1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;  2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.  Развитие внимания:  1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;  2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;  3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;  4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**« Речевое развитие »**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| **Коррекционная направленность работы по развитию речи** | Развитие импрессивной стороны речи:  1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;  2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;  3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;  4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;  5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);  6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;  7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);  8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;  9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;  10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);  11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.  Стимуляция речевого общения:  1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;  2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;  3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);  4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.  Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:  1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;  2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;  3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;  4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);  5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;  6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;  7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;  8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;  9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;  10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;  11) вырабатывать правильный темп речи;  12) работать над четкостью дикции;  13) работать над интонационной выразительностью речи.  Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):  1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);  2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);  3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;  4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);  5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);  6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;  7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);  8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;  9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;  10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:  1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;  2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;  3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;  4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;  5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;  6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.  Формирование грамматического строя речи:  1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;  2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;  3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;  4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;  5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;  6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;  7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;  8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;  9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:  1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);  2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;  3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;  4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);  5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;  6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;  7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;  8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;  9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:  1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;  2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;  3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;  4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;  5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;  6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;  7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);  8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;  9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;  10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;  11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.  Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:  1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;  2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;  3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;  4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;  5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;  6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. |
| **Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе** | Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:  1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;  2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;  3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;  4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;  5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;  6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;  7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;  8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;  9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;  10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады. |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**« Художественно-эстетическое развитие »**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| **Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества** | Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:  1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,  2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",  3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;  4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;  5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;  6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;  7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;  8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;  9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;  10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;  11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);  12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;  13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;  14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;  15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;  16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;  17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит");  18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;  19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;  20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);  21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;  22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;  23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.  Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:  1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;  2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;  3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;  4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;  5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;  6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;  7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;  8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;  9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;  10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;  11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;  12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;  13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно. |
| **Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству** | 1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);  2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;  3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";  4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства. |
| **Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности** | 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;  2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;  3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);  4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;  5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;  6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;  7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;  8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;  9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);  10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;  11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;  12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;  13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;  14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;  15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;  16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;  17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;  18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;  19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;  20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;  21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;  22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;  23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;  24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;  25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**« Физическое развитие »**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

**Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:**

* коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
* развитие техники тонких движений;
* коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
* коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

*пространственной организации движений;*

*моторной памяти;*

*слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.*

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| **Коррекционная направленность в работе по формированию начальных**  **представлений о ЗОЖ** | 1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);  2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;  3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;  4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;  5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);  6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);  7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);  8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);  9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;  10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;  11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);  12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;  13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;  14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;  15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;  16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ. |
| **Коррекционная направленность в работе по физической культуре** | 1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");  2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;  3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;  4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");  5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;  6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;  7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;  8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности  из двух-четырех движений;  9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;  10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;  11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);  12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;  13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;  14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;  15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;  16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;  17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;  18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;  19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);  20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;  21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;  22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),  23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют). |
| **Коррекция недостатков и развитие ручной моторики** | 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;  2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.  3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;  4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);  5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;  6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;  7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;  8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;  9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;  10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;  11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;  12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;  13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;  14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);  15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");  16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;  17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).  Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:  1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;  2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;  3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;  4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;  5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;  6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;  7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета. |
| **Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики** | 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;  2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;  3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;  4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;  5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;  6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки). |
| **Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы** | Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:  1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);  2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;  3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);  4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;  5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;  6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);  7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;  8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;  9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;  10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;  11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;  12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;  13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);  14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом. |

**2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

**Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

***1. Групповые родительские собрания.*** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

***2.Проведение детских праздников и «Досугов».***

***3. Индивидуальные формы работы***

***4. Анкетирование и опросы.***

***5. Информационные стенды и тематические выставки.***

***6. Выставки детских работ.***

***7. Открытые занятия специалистов и воспитателей.***

Перспективное планирование взаимодействия с родителями.

***(см. Приложение № 4; см. Приложение № 11 « Модуль 1.8»)***

**3.Организационный раздел.**

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы отвечает следующим принципам:

**Содержательность и насыщенность:**

Среда группы содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям детей. Образовательное пространство группы оснащено различными материалами и оборудованием в соответствии с темой, решаемыми образовательными задачами, ведущей деятельностью. Все групповое помещение организовано на основе выделения уголков для разных видов детской деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Оформление предметно-развивающей среды отвечает эстетическим требованиям, привлекательно для детей, побуждает их к активному действию.

**Трансформируемость:** Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Мы организуем пространство в соответствии с задачами и содержанием, но и дети сами способны организовать пространство в соответствии с игровым сюжетом. Для этого в среде есть детская мебель, невысокая ширма, переносная доска, коврики и т.п..

**Полифункциональность:** Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны, выполняют разные функции, решают разные задачи и пригодны для использования в разных видах детской активности, в том числе и в качестве предметов-заместителей в детской игре.

**Доступность и вариативность:** Игровые уголки мобильны, в них имеются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, которые находятся на открытых полках, в непосредственной доступности. Мы периодически меняем игровой материал, выставляем новые предметы для стимулирования игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы.

**Безопасность:** Все пространство предметно-пространственной среды группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

Мебель устойчива и закреплена. Мебель расположена так, чтобы дети могли свободно перемещаться. Столы для занятия расположены в соответствии с нормами СанПиНа.

Мебель соответствует росту детей и промаркирована. Опасные предметы находятся в недоступном для детей месте. Имеются коллажи безопасности. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

***Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания.***

***(см. «Приложение № 5; Приложение№ 11 «Модуль№1.7»)***

**3.2. Планирование образовательной деятельности.**

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

***Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:*** в старшей группе – 45 минут.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.   
 В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

**3.3. Режим дня и распорядок группы № 09.**

***Особенности организации режимных моментов***

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

***(Режим дня в холодный (теплый) период времени см. Приложение №* 6)**

***(Модель НОД см. Приложение № 7)***

**Модель двигательного режима детей  старшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид занятий и формы деятельности** | **Особенность организации** |
| **Физкультурно-оздоровительные занятия** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, 10-12 мин |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) | Ежедневно, 7-10 мин |
| Физкультминутка | Ежедневно, по мере необходимости, 3-5 мин |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, во время утренней прогулки, 30-40 мин |
| Оздоровительный бег. | Ежедневно подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки, 5 мин |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно, во время прогулки, 12-15 мин |
| Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами | Ежедневно, группами по 7-10 детей, проводятся после дневного сна, 5-7 мин |
| Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами | Ежедневно, по мере пробуждения 15 мин |
| **Учебные занятия** | |
| По физической культуре | 2 раза в неделю 25-30 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| **Физкультурно-массовые занятия** | |
| День здоровья | 4 раза в год |
| Физкультурные праздники | 2-3 раза в год, до 60 мин |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц, 40 мин |

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.**

В стратегический план оздоровления детей в МДОУ включен комплекс оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

|  |  |
| --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** | **Старший дошкольный возраст** |
| 1. Элементы повседневного закаливания | В холодное время года допускаются колебания температурного воздуха в присутствии детей |
| 2. Воздушно – температурный режим | от 20 до 18 гр. |
| - односторонне проветривание (в присутствии детей) | В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 гр. |
| - сквозное проветривание (в отсутствии детей) | В холодное время года проводится кратковременно (5 – 10 минут).  Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 – 3 градуса. |
| - утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. |
| - перед возвращением детей с дневной прогулки | 20 гр. |
| - во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. |
| 3.Воздушные ванны:  – прием детей на воздухе | - 18 гр. |
| - утренняя гимнастика | В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная. |
| - физкультурные занятия | **Занятия в зале, форма спортивная** |
| +18 гр. |
| - прогулка | Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года |
| - 22 гр. |
| - свето – воздушные ванный | В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 гр. До + 22 гр., после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 минут. |
| - хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 гр. до + 22 гр. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. |
| - дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении. |
| + 18 гр |
| - физические упражнения | Ежедневно. |
| - после дневного сна | В помещении температура на 1 – 2 градуса ниже нормы. |
| - гигиенические процедуры | .  Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой. |
| 4. Специальные закаливающие воздействия | Полоскание рта комнатной водой. |
| - игровой массаж | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп. |

**3.4.** **Комплексно-тематическое планирование**

Планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического подхода.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического построения Программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День Победы, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Построение образовательного процесса вокруг центральной темы помогает организовать информацию способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Реализации содержания по одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

На группе имеются перспективные комплексно-тематические планы. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Форма подготовки и реализации содержания тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

***Календарный план воспитательной работы*** разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. ***Формы проведения*** избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

***(«Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» см. Приложение № 8)***

***(«Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие» см. Приложение № 9)***

***Январь***

***27 января*:** День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

***Февраль***

***2 февраля***: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***8 февраля:*** День российской науки;

***21 февраля:*** Международный день родного языка;

***23 февраля***: День защитника Отечества.

***Март***

***8 марта***: Международный женский день;

***18 марта***: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***27 марта***: Всемирный день театра.

***Апрель***

***12 апреля***: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

***22 апреля***: Всемирный день Земли.

***Май***

***1 мая***: Праздник Весны и Труда;

***9 мая***: День Победы;

***13 мая:*** день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***18 мая***: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***19 мая***: День детских общественных организаций России;

***24 мая:*** День славянской письменности и культуры.

***Июнь***

***1 июня***: Международный день защиты обучающихся;

***5 июня:*** День эколога;

***6 июня:*** день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

***12 июня:*** День России.

***Июль***

***8 июля:*** День семьи, любви и верности;

***30 июля***: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

***Август***

***22 августа***: День Государственного флага Российской Федерации;

***23 августа***: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***27 августа***: День российского кино.

***Сентябрь***

***1 сентября:*** День знаний;

***7 сентября***: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***27 сентября***: День воспитателя и всех дошкольных работников.

***Октябрь***

***1 октября***: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

***5 октября***: День учителя;

***16 октября***: День отца в России.

***Ноябрь***

***4 ноября:*** День народного единства;

***27 ноября***: День матери в России;

***30 ноября***: День Государственного герба Российской Федерации.

***Декабрь:***

***3 декабря***: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***5 декабря***: День добровольца (волонтера) в России;

***8 декабря***: Международный день художника;

***9 декабря***: День Героев Отечества;

***31 декабря***: Новый год.

**3.5. Описание материально-технического обеспечения.**

Дошкольное учреждение функционирует с 1973 года, размещено в типовом здании с набором необходимых помещений.

В образовательном учреждении большое внимание уделяется охране жизни и здоровья детей.

***Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в детском саду имеется*:**

1. Кнопка тревожной сигнализации на вахте.

2. Организация связи: телефон с определителем номера.

3. Организация пропускного режима: домофон.

4. Видеонаблюдение: установлены видеокамеры (16 шт на территории детского сада).

5. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре.

6. Имеются первичные средства пожаротушения: огнетушители, пожарные гидранты.

7. Имеется пожарная декларация.

8. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.

9. Разработана инструкция по действиям сотрудников при угрозе или проведении террористического акта.

10. Имеется Паспорт безопасности.

11. Пост вахтера (дневного сторожа).

***Для организации воспитательно - образовательной работы в ДОУ, разностороннего развития воспитанников имеется*:**

1.Здание детского сада: в здании два этажа. Имеется центральное отопление, подведены вода и канализация. Отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности. Требуется ремонт кровли. За детским садом закреплен участок земли, имеющий металлическое ограждение и контейнерную площадку, расположенную на территории.

2.Групповое помещение: находится на первом этаже. Группа имеет свой вход из общего коридора. Имеется приемная (раздевалка) со шкафами для одежды детей и воспитателей. Также здесь находятся информационные стенды для родителей. Группа оснащена детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН, шкафами для учебно-методических пособий и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение предметно пространственной среды соответствуют возрасту детей.

3. Музыкальный зал: эстетично оформленный, находится на втором этаже, полностью оборудован. Имеются электронное фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты. Мультимедиа (проектор). Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей. В музыкальном зале также находится спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий.

4.Кабинеты учителей – дефектологов: в распоряжении группы кабинет учителя-дефектолога, который находится на первом этаже, имеет вход с коридора. Программно – методические материалы соответствуют возрастным возможностям, учитывая особенности детей.

5. Медицинский кабинет: находится на втором этаже. Полностью оборудован необходимым инвентарем и медикаментами. Имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи. Здесь же проходит осмотр детей. Имеется изолятор.

6.Прогулочный участок: участок с верандой. В удовлетворительном состоянии. Имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, игровое оборудование, домик песочница. Для развития основных видов движений на участке имеется спортивное оборудование: дуги для подлезания, пеньки для перешагивания и др.Для организации игры с песком уча­сток оснащен песочницей.

7.Территория: дорога имеет асфальтное покрытие (требует ямочный ремонт). Разбиты клумбы. Имеются зеленые насаждения, которые пополняются каждый год.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, методическом кабинете, отделе кадров. Создан сайт учреждения, телеграм канал, сообщество в VK, страница в одноклассниках а так же госпаблики.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания.**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическое развитие»** | ***Программа***  Алямовская В.Г. Здоровье.  ***Методические пособия***  Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой.  Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.  Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  ***Программа***  «Я – человек». – Козлова С.А.  «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении  «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина  ***Методические пособия***  Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.  Шипицина Л.М. Азбука общения.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «День Победы».  *Серия «Беседы с ребенком»:* «Великая Отечественная война»; «Защитники Отечества».  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  ***Методические пособия***  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.  **Формирование основ безопасности**  ***Методические пособия***  Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).  Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.  Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Первые уроки»:* «Дорожная азбука».  *Серия «Беседы с ребенком»: «ОБЖ. Безопасное общение», «Пожарная безопасность».*  *Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Правила пожарной безопасности», «Правила личной безопасности».*  **Игровая деятельность**  ***Методические пособия***  Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. |
| **«Речевое развитие»** | ***Методические пособия***  Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника.  Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. Развиваем связную речь.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Самые нужные игры»:* «Едем за покупками (игра для развития речи и внимания 4 – 6 лет», *«Развитие речи в детском саду»* (для работы с детьми 4 – 6 лет).  *Опорные схемы для составления описательных рассказов.*  *Серия «Тематический словарь в картинках»:* «Спорт, летние виды», «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Органы чувств человека», «Экзотические фрукты», «Цветы, деревья», «Я и мое тело».  *Серия «Игра –* лото»: «Загадочные животные», «Говорящие слова», «Подбери по смыслу», «Найди четвертый лишний», «Что где находится», «Найди различия», «Три медведя», «Театр настроения», «Противоположности», «Истории в картинках». |
| **«Познавательное развитие»** | Развитие познавательно- исследовательской деятельности  ***Методические пособия***  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошколь­ников.  *Наглядно-дидактические пособия*  *Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.  **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**  ***Методические пособия***  Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.  Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром.  Янушко Е.А. Сенсорное развитие.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Вы­соко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование».  *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе».  **Формирование элементарных математических представлений**  ***Методические пособия***  Колесникова Е.В. Математические ступеньки: пособие по формированию элементарных математических представлений.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Первые уроки»:* «Цифры».  Плакаты  **Ознакомление с миром природы**  ***Методические пособия***  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Плакаты*  *Серия «Мир в картинках»:* «Домашние жи­вотные «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Рептилии и амфибии»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  *Серия «Беседы по картинкам»:* «12 месяцев», «Уроки экологии».  *Серия «Расскажите детям о...»:* «Рас­скажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите де­тям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; Расскажите детям об овощах».  *Серия «Познавательно-речевое развитие»:* «Дикие животные», «Птицы России», «Птицы домашние и декоративные», «Домашние животные».  *Серия «Первые уроки»:* «Любимые собаки», «Деревья», «Фрукты».  *Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи. В картинках»:* «Кустарники», «Ягоды», «Домашние животные», «Злаки», «Детеныши домашних животных».  *Дидактический материал для работы с детьми 5 – 6 лет. Добро пожаловать в экологию. Старшая группа.* |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | ***Программы***  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая).  Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации.  ***Методические пособия***  Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности.  Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду.  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Городецкая роспись по дереву»; «Музыкальные инструменты»; «Хохлома».  *Серия «Искусство — детям»:* «Городецкая роспись»; «Ска­зочная гжель»; «Хохломская роспись»; «Жестовский букет».  *Серия «Мир искусства»:* «Портрет», «Пейзаж». |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ.

Парциальные программы являются частью НОД и также используются при организации совместной деятельности педагога и детей.

**Познавательное развитие**

***Ознакомление с окружающим:***

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» (в 1-ю половину дня/1 раз в неделю).

**Социально-коммуникативное развитие**

Стеркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (в 2-ю половину дня/2 раза в неделю).

**Речевое развитие**

*Развитие речи*: Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина. Развиваем связную речь (в 2-ю половину дня/2 раза в неделю).

**Физическое развитие**

*Физкультура:* Алямовская В.Г. «Здоровье» (во 2-ю половину дня/3 раза в неделю).

**Сетка дополнительно-образовательных услуг**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование услуги** | **Сколько раз в неделю** | **Время** |
| Кружок подготовки руки к письму «Радужное тесто» | 1 раз в неделю |  |

**3.6. Библиографический список:**

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).
2. Алямовская В.Г. «Здоровье». – М., 1993.
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». – С-Пб.: ООО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012.
5. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО.- ТЦ Сфера, 2017.
6. Стеркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 1990.
7. Шадрина Л.Г., Е.П. Фомина. Развиваем связную речь. ТЦ Сфера, 2012.
8. С.Н. Николаева «Юный Эколог» . – М.: «Мозаика-СИНТЕЗ», 2010 года.
9. Карты наблюдений детского развития к программе Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой в кн. Методические рекомендации: мониторинг индивидуального развития детей дошкольного возраста. Электронный сборник. – Северск, 2016 год.
10. Г.Казакова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
11. Л.И.Пензулаева « Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Приложения**

Паспорт здоровья ( индивидуальные особенности детей) см. приложение № 1

Педагогическая диагностика (диагностические карты) см. приложение № 2

Речевое развитие (подборка художественной литературы) см. приложение № 3

Перспективный план работы с родителями см. приложение № 4

Паспорт группы см. приложение № 5

Режим дня в холодный (теплый) период времени см. приложение № 6

Модель НОД см. приложение № 7

Художественно – эстетическое развитие см. приложение № 8

Физическое развитие см. приложение № 9

Модули старшей группы см. приложение № 11

Региональный компонент см. приложение № 12

Социально – коммуникативное развитие см. приложение № 13

Программа дополнительно-образовательных услуг «Радужное тесто» см. приложение № 14

**Приложения №1**

**Индивидуальные особенности детей старшей группы №09 компенсирующей направленности детей с ЗПР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, имя ребенка** | **Группа здоровья** | **Диагноз** | **Примечания** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |

**Приложение № 5**

**Условия реализации рабочей программы (развивающая предметно-пространственная среда, наглядный материал по комплексно-тематическому планированию, развивающая среда группы, (зонирование) методическое обеспечение).**

**Познавательный центр**

Цели: развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка.

Оборудование: дидактические, развивающие и логико-математические игры, игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности; тетради на печатной основе; объемные геометрические тела; часы; счетные палочки.

**Центр «Будем говорить правильно»**

Цели: обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. Оборудование: предметные и сюжетные картинки по темам; алгоритмы для составления рассказов о предметах; словесные игры; настенный алфавит; веер с буквами.

**Литературный центр.**

Цели: поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание литературно-художественного вкуса. Оборудование: мини-библиотека по программе; мини – энциклопедии; портреты детских писателей; иллюстрации к сказкам; магнитофон с произведениями по программе.

**Центр детского творчества**

Цели: активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Развитие художественно-эстетических способностей.

Оборудование: изобразительные материалы для самостоятельной деятельности; репродукции картин великих художников; образцы «Учусь рисовать»; книжки-раскраски; предметы декоративного творчества.

**Центр ОБЖ**

Цели: формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Оборудование: альбомы «Добрые правила», «Азбука безопасности»; макет «Осторожно: опасные предметы»; виды специальных машин.

**Музыкальный центр**

Цели: стимулирование освоения умений игрового музицировании, самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

Оборудование: музыкальные инструменты, музыкальные игры, шумелки, тарахтелки.

**Центр детского театра**

Цели: стимулирование самостоятельности в театральной деятельности. Оборудование: куклы разных видов театра (пальчиковый театр, настольный театр, театр игрушек, перчаточный театр, теневой театр, би-ба-бо); атрибуты для обыгрывания сказок; зеркало, парики.

**Спортивный центр**

Цели: формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Оборудование: массажные мячики, коврики; спортивный инвентарь: скакалки, мячи разных диаметров, обручи, канаты, шнуры, кегли, кольцебросы, гимнастические палки, мешочки для бросания, баскетбольная корзина. Маски-шапочки для п/игр. Спортивные игры (бадминтон, городки, гольф, хоккей). Диск здоровья.

**Игровой центр**

Цели: развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: Оборудование: атрибуты к сюжетно-ролевым играм, творческим играм, режиссерским играм. Куклы обоих полов. Комплекты одежды по сезонам для кукол. Предметы-заместители. Коляски.

**Центр патриотического воспитания**

Цель: освоение представлений о своем городе, проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.

Оборудование: портрет Президента РФ В.В.Путина. Альбомы с государственной символикой. Фотографии с видами г.Комсомольска – на - Амуре. Глобус. Куклы в национальных костюма. Детская художественная литература про страны мира.

**Центр природы**.

Цели: увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных Оборудование: игрушки животных, насекомых. Оборудование для труда в природе. Альбом наблюдений. Природный календарь.

**Центр исследований**.

Цели: развивать у детей интерес и желания к экспериментированию. Воспитание любознательности и желания познать окружающий мир.

Оборудование: передники, нарукавники. Природный материал. Сыпучие продукты, лупы, вспомогательный материал (пипетки, колбы, вата, шпатели, шприцы). Емкости разных размеров. Альбом наблюдений. Коробочка с бросовым материалом.

**Материально-техническое обеспечение Программы:**

**(См. «Паспорт группы»)**

**Приложения № 6**

**Режим дня в холодный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Дети 5 – 6 лет** | **Дети 6 – 7 лет** |
| **Прием детей** (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная деятельность, игры) | 700 - 8 00 | 700 - 8 00 |
| Утренняя гимнастика | 810 – 820 | 810 – 820 |
| **Подготовка к завтраку** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность) | 820 - 825 | 820 – 830 |
| **Завтрак** | 825 – 845 | 830 - 850 |
| Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность | 845 – 900 | 850 – 900 |
| Проведение НОД согласно расписанию (корректировка индивидуально, в зависимости от расписания НОД) | 900 - 1120 | 900 - 1120 |
| **Второй завтрак** проводится в перерыве между занятиями | ***10 минут (в период с***  ***10.05-10.15)*** | |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 1120 – 1200 | 1120 – 1210 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 1200 – 1220 | 1210 – 1225 |
| Подготовка к обеду (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки) | 1220 – 1225 | 1225 – 1235 |
| **Обед** | 1225 - 1250 | 1235 - 1255 |
| Подготовка ко сну, **дневной сон** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны) | 1250 - 1500 | 1255 - 1500 |
| Подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, воздушные ванны (физическое развитие, труд, социально-коммуникативная деятельность) | 1500 - 1515 | 1500 – 1520 |
| Подготовка к полднику, **полдник** | 1515 – 1525 | 1520 – 1530 |
| Свободная деятельность, игры | 1525- 1530 |  |
| НОД по расписанию (корректировка индивидуально, в зависимости от расписания НОД) | 1530 - 1720 | 1530 - 1720 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1720 –1800 | 1720 –1810 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 1800 – 1815 | 1810 – 1825 |
| **Ужин** | 1815 – 1830 | 1825 - 1840 |
| Игры, уход домой | 1830 - 1900 | 1840 - 1900 |

**Приложение №7**

**Модель НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **9.00 – 9.20**  Физическое развитие (физкультура) (в группе/на улице) | **9.00 – 9.20**  Познавательное развитие  (РЭМП) | **9.00 – 9.20**  Физическое развитие (физкультура) (в группе/на улице) | **9.00 – 9.20**  Познавательное развитие  (РЭМП) | **9.00 – 9.20**  Художественно – эстетическое развитие **(Музыка)** |
| Художественно – эстетическое развитие **(Аппликация)** |
| **10.00 – 10.20**  Физическое развитие (физкультура) (в группе/на улице) |
| Художественно – эстетическое развитие **(Аппликация)** |
| **10.00 – 10.20**  Экспериментальная деятельность  /Конструирование |
| **15.40 – 16.00** Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)/  (по подгруппам) | **15.30 – 15.50**  Художественно – эстетическое развитие **(Музыка)** | **15.40 – 16.00**  Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) | **15.30 – 15.50**  Художественно – эстетическое развитие **(Ритмика)** | **15.40 – 16.00**  Речевое развитие |
| Художественно – эстетическое развитие **(Лепка)** |

***Гимнастика в музыкальном зале - Понедельник, Пятница – 8.10***

**Приложение №12**

**Реализация проектного метода в процессе ознакомление дошкольников с малой**

**Родиной (Дальний Восток, Комсомольск-на-Амуре) региональный компонент.**

**Цель проектов**: расширение познавательной сферы ребенка дошкольника, с учетом регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

**Задачи:**

1.формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природа Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удыгейцы, нивхи, орочи и др.);

2.ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, историей возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре.

**Разделы проектной деятельности:**

**1.«Мир Дальневосточной природы»** (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);

**2. «Малые народности Приамурья»** (знакомство с малыми народностями проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удегейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры – рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);

**3.«Мой родной город**» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти – мемориальный комплекс).

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция образовательных областей** | **Наименование проекта** |
| **Познавательное развитие,**  **речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,**  **физическое развитие** | «Дальневосточная природа»  «Дары Тайги»  «Игры малых народностей Приамурья»  «Нанайские рукодельницы»  «Нанайские сказки»  «Мой родной город»  «Моя родная улица»  «Город моей мечты»  «Набережная Амура»  «Природа вокруг нас»  «Памятные места города»  «День Победы» (памятные места города) |

**Основные формы работы с детьми по реализации регионального компонента:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Формы работы** |
| **Игровая деятельность** | Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра |
| **Изобразительная деятельность** | Рисование, Аппликация (русское народное орнаментальное творчество, нанайское орнаментальное творчество) Коллаж (народное творчество, нанайское творчество – элементы росписи, орнаменты) |
| **Музыкальная деятельность** | Слушание (песни о городе) Пение (песни о городе, нанайские песни) Разучивание движений народных и нанайских танцев |
| **Двигательная деятельность** | Подвижные игры (игры малых народов Приамурья) |
| **Театрализованная деятельность** | Театрализованные сюжетные постановки (по мотивам народных сказок, нанайских сказок). |
| **Проектная деятельность** | Экскурсии в Краеведческий музей, экскурсии по местам города. Беседы. Рассматривание иллюстративного, наглядно-демонстрационного материала. Чтение художественной литературы. |
| **Речевая деятельность** | Сочинительство (придумывание рассказов) |

**Содержание по ознакомлению дошкольников с малочисленными народами Приамурья (региональный компонент)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **«Малочисленные народы Приамурья»** | Продолжать знакомить детей с коренными малочисленными народами Приамурья (нанайцы, нивхи, орочи, удэгейцы), особенностями быта (жилищем, промыслом). |
| **«Сказки народов Приамурья»** | Познакомить детей с народным творчеством (нанайскими сказками «Айога», фольклорными текстами удэгейцев «ХрабрыйНядыга», «Гээнта», «Мэге и Одо»), учить детей придумывать сказки, рассказы, опираясь на уже знакомые сюжеты. |
| **«Нанайские напевы»** | Познакомить детей с нанайскими мелодиями (слушание), нанайскими танцевальными движениями, учить устанавливать характер музыки, передавать его в своих танцах. |
| **«Игры малочисленных народов Приамурья»** | Продолжать знакомить детей с играми малочисленных народов Приамурья: - игры с камушками; - игры с прыжками; - промысловые игры; - охотничьи игры; - рыболовные игры |