Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №67

Согласовано зам. зав. по ВМР

« » 202 г.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на заседании  Педагогического совета №  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. | УТВЕРЖДЕНО  Заведующий МДОУ № 67  Мамонова О.В.  Приказ\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

подготовительной к школе группы

компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития

на 2024-2025 учебный год

Программу разработали: Шишкина Е.В.

Почиталина Н.Н.

Комсомольск – на - Амуре

2024г.

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| **I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1.Пояснительная записка | 3 |
| *1.1.2.Цели и задачи реализации программы* | 4 |
| *1.1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса* | 7 |
| *1.1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы ЗПР* | 11 |
| *1.1.5 Планируемые результаты* | 19 |
| *1.1.6. Педагогическая диагностика* | 21 |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 28 |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития | 28 |
| *2.1.1. Социально-коммуникативное развитие* | 28 |
| *2.1.2. Познавательное развитие* | 34 |
| *2.1.3. Речевое развитие* | 36 |
| *2.1.4. Художественно-эстетическое развитие* | 41 |
| *2.1.5.Физическое развитие* | 44 |
| 2.2.Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей) | 48 |
| *2.2.1.Цели, задачи по коррекции нарушений развития детей с ЗПР*  *2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР* | 48  51 |
| *2.2.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»* | 54 |
| *2.2.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»* | 58 |
| *2.2.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»* | 65 |
| *2.2.6. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области « Художественно-эстетическое развитие»* | 71 |
| *2.2.7. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»* | 74 |
| 2.3. Формы образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями | 80 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | 82 |
| 2.5. Содержание коррекционной работы воспитателя | 87 |
| 2.6. Организация работы с семьей | 88 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 89 |
| 3.1. Оформление предметно – пространственной среды | 89 |
| 3.2. Планирование образовательной деятельности | 92 |
| 3.3. Режим дня и распорядок группы | 92 |
| 3.4. Описание материально-технического обеспечения | 97 |
| 3.5. Список литературы | 99 |
| **Приложения**  Список приложений | 103 |
| Приложения № 7  Приложения № 8 | 104  108 |
|  |  |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## *1.1.Пояснительная записка*

Рабочая программа коррекционной группы № 11 разработана на основе АООП МДОУ № 67, в соответствии с ФГОС ДО, с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко.

Используются парциальные программы:

* С.Н. Николаева «Юный эколог», Москва: Мозаика – Синтез, 2010 год.
* Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Мозаика Синтез, Москва, 2010 год.
* И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, 2015 год
* Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.Каплунова, И. Новоскольцева. Санкт-Петербург, 2010 год.
* Г.С. Швайко « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва

2000 г.

* Т.Г.Казакова « Развивайте у дошкольников творчество» Просвещение, 1985 г.
* Т.С.Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду»
* О.В.Павлова « Изобразительная деятельность и художественный труд. Комплексные занятия» Издательство « Учитель».Волгоград
* Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия детьми 5-6 лет» Москва «Просвещение» 1988 г.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям - физическому, социально-коммуникативному, и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствие со следующими нормативными документами:

**-** КонституцияРФ, ст. 43, 72**;**

**-**Конвенция ООН о правах ребенка (1989г.) ;

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав ДОУ.

### *1.1.2 .Цели и задачи реализации Программы*

**Цель Программы**: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста детей с задержкой психического развития (ЗПР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи:**

* реализация содержания АОП ДО;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

***Часть, формируемая участниками образовательного процесса.***

Образовательный процесс дополняется и обогащается *парциальными программами.*

**Общие задачи из парциальных программ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальная программа, автор** | **Задачи** |
| Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» | Обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуаций, развитие способность выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения. |
| «Юный эколог» С.Н. Николаева | Формировать у детей обобщенные представления осознанного отношения к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы. |
| Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» | Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами; помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой. |
| Алямовская В.Г., «Здоровье» | Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон и.т.д.) |
| КуцаковаЛ.В."Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО" | Развить конструктивные умения и художественно- творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. |
| Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки» | Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и  предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта  (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечиваниехудожественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителемэстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретацияхудожественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции – творца». |
| Программа «Я, ТЫ, МЫ» О.М. Князевой | Способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. |

В нашей группе организована и работает дополнительная образовательная услуга – кружок подготовки руки к письму *«Задорные палочки и крючочки».*

**Цель:** Способствовать развитию мелкой моторики рук для общего физического и психического развития ребенка; подготовить детей к обучению письму; формировать интерес к выполнению графических упражнений, подготавливающих руку к письму***.( см Приложение№12 « Модуль 1.5.»***

**Традиции дошкольного учреждения.**

В дошкольном учреждении сложились определенные традиции. Одна из традиций – организация праздников по сезонам года. Праздник «Осень золотая» проходит в середине – конце октября. Дети совместно с родителями отмечают приход осени песнями, танцами. Вместе с праздником проходит выставка «Дары осени», где дети и родители проявляют фантазию в оформлении поделок из природного материала, овощей и фруктов. В зимний период происходит традиционная встреча Нового года, которая также сопровождается выставкой совместных работ детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год!». В начале весны проходит праздник «Масленица» с ее закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Традиционным стало проведения конкурса чтецов в ноябре, праздника «Строя и песни», посвященного Дню Защитника Отечества, «Веселые старты» - совместное мероприятие детей и родителей в апреле, творческие недели 2-3 раза в год, Дней открытых дверей (ноябрь, апрель), экскурсии детей в библиотеку № 6.Участие воспитанников и педагогического коллектива в городском фестивале самодеятельности. Так же посещение Социального Дома ветеранов с концертными программами.

**Инновационная деятельность** дошкольного учреждения представлена **гражданско-патриотическим воспитанием**.

***Инновационная деятельность дошкольного учреждения представлена гражданско-патриотическим воспитанием.***

***Цель* :** Развитие у детей дошкольников гражданственности патриотизма как важнейших духовно-нравственных ценностей, готовность к активному проявлению в различных сферах жизни общества.

***Задачи:*** Формировать у детей любовь к своей семье, интерес к своей Родине, родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Содействовать становленияю желания принимать участие в традициях города и страны. Формировать у детей представление о символике страны, Хабаровского края и города Комсомольска-на-Амуре. Развивать интерес к русским традициям и промыслам к другим народам Приамурья. Воспитывать у детей бережное уважение ко всему живому. ***( см. Приложение №12 « Модуль №1.2.»)***

*Содержание*воспитательно-образовательного процесса осуществляется за счет реализации *парциальных программ*:

1.Программа «Мы живем в России!», авторы Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.: воспитание гуманной, гражданско-патриотической личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

2.Программа «Мы – комсомольчане», авторы Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г.: воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.

#### 1.1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

*Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:*

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

***Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы***

*Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

*Принцип связи теории с практикой*. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

*Принцип активности и сознательности в обучении*. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника*.* Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

*Принцип доступности*предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

*Принцип последовательности и систематичности.*Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

*Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

*Принцип наглядности*предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства:* предметные (реальные предметы и их копии – муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. Д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

*Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию*. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

***Подходы к построению Программы***

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООП в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в ПрАООП условно выделяется ***3 варианта освоения образовательной*** программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой длявыработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения ***первого варианта*** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПк ДОО может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

***Второй вариант*** требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

***Третий вариант*** выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен ***гибкий подход*** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельностями являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

#### 1.1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы ЗПР

В дошкольном возрасте задержка психического развития проявляется в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий .

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция,* что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников* с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

* отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
* низкая речевая активность;
* бедность, не дифференцированность словаря;
* выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
* слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
* задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
* недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
* недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
* недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности детей сЗПР.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

* раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
* обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
* обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
* обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
* щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
* изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
* индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
* формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
* постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
* разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
* изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
* приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
* обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
* развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
* развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
* целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
* обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

|  |  |
| --- | --- |
| **Сфера развития детей, виды деятельности** | **Возрастные особенности детей**  **6 - 7го года жизни с ЗПР** |
| ***Физическое развитие*** | Дети шести лет с задержкой психического развития имеют отклонения от своих сверстников по показателям:  -физической подготовленности  - скоростным качествам  -скоростно-силовым качествам,  -физической работоспособности,  -координации движений;  -неточности восприятия и воспроизведения пространственных величин,  - трудности сохранения статического равновесия,  -замедленности  двигательной реакции,  -затруднения в выполнении движений в обычном темпе  -недостаточное развитие гибкости  -недостаточное развитие общей выносливости,  -слабая выраженность моторной асимметрии.  Нарушения координационных способностей у детей с ЗПР в основном связаны с недоразвитием наиболее сложных и высоко организованных уровней двигательной деятельности. |
| ***Социально-коммуникативное развитие***  ***Социально-коммуникативное развитие*** | Дети с задержкой развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью  Они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны колебания настроения и повышенная утомляемость.слабую эмоциональную устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и его провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу во время игры и занятий, суетливость, частую смену настроения, неуверенность, чувство страха, манерничанье, фамильярность по отношению к взрослому.  -Наблюдается большое количество реакций , направленных против воли родителей, частое отсутствие правильного понимания социальной роли и положения, на недостаточную дифференциацию лиц и вещей, на ярко выраженные трудности в различении важнейших черт межличностных отношений  -У детей с повышенным эйфорическим настроением преобладают импульсивность и психомоторная расторможенность, внешне имитирующие детскую жизнерадостность и непосредственность. Для детей с преобладанием пониженного настроения характерна склонность к робости, боязливости, страхам.  -Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к эмоционально “теплым” отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.  -Общение детей с ЗПР крайне бедно по содержанию и средствам как по линии взрослый — ребенок, так и по линии ребенок — ребенок.  Особенности игровой деятельности старших дошкольников с ЗПР.  Группа старших дошкольников с ЗПР по уровню сформированности игровой деятельности неоднородна;  -у всех дошкольников с ЗПР резко снижена активность в области самостоятельной игровой деятельности;  -отсутствует или достаточно редко проявляется интерес к игрушкам;  - дети с ЗПР разной степени выраженности не могут самостоятельно организовать совместную деятельность в рамках сюжетной игры;  - для возникновения сюжетной игры необходимо целенаправленное вмешательство взрослого, которое должно выражаться в том, что он полностью осуществляет организационный этап игры, начиная от определения темы игры, игрового общества и распределения ролей, заканчивая подробным описанием путей реализации сюжета в целом и каждой конкретной роли;  - вне описанной системы воздействия у детей с ЗПР возможна лишь процессуальная с элементами сюжета игровая деятельность, которая представляет собой деятельность рядом или деятельность вместе;  - у дошкольников с ЗПР имеются существенные трудности в формировании воображаемой ситуации, которая придает игре смысл, делает ее мотивированной деятельностью (дети с легкой формой ЗПР вычленяют игровые действия в рамках воображаемой ситуации, хотя саму игровую ситуацию без помощи взрослого выделить не могут; у детей с тяжелой формой ЗПР зафиксировать действия в воображаемой ситуации не удалось);  - за трудностями в создании воображаемой ситуации в игре стоит бедность образной сферы: недостаточная обобщенность и обратимость сложившихся в жизненном опыте знаний и представлений, трудности в произвольном оперировании данными непосредственного жизненного опыта, малоэмоциональная окрашенность действий;  - особую трудность для дошкольников с ЗПР представляет выделение и осознание мира отношений между людьми и связанные с этим ориентация в субординации ролей, а также реализация ролевых отношений по правила |
| ***Познавательное развитие***  ***Познавательное развитие*** | - с трудом выделяют материал и величину как общие признаки;  - затрудняются в абстрагировании одного признака и сознательном его противопоставлении другим;  - им трудно переключиться с одного принципа классификации на другой;  - им малодоступно осуществление логического вывода из двух предложенных посылок;  - испытывают трудности в тех случаях, когда требуется продуктивно использовать интеллектуальный прием.  -продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.  -продолжает развиваться воображение, однако часто приходится конс­татировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой..  Варианты нарушений мышления  1.При относительно высоком уровне развития наглядно-практического мышления отстает словесно-логическое.  2.Недоразвиты оба вида мышления.  3.Словесно-логическое приближается к норме , но крайне низок уровень развития наглядно-практического  Специфична познавательная активность этих детей:  - они не стремятся использовать время, отведенное на выполнение задания, высказывают мало суждений в предположительном плане до момента решения задачи;  - при запоминании недостаточно эффективно используют время, предназначенное для первоначальной ориентировки в задании;  - нуждаются в постоянном побуждении извне к припоминанию;  - не умеют применять приемы, облегчающие запоминание;  - резко снижен уровень самоконтроля;  - деятельность слабо зависит от поставленной цели;  - трудная цель подменяется более простой и знакомой;  - при небольшом изменении условия решения задач становятся ошибочными;  - испытывают большие затруднения в поиске общего способа решения целого ряда задач, когда требуется осуществить широкий перенос;  - наблюдается поверхностность и неполнота знаний о предметах и явлениях, находящихся вне того круга, с которым ребенка целенаправленно знакомят взрослые. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Проявляет слабый интерес к чтению как процессу. Эмоционально слабо откликается на прочитанные произведения: практически не сопереживает положительным героям, равнодушно относится к отрицательным персонажам, плохо описывает явления окружающего мира.  Эмоционально слабо откликается на произведения изобразительного искусства и не может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать произведение.  *В рисовании:*  - не может в полном объеме понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картин­ки, иллюстрации к книгам, событиям);  - частично передает характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;  - не может путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;  - рисовать гуашью (по сырому и сухому);  - не использует способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.  *В лепке:*  -не в полном объеме создает изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей:  - частично использует разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);  - лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью налепов и путем процарапывания узора стекой).  *В аппликации:*  Р -частично создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению  -не может использовать чувство композиции (некрасиво располагает фигуры на листе бумаги формата, несоответствующих пропорциям изображаемых предметов).  -не в полном объеме составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; при изображении птиц, животных по мотивам народного искусства.  -допускает ошибки в разных приемах вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью и частично, создает иллюзию передачи объема). |
| ***Речевое развитие*** | 1.При относительно высоком уровне развития наглядно-практического мышления отстает словесно-логическое.  2.Недоразвиты оба вида мышления.  3.Словесно-логическое приближается к норме , но крайне низок уровень развития наглядно-практического  Специфична познавательная активность этих детей:  - они не стремятся использовать время, отведенное на выполнение задания, высказывают мало суждений в предположительном плане до момента решения задачи;  - при запоминании недостаточно эффективно используют время, предназначенное для первоначальной ориентировки в задании;  - нуждаются в постоянном побуждении извне к припоминанию;  - не умеют применять приемы, облегчающие запоминание;  - резко снижен уровень самоконтроля;  - деятельность слабо зависит от поставленной цели;  - трудная цель подменяется более простой и знакомой;  - при небольшом изменении условия решения задач становятся ошибочными;  - испытывают большие затруднения в поиске общего способа решения целого ряда задач, когда требуется осуществить широкий перенос;  - наблюдается поверхностность и неполнота знаний о предметах и явлениях, находящихся вне того круга, с которым ребенка целенаправленно знакомят взрослые. |

***Индивидуальные особенности контингента детей.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Кол-во детей | Мальчиков | Девочек | Группа здоровья | Медицинские показания |
|  |  |  | 1группа –  2 группа –  3 группа-  4 группа- |  |

***(Индивидуальные особенности детей группы №11 см. в Приложении №1 « Паспорт здоровья»)***

#### 1.1.5 Планируемые результаты

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР   
(к 7-8 годам)***

***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

* осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
* проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
* оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
* способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
* обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
* овладевает основными культурными способами деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

* повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
* улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения   
  и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
* возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
* осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
* осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
* у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
* ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

* стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
* обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
* осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
* умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
* может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
* умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
* владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
* знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

(**см. приложение № 4)(подборка художественной литературы по темам недели)**

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

*Музыкальное развитие:*

* способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
* способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
* проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

* ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
* у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
* подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
* может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
* обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
* развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
* проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

#### 1.1.6. Педагогическая диагностика

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

***При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:***

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

***Содержание диагностической деятельности в подготовительной к школе группе №11***

***Диагностическое направление***.

* исследование индивидуальных особенностей познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы, состояния здоровья, условий семейного воспитания.
* выявление степени усвоения коррекционно - развивающей и образовательной программы.
* выявление компенсаторных возможностей.
* построение психолого-педагогического прогноза и определения условий для более успешного преодоления отклонений в развитии.

Контрольное направление (Контроль за усвоением).

* коррекционно - развивающей программы;
* образовательно-воспитательной программы.

***Мониторинговое направление***

***Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.***

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее -система мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе мониторинга исследуются

физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально- ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, др.

Система мониторинга разработана на основе:

1) Программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития » под редакцией С.Г.Шевченко.

2) Диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств», автор – составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2011 г.;

3) Диагностического пособия «Результаты мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;

4) Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

Предмет мониторинга: освоение детьми образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 15сентября, конец декабря и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 2 недели в сентябре , две недели в декабре и 2 недели мае.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

***Мониторинг образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями)***

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО:

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие»,

Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

0 балл – ребенок частично выполняет предложенные задания только с помощью взрослого.

1 балла – ребенок выполняет предложенные задания самостоятельно с частичной помощью взрослого.

2 балла – ребенок выполняет все задания самостоятельно

**Критерии педагогической диагностики по разделу Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие»**

**«Аппликация»**

**2 балла**: Ребёнок хорошо владеет приёмами резания бумаги по прямой, наискосок, преобразования одной фигуры в другие, путём разрезания геометрических фигур на две и более частей. Умеет вырезывать круги из квадратов и овалы из прямоугольников, создавать изображения предметов из частей, составлять узор из геометрических элементов.

Владеет умением создавать сюжетную композицию из нескольких деталей, выполнять симметричный узор на бумаге различной формы.

К концу года владеет приёмом вырезывания симметричных фигур из бумаги, сложенной вдвое и выполняет аппликацию способом обрывания

**1 балл**: Ребёнок недостаточно хорошо владеет различными приемами резания бумаги.

Допускает ошибки при создании изображения предметов из частей, составлении узора из геометрических элементов.

Не достаточно владеет умением создавать сюжетную композицию из нескольких деталей, выполнять симметричный узор на бумаге различной формы.

Требуется незначительная помощь со стороны педагога.

**0 балла**: Ребёнок слабо владеет различными приемами резания бумаги.

Допускает грубые ошибки при создании изображения предметов из частей, составлении узора из геометрических элементов.

Не умеет создавать сюжетную композицию из нескольких деталей, выполнять симметрический узор. Уровень ручной умелости низкий, поэтому плохо владеет способом обрывания.

Ребёнку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога.

**«Конструирование»**

**2 балла**: Ребёнок проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, дворцы, фермы и др.), передает их особенности в конструктивной деятельности. Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, устанавливает функциональное назначение каждой их них, определяет соответствие форм, размеров, местоположения этих частей. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, делать разметки с помощью шаблона, умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. В коллективной работе распределяет обязанности, планирует процесс изготовления предмета, работает в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**1 балл**: Ребёнок затрудняется сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; недостаточно развивает умение планировать процесс возведения постройки. Затрудняется сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома), создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя. Умеет трудности складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, делать разметки с помощью шаблона, делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. Ребёнку необходима незначительная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**0 баллов**: Ребёнок не умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), не определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; не развивает умение планировать процесс возведения постройки. Не сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома), различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя. Не умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, делать разметки с помощью шаблона, делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. Ребёнку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**«Лепка»**

**2 балла**: Ребёнок умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы и персонажи. Передает их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Лепит фигуру человека или животного в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Пользуется стекой для придания большей выразительности образа, нанесения рисунка, нанесения или изготовления мелких деталей на вылепленный объект. Владеет умениями и техническими навыками работы с различными материалами для лепки.

Задание выполняет самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами. Проявляет творчество, оригинальность изображения, тщательность и аккуратность исполнения.

**1 балл**: Ребёнок умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы и персонажи. Допускает ошибки при передаче их характерных особенностей, пропорций частей и различий в величине деталей. Лепит фигуру человека или животного в движении, объединяет пользуется стекой для придания большей выразительности образа, нанесения рисунка, нанесения или изготовления мелких деталей на вылепленный объект. Достаточно владеет умениями и техническими навыками работы с различными материалами для лепки.

Требуется незначительная помощь со стороны педагога.

**0 баллов**: Ребёнок не умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы и персонажи. Испытывает большие затруднения при передаче их характерных особенностей, пропорций частей и различий в величине деталей. Очень слабо владеет способами лепки. Не умеет использовать стеку для придания большей выразительности образа, нанесения рисунка, нанесения или изготовления мелких деталей на вылепленный объект.

Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога.

**«Рисование»**

**2 балла**: Ребёнок умеет пользоваться различными изобразительными материалами: карандашами, красками (гуашь), фломастерами, цветными восковыми мелками и др. Изображает предметы, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, величины (как предмета в целом, так и его частей), цвета (разнообразные цвета и их оттенки). Аккуратно закрашивает, учитывая форму предмета, без просветов, не выступая за линию контура.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. Украшает силуэты игрушек, элементами народных росписей, передавая реальный цвет образцов декоративной росписи. Задание выполняет самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами. Проявляет творчество, оригинальность изображения.

**1 балл**: Ребёнок недостаточно владеет различными изобразительными материалами. Допускает ошибки при изображении предметов, передачи их формы, величины (как предмета в целом, так и его частей). Закрашивает с пробелами, не всегда учитывая форму предметов. Допускает ошибки при выборе цвета, оттенков, либо этот выбор случайный. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. Украшает силуэты игрушек элементами народного творчества. Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**0 баллов**: Ребёнок изобразительными материалами пользоваться не умеет. Не передает форму предмета (частей предметами), его величину и пропорции. Проявляет безразличие к цвету, изображение выполняет в одном цвете. Уровень ручной умелости при выполнении раскрашивания низкий - беспорядочные линии (мазки), не умещающиеся в пределах контура. В сюжетном рисовании изображение не продумано, носит случайный характер. Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**Критерии педагогической диагностики по разделу Образовательная деятельность «Физическое развитие»**

**2 балла**. Выполняют действия в полном соответствии с «программой» на высоком уровне, действуют разнообразно, умеют объединяться. Знает 1—2 подвижных игры, но затрудняется в самостоятельной организации их.

**1 балл**. Выполняют действия в соответствии с «программой», владеют техникой действия. Характерна однотипность (шаблонность) выполняемых действий. Знает не более одной

подвижной игры. Но организует ее только с частичной помощью воспитателя.

**0 балл**. Выполняют действия не в полном объеме «программы», техника движений не соответствует возрастному уровню. Действия однотипны. Полное отсутствие знаний игр и умений их организовывать.

Для выведения средней комплексной оценки уровня физической подготовленности следуют оценки, набранные ребенком , сложить и полученную сумму разделить на два, тем самым найти среднюю оценку физической подготовленности этого ребенка

По совокупности набранных баллов всех детей в плане двигательной подготовленности можно условно отнести к 4-м уровням

От 3,5 до 4 баллов — оптимальный уровень физической подготовленности (как основных движений и физических качеств так и самостоятельной деятельности).

От 2,4 до 3,4 балла — высокий уровень, характеризующийся незначительными недостатками в развитии отдельных компонентов одного из блоков физической подготовленности.

От 1,3 до 2,3 балла — средний уровень, характеризующийся недостаточным развитием составных компонентов как I так и II блоков физической подготовленности.

Менее 1,2 балла — низкий уровень, характеризующийся серьезными пробелами в развитии составных компонентов обоих блоков физической подготовленности.

Результаты заносятся в таблицы. Напротив фамилии имени ребенка проставляются баллы, по которым считается итоговый показатель по каждому ребенку. Этот показатель необходим для определения года и формы обучения каждого ребенка, а также определения его индивидуального маршрута. После проведения диагностики, подсчитывается итоговый показатель по группе для ведения учета результатов освоения детьми коррекционной программы.

***( Сводная таблица результатов мониторинга см. Приложение № 2)***

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

### дошкольного возраста с задержкой психического развития

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения**.**

***Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание***

**Общие задачи:**

* *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
* *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
* *формировать основы нравственной культуры;*
* *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
* *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей* с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

* обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
* формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
* формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
* способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
* развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
* формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Развитие общения и игровой деятельности.***

* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению.
* Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий.
* Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий.
* Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию.
* Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей.
* Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая.
* Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

***Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).***

* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.
* Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия.
* Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности****.*

* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях.
* Знает, в какую школу пойдет.
* Может сказать, о какой профессии мечтает.
* Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах.
* Проявляет патриотические чувства.
* Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).
* Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Общие задачи:**

* *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
* *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
* *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
* *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
* *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
* формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.*

* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.
* Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить.
* Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений.
* Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий.
* Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*

* любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.
* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.
* Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.
* Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду.
* Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности.

*3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*

* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.
* Понимает различия между детским и взрослым трудом.
* Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта.
* Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.
* Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх.
* Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории).
* Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.
* ***( см. Приложение № 12 « Модуль № 1.6.»)***

***Формирование навыков безопасного поведения***

**Общие задачи:**

* формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
* передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
* развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.*

* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.
* Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.
* Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами.
* Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи.
* Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.
* Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.*

Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений.

* Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.
* Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения.
* Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.
* Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок.
* При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.
* Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

***Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.***

* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером).
* Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.
* Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.
* Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях.
* Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.

***Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.***

* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла).
* Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.
* Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

***( см.Приложение №3)***

#### 2.1.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Общие задачи:**

*сенсорное развитие*:

* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира;
* формировать сенсорную культуру;

*развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*:

* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
* развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

*формирование элементарных содержательных представлений*:

* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях);
* формировать первичные математические представления;

*формирование целостной картины мира*, *расширение кругозора:*

* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях;
* поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
* формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
* развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
* развитие познавательной активности, любознательности;
* формирование предпосылок учебной деятельности.

***Сенсорное развитие.***

* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться.
* Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.
* Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений.
* Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.
* Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности****.*

* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым.
* Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели.
* С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет – не тонет, тает – не тает).
* Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

***Формирование элементарных математических представлений.***

* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
* Считает до 10 (количественный, порядковый счет).
* Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших.
* Выстраивает «числовую лесенку».
* Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц.
* Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.
* Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость).
* Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче).
* Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.
* Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры.
* Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.
* Определяет и называет временные отношения (день – неделя – месяц);
* Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.***

* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме.
* Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей.
* Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.
* Освоены представления о родном городе – его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.
* Имеет представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице.
* Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы.
* Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.
* Осознает, что все люди стремятся к миру.
* Есть представления о небесных телах и светилах.
* Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата).
* Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным.
* Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов.
* Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

#### 2.1.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДОречевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

* развитие речи;
* приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

* организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
* развитие речевой деятельности;
* развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

***Раздел «Развитие речи»***

**Общие задачи:**

* Развитие речевого общения с взрослыми и детьми:
* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
* Развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
* Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
* Практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* Создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
* развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
* развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
* формирование культуры речи;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

***Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.***

* Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми).
* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).
* Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
* Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета.
* Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
* Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

***Развитие всех компонентов устной речи детей.***

***Лексическая сторона речи.***

* Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. Д.).
* Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.
* Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее».
* Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.
* Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.
* Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
* Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. Д.
* Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный – нескромный, честный – лживый и др.).

***Грамматический строй речи.***

* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.
* Правильно используется предложно-падежная система языка.
* Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.
* Владеет словообразовательными умениями.
* Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. Д.).
* Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.
* Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

***Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте****.*

* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков.
* Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.
* Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.
* Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество.
* Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий).
* Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове.
* Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.
* Выделяет предлог в составе предложения.
* Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты.
* Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки.
* Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки.
* Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

***Связная речь (диалогическая и монологическая).***

* Владеет диалогической и монологической речью.
* Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
* Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе.
* Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.
* Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.
* Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования).
* Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества.
* Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.
* Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент.
* Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

***Практическое овладениенормами речи****.*

* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях.
* Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.
* Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.
* Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать…», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.
* Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

***Раздел « Ознакомление с художественной литературой»***

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:**

* *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений*: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
* *развитие литературной речи*: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
* *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей*: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

***Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений****.*

* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).
* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.
* Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений.
* Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.
* Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.
* Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

***Развитие литературной речи и творческих способностей.***

* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.
* Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. П.).
* Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.
* Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки.
* Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

***Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.***

* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений.
* Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).
* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям.
* Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.
* Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

***(Речевое развитие детей группы №11 см. в Приложении №4 «Подборка художественной литературы по темам недели»)***

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Связанные с целевыми ориентирами задачи:*

* формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
* развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
* развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:*

* «Художественное творчество»;
* «Музыкальная деятельность»;
* «Конструктивно-модельная деятельность».

***Художественное творчество***

**Общие задачи:**

***Развитие продуктивной деятельности детей:***

* развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

***Развитие детского творчества:***

* поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

***Приобщение к изобразительному искусству:***

* формирование основ искусства, художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
* развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
* развитие художественного вкуса.

***Художественное развитие:***

* развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
* становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
* формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
* развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
* формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

***Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).***

* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.
* Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности.
* При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.
* Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.
* Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

***Развитие детского творчества.***

* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками.
* Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности.
* Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам.
* Композиции рисунков и поделок более совершенны.
* Ориентируется на ритм симметрии.
* С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

***Приобщение к изобразительному искусству.***

* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства.
* Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.
* Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками.
* Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

***Конструктивно-модельная деятельность***

**Общие задачи:**

* развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
* приобщать к конструированию;
* подводить детей к анализу созданных построек;
* развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
* учить детей обыгрывать постройки;
* воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Самостоятельная творческая деятельность.***

* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов.
* Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали.
* Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом).
* Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
* Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу.
* Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности.
* Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
* Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

***(Приложение №9.Перспективный план по «Художественно-эстетическому воспитанию»)***

***Музыкальная деятельность***

**Общие задачи:**

*Развитие музыкально-художественной деятельности*:

* развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

* развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству*:

* формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
* поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
* формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
* формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
* воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
* развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

***1.Развитие музыкально-художественной деятельности****.*

* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него).
* Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии.
* Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.
* Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями.
* Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования.
* Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества.
* Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

***2. Приобщение к музыкальному искусству*.**

* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности.
* Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки.
* Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности.
* Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке.
* Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

#### 2.1.5.Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

***Цели, задачи и содержание*** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

**Общие задачи:**

* *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*:   
  в т. ч. Обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
* *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
* *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. Ч. Ограниченных возможностей здоровья);
* оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*

* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности.
* Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.*

* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам.
* Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания.
* Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам.
* Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*
* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать.
* Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.
* Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

**Физическая культура**

**Общие задачи:**

* *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
* *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
* *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* развитие общей и мелкой моторики;
* развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
* формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

***1.Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).***

* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом.
* Движения хорошо координированы.
* Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.
* Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

***2.Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).***

* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах.
* Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.
* Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске.
* Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.
* Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.
* Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие.
* Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. П.).
* Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др.
* Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку.
* Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема».
* Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.
* Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы внизкой и высокой стойках. Управляет движениями осознанно.

***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании****.*

* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.
* Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.
* Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях.
* Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников.
* Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения.
* Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь.
* Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны.
* Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.
* Объем двигательной активности на высоком уровне.

***(Физическое развитие детей группы №11 см. в Приложении №10)***

### 2.2.Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

#### 2.2.1.Цели, задачи по коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе Программы , принятой в ОО с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

* выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
* проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
* выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
* формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
* целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
* целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
* создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
* выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
* осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».*

*Козлова С.А. «Я - человек»*: 1 раздел «Что я знаю о себе»: обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным. 2 раздел «Кто такие взрослые люди»: поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей;воспитывать доброжелательное отношение к людям. 3 раздел «Человек – творец»: привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности. 4 раздел «Земля – наш общий дом»: воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.

*Стёркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»*:Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. 1 раздел «Ребенок и другие люди»: учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно».Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. 2 раздел «Ребенок и природа»: учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано. 3 раздел «Ребенок дома»: формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке (о том, как вестисебя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.). 4 раздел «Здоровье ребенка»: познакомить детей с организмом человека, ценностями здорового образа жизни, уточнить знания о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. 5 раздел «Эмоциональное благополучие ребенка»: научить детей нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. 6 раздел «Ребенок на улице»: познакомить детей с основными ППД для водителей, пешеходов, велосипедистов; познакомить с работой ГИБДД и научить правилам поведения, когда потерялся.

*Скрепелева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» (*инновационная деятельность): формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России. Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания.

*Образовательная область «Познавательное развитие».*

*Николаева С.Н. «Юный эколог»:* формировать понятие – взрослые и дети – это тоже часть природы. Подвести детей к пониманию важности природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека; подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. Развивать опыт практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.

*Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»:* Продолжать развивать у детей умение самостоятельно выделять первые признаки времен года в явлениях природы, устанавливать причинно-следственные и временные связи. Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, установление связей между явлениями природы. Продолжать знакомить детей с ростом, развитием размножением всего живого. Воспитывать у детей познавательный интерес к человеку как биологическому существу. Формировать элементарные представления об изменении положения Земли относительно Солнца. Совершенствовать навыки поисковой деятельности детей. Сформировать представления детей об основных периодах жизни человека.

*Кондратьева Н.Н. «Мы»:* развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами; способствовать накоплению детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»*(инновационная деятельность): развивать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувство уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.

*Образовательная область «Речевое развитие».*

*Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. «Развиваем связную речь»:* продолжать развивать навыки звукового анализа (выделение в словах или фразах определенных звуков, слогов и дарения). Развивать интонационную сторону речи, таким ее элементам, как мелодия, ритм, тембр, сила голоса, темп. Умение ребенка осознанно и правильно пользоваться этими элементами развивается с помощью специальных упражнений, а также путем постоянного контроля за речью детей со стороны взрослого. Научить выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово, понимать переносные значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний. Обогащать речь ребенка разнообразными грамматическими формами и конструкциями, формировать языковые обобщения. Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. Развивать умение четко выстраивать в рассказе сюжетную линию, использовать средства связи между смысловыми частями высказывания. Формировать элементарное осознание структурной организации текста, развивать наглядно-образное и логическое мышление.

*Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать»:*обучать детей осознанному, правильному, плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами; развивать навыки чтения целыми словами и небольшими предложениями. Учить читать без утомления и перенапряжения, прививать любовь и интерес к чтению, поощрять ответы детей. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения. Использовать фонетические игры.

*Скрепелева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России*» (инновационная деятельность): познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами.формировать представления о народной культуре, ее богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

*Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»:* сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов. Упражнять детей в строительстве по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения. Упражнять детей в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях. Упражнять в индивидуальном и совместном конструировании. Учить детей использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои. Упражнять в работе с бумагой, учить создавать изображения по представлению и с натуры. Упражнять в различных способах вырезания симметричных форм, технике силуэтного вырезания, различной технике аппликации. Учить детей мастерить игрушки, в основе которых лежат объемные формы. Делать выкройки. Использовать чертежи, рисунки, фотографии, схемы поделок и игрушек. Создавать свои эскизы (игрушек, костюмов). Научить детей делать игрушки по принципу оригами. Подбирать материалы по цвету, фактуре, эстетически оформляя сделанные игрушки и поделки. Совершенствовать умения изготовлять декоративные панно из тканей. Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом. В индивидуальной работе с детьми научить их использовать шитье, вышивание, вязание, плетение, нанизывание. Научить создавать совместные декоративные композиции из разных материалов. Научить проявлять аккуратность в работе.

*Скрепелева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»*(инновационная деятельность): знакомство детей с элементами народно-прикладного искусства. Слушание произведений гражданско-патриотического направления.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

*Алямовская В.Г. «Здоровье»:*комплексная система физического развития детей. Основные здачи:1. Укрепление здоровья детей. 2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. 3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. 4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. 5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. 6. Приобщение к традициям большого спорта.

*Скрепелева Л.В., Солодовникова Е.Г. «Мы – комсомольчане» (*инновационная деятельность*):* развивать эмоциональную свободу детей, физическую активность, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края.

*Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»*(инновационная деятельность): развивать интерес к русским народным играм.

**2.2.2.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:**

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

*а) коллективные формы взаимодействия:*

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение сродителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей).Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

*б) индивидуальные формы работы:*

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

*в) формы наглядного информационного обеспечения:*

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

*г) открытые занятия специалистов и воспитателей:*

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

*д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):*

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

*е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):*

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

***(« Работа с родителями» группы №11 см. в Приложении №5)***

#### 2.2.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного,  патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | *Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:*   * Устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; * Создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; * Поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; * Формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); * По мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; * На завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.   *Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*   * На начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; * Рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; * Обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. * Создание условий для привлечения внимания и интереса ксверстникам, к взаимодействию с ними: * Учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; * Учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; * Создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); * Использовать психо-коррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; * Вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, 8 Марта, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) * Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: * Формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; * Развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; * Развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; * Формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; * Развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); * Формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и Оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; * создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; * Создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта» |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков само-обслуживания, трудовому воспитанию | *Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:*   * Бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; * Закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; * Закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; * Стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; * воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); * Развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; * Совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; * Воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; * Стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на Совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; * Развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; * Закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); * Расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | *Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:*   * Знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; * Разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; * Развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; * обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; * Соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; * Побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; * Способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; * Стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; * Формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; * учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); * Формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; * Закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; * Расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; * Объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); * Поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; * Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам,рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников,распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; * С детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

#### 2.2.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

***«Познавательное развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | ***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности***   * Развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; * Развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; * Развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; * Организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; * Учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); * Развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; * Формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; * Формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; * Развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; * Учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; * Развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; * Развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; * Развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; * Знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; * Развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | ***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию***   * формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; * развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; * формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; * учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; * формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; * развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; * развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; * совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); * учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; * побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; * для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; * положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; * закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; * закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; * закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; * формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; * учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; * развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; * учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:***   * формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); * совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; * создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; * уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).   ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:***   * Закреплять умение пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; * Закреплять умение выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; * При затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; * Закреплять умение образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; * Совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; * прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; * Развивать цифровой гнозис: закреплять умение узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; * Закреплять умения использовать возможные способы изображения цифр: рисование на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструирование из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепка из глины, теста, пластилина; * Формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. * ***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:*** * Приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; * Применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); * Закреплять знания детей различные символические обозначения действий задачи, использование стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; * Совершенствовать умения придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; * Развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; * Вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти—десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.   ***Формирование пространственных представлений:***   * Закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; * Развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты:*вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука,* в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела*;* * Развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*); * Закреплять умения воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; * Обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; * Обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; * Создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; * Закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; * Развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушкив прямом и в обратном порядках*; * Формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; * Формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; * Побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); * Соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; * Формировать ориентировку на листе и на плоскости; * Формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); * Знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).   ***Формирование временных представлений:***   * Уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; * Использовать наглядные модели при формировании временных представлений; * Закреплять умение понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; Формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; * Формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*Что сначала - что потом?Что* чем было - что чем стало?); * Развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | ***Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений***   * Формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; * Организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; * Формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; * Закреплять умения детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); * Использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; * Организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).   ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры****:*   * Создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеяльности человека с опорой на все виды восприятия; * Организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); * Развивать умение словесно высказывать о воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; * Вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. * Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; * Продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; * Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); * Формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; * Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); * Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; * Расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости,8 Марта, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); * Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | ***Развитие мыслительных операций:***   * стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; * поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; * развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); * знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; * формировать у детей операции анализа, сравнения, синтезана основе наглядно воспринимаемых признаков; * учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; * учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); * развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; * развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); * развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); * учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); * развивать зрительныйгнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; * развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); * развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; * формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; * обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; * формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; * подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;   ***Развитие мнестической деятельности:***   * осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; * совершенствовать следующие характеристики:объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.   ***Развитие внимания***   * развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; * развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; * развивать способность к переключению и к распределению внимания; * развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

#### 2.2.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

***«Речевое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | ***Развитие импрессивной стороны речи***   * развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; * создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; * развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; * в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; * в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); * проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их сдемонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; * в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*); * работать над пониманием многозначности слов русского языка; * разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; * создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); * привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. * ***Стимуляция речевого общения*** * организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; * создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; * побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); * обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. * ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок*** * закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; * развивать способность к моделированию правильного речевого темпас предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.; * формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; * воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); * совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; * развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; * соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; * следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; * формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков;работать над плавностью речи; * развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; * вырабатывать правильный темп речи; * работать над четкостью дикции; * работать над интонационной выразительностью речи. * ***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)*** * поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); * развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); * на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; * узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.); * учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); * учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; * учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); * учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; * учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; * знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. * ***Расширение, обогащение, систематизация словаря*** * расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; * уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; * формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; * совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; * формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; * проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. * ***Формирование грамматического строя речи*** * развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; * уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; * развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; * формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; * закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; * работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; * развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; * учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; * развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). * ***Развитие связной диалогической и монологической речи:*** * формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); * стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; * развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; * работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); * помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; * развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; * развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; * в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; * усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. * ***Подготовка к обучению грамоте*** * развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; * формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; * учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; * учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; * упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; * развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; * учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); * закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; * формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; * учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; * развивать буквенныйгнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. * ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму*** * формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; * учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; * учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; * учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; * учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; * совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. * *Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам* |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | * вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; * читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; * направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; * поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; * использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; * в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; * беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; * учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; * учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; * вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д. |

#### 2.2.6. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

***«Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | * Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах * формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., * организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», * рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; * отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; * побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; * развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; * знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; * учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; * уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; * побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; * учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж); * развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; * развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; * развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; * развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; * развивать конструктивныйпраксис, ручную умелость, закрепляя технические |
|  | * навыки лепки; * включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т.д.); * знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; * развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; * уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); * совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; * развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; * использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. * Развитие воображения и творческих способностей детей * побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; * формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; * учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; * развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; * побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; * поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; * обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; * побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; * развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; * стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; * закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; * развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; * вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразитель-ному искусству | * знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); * развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; * закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; * знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | * организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; * формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; * привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); * побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; * создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; * привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; * побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; * использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; * воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; * развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; * расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; * привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; * формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; * развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; * формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; * расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; * совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; * учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; * стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; |

***( см.Конспекты занятий по Художественно-эстетическому образованию - приложение )№13***

#### 2.2.7. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий:

* для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств,
* применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка,
* организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.
* Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Содержание коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи**:**

* коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
* развитие техники тонких движений;
* коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
* - коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
* пространственной организации движений;
* моторной памяти;
* слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | * знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); * систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; * проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; * проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); * учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); * внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); * контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); * осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; * включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; * объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); * учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; * развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; * проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; * привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | * создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); * использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; * учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; * развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); * способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; * совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; * развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; * учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности  из двух-четырех движений; * воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; * формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; * учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); * закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; * закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; * учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; * продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; * учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; * включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; * совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; * стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); * формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; * стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; * развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют) |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | * дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; * развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. * развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; * тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); * развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; * применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; * развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; * развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; * развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; * формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; * развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; * учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; * развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; * учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); * развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); * учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; * учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).   ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***   * формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; * развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; * развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; * развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; * развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; * учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; * развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | * развивать моторныйпраксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; * вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; * формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; * развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; * формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; * развивать оральныйпраксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...) |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики***   * продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); * способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; * при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); * развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; * развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; * формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; * развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; * развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; * учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; * формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; * закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; * подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); * учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом |

## *2.3. Формы образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.*

### Перечень основных форм образовательной деятельности.

Формы реализации Программы для детей подготовительной к школе группы**.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | 1я половина дня | 2я половина дня |
| Физическое развитие | - утренняя гимнастика (в теплое время года на улице)  - физкультурные занятия (в теплое время на улице)  - физкультминутки на занятиях  - беседы, игры валеологической направленности  - гигиенические процедуры  - ежедневное закаливание детей (обширное умывание, полоскание рта, воздушные ванны)  - закаливание в повседневной жизни  - подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  - прогулка в первой половине дня | - дневной сон без маек  - физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны и физических упражнений)  - закаливание после дневного сна (воздушные и водные процедуры, ходьба босиком, ходьба по дорожкам)  - упражнения на дыхание  - массаж точечный, самомассаж  -прогулка во второй половине дня (индивидуальная работа по развитию движений)  - физкультурные досуги, игры, развлечения (в теплое время года на улице)  - самостоятельная двигательная активность |
| Художественно – эстетическое развитие | - НОД по музыкальному воспитанию  - НОД по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование)  - утренняя гимнастика под музыку  -дидактические игры по изодеятельности  - рассматривание пейзажей, картин натюрмортов  - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  - посещение музеев | - пробуждение под музыку  - музыкальные, литературные развлечения, праздники  - интеллектуальные досуги  - игры-драматизации  - театрализованные игры  - занятия по интересам  - строительные игры  - слушание народной, классической, детской музыки  - музыкально-дидактические игры  - индивидуальная работа |
| Познавательное и речевое развитие | - НОД познавательного цикла  - НОД по грамоте и развитию речи  - проигрывание проблемно-игровых ситуаций  - исследовательская работа и экспериментирование  - экскурсии по участку, целевые экскурсии  - наблюдения на прогулке  - посещение библиотеки  - чтение произведений художественной литературы  - игры по ЗКР, грамматическому строю речи | - самостоятельная деятельность в экспериментальной лаборатории  - настольные развивающие игры  - игра-драматизация  - режиссерская игра  - индивидуальная работа  - рассматривание иллюстраций, картин  - беседы о правилах поведения в общественных местах  - решение речевых логических задач  - рассматривание энциклопедий  - словарная работа  - занятия по подготовке детей к школе |
| Социально-коммуникативное развитие | - индивидуальные и подгрупповые беседы социально-нравственного содержания в утренний прием  - трудовые поручения  - игры на развитие эмоций  - дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  - ситуативные разговоры с детьми  - решение проблемных ситуаций  - формирование навыков культуры поведения, еды  - игры, беседы о правилах безопасности дома, на улице, правила дорожного движения  - чтение художественной литературы по безопасности | - хозяйственно-бытовой труд и труд в природе  - совместные игры со сверстниками (парные, в малой группе)  - наблюдения за трудом взрослых  - рассматривание иллюстраций, картин, фотографий  - этические беседы  - беседы после чтения  - ситуации морального выбора  - сюжетно-ролевые игры  - театрализованные игры  - игры по правилам дорожного движения  - работа в книжном уголке |

**Региональный компонент.**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом регионального компонента в зависимости от образовательных областей:

* **физическое развитие**: спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительные традиции города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, дней здоровья)
* **художественно – эстетическое развитие:** знакомство с народными промыслами, творчеством художников г.Комсомольска–на – Амуре, посещение музеев, посещение библиотек, слушание песен о своем городе, просмотр фильмов о крае и своем городе, посещение заповедных мест.
* **познавательно – речевое развитие:** расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности (см. приложение №…).
* **социально – коммуникативное развитие**:экскурсии в краеведческий музей, посещение кукольного театра, рассказ о заводах и фабриках города, о том, что на них производят, люди каких профессий. Встречи с ветеранами войны и труда г. Комсомольска – на –Амуре, представителями различных профессий. Знакомство с животным и растительным миром региона, с ЗОО парком «Питон», с основами безопасного поведения в социуме и природе

***( см. Приложение №3)***

**Формы работы в рамка инновационного направления**

* Выставка детских работ
* Творческая мастерская
* Технология развития критического мышления (ТРКМ),дает возможность развивать творческий и интеллектуальный потенциал ребенка, формировать предпосылки универсальной учебной деятельности.
* Технология «Клубный час», дает возможность развивать саморегуляцию произвольности поведения, умение планировать свою деятельность и оценивать результаты
* Технология «Ситуация», благодаря поддержке детской инициативы, ребенок поэтапно получает опыт выполнения универсальных действий.
* Технология «Квест», дает возможность мотивировать ребенка к познавательной деятельности через поэтапное решение проблемных задач.

## *2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы*

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всѐ сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в

детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

• самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

• развивающие и логические игры;

• музыкальные игры и импровизации;

• речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

• самостоятельная деятельность в книжном уголке;

• самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

• самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

• развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

• создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

• постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

• тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

• ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

• своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

• дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

• поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Старший возраст:** Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать

свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество,

показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

Задача воспитателя: развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего

мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» —подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их

любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр.

Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивается роль книги как источника новых знаний. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и

фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Формы, способы, методы и средства реализации Программы расширяются и углубляются за счет использования форм, способов, методов и средств парциальных программ, методических пособий и дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе).

Формы, способы, методы и средства реализации см. в С.Н. Николаева «Юный Эколог», Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», Козлова С.А. «Я – человек», Стёркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина. «Развиваем связную речь», Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать», Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО», Алямовская В.Г. «Здоровье» + программы дополнительных образовательных услуг.

**Традиции и обычаи группы**

**Традиции** играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминаниями о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с довольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

* **«Утро радостных встреч»; «Доброе утро»**

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы , создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное отношение со сверстниками.

* **«Грустный или веселый стульчик».**

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

* **«Отмечаем день рождения».**

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

* **«Экскурсия в школу» (сентябрь, подготовительная группа)**

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

* **«Семейная мастерская».**

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с елью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширение знаний детей о своих близких людях.

* **«Знакомство с новой книжкой».**

Цель: Прививать детям культуру чтения, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

* **«Дорогой памяти» (экскурсия к мемориалу, 9 мая)**

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

* **«Наш цветник» (март-май)**

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

* **«Чистая пятница».**

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

* **«Фотовыставки к значимым событиям».**

Цель: Развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти ранее прошедших событий, создание дружеской атмосферы.

* **« Поздравим своих родных» (вместе с детьми выпускаем поздравительную газету ко «Дню матери», на новый год, «8 марта» «23 февраля» с фотографиями, рисунками и стихами)**

Цель: Воспитывать у детей заботу и любовь к родным близким людям, дарить радость***.(Приложение №12 « Модуль 1.1»***

В группе сложились определенные традиции. Одна из традиций – организация праздников по сезонам года. Праздник «Осень золотая» проходит в середине – конце октября. Дети совместно с родителями отмечают приход осени песнями, танцами. Вместе с праздником проходит выставка «Дары осени», где дети и родители проявляют фантазию в оформлении поделок из природного материала, овощей и фруктов. В зимний период происходит традиционная встреча Нового года, которая также сопровождается выставкой совместных работ детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год!». В начале весны проходит праздник «Масленица» с ее закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Традиционным стало проведения конкурса чтецов в ноябре, праздника «Строя и песни», посвященного Дню Защитника Отечества, «Веселые старты» - совместное мероприятие детей и родителей в апреле, творческие недели 2-3 раза в год, Дней открытых дверей (ноябрь, апрель), экскурсии детей в библиотеку № 6.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Цель мероприятия** | **Сроки** |
| ***Традиционные организованные мероприятия*** | | |
| Утро радостных встреч  (Светофор настроения) | Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и со взрослыми. | Ежедневно |
| День рождения детей | Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. | Ежемесячно |
| «Веселые старты» | Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми. Становление ценностей здорового образа жизни. | Апрель |
| Альбом добрых дел | Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. | Еженедельно |
| ***Ежегодные культурные практики*** | | |
| «Осень золотая» | Установление сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития детей. | Октябрь |
| День матери | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. | Ноябрь |
| День открытых дверей | Открытость и привлечение родителей к жизни дошкольного учреждения | Ноябрь, апрель |
| Акция «Помоги зимующим птицам» | Развитие общения родителей и детей при изготовлении кормушек. Воспитание бережного отношения к птицам. | Декабрь/январь |
| Праздник «Песни и строя» | Пропаганда военно-патриотического воспитания как важнейшего средства, способствующего всестороннему, гармоничному развитию, физическому совершенству и укреплению здоровья. | Февраль |
| «День победы» | Воспитание гордости за свою страну и свой народ. Воспитание патриотических чувств. | Май |

## *2.5. Содержание коррекционной работы воспитателя*

**Цель коррекционно-развивающей работы**: создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно – личностных качеств.

**Задачи:**

* Взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ в процессе коррекционно – педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
* Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
* Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
* Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
* Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.
* Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
* Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности**.**

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития см. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17), стр. 121 – 171.

## *2.6. Организация работы с семьей*

Взаимодействию с семьями воспитанников уделяется большое внимание. Это обусловлено проблемами в межличностных отношениях между детьми с ЗПР и их родителями, неадекватным оцениванием своего ребенка, имеющего проблемы в развитии, жестоким обращением с ним. Поэтому помощь детям с ограниченными возможностями здоровья требует социально-психологической поддержки их семей. Развитие ребенка в огромной степени зависит от семейного благополучия, участия родителей в его

физическом и духовном становлении, правильности воспитательных воздействий.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены

следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

* Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
* Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;
* Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается в четырех направлениях:

* работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление

педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

* повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
* вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;***(Перспективный план работы с родителями группы № 11 на 2024 – 2025 уч.год*** ***см. Приложение №5 )***

# III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## *3.1. Оформление предметно – пространственной среды*

Организация развивающей предметно-пространственной среды имеет важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии, поэтому мы организовали пространство так, чтобы оно оказывало прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребёнка, его физическое и психическое состояние здоровья, не успешность его дальнейшего образования, а также на взаимодействие всех участников образовательного процесса в ДОУ.

***Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе.***

Развивающая предметно-пространственная среда группы отвечает следующим принципам:

**Содержательность и насыщенность:**

Среда группы содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям детей. Образовательное пространство группы оснащено различными материалами и оборудованием в соответствии с темой, решаемыми образовательными задачами, ведущей деятельностью. Все групповое помещение организовано на основе выделения уголков для разных видов детской деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Оформлениепредметно-развивающей среды отвечает эстетическим требованиям, привлекательно для детей, побуждает их к активному действию.

**Трансформируемость:**

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Мы организуем пространство в соответствии с задачами и содержанием, но и дети сами способны организовать пространство в соответствии с игровым сюжетом. Для этого в среде есть детская мебель, невысокая ширма, переносная доска, коврики и т.п..

**Полифункциональность:**

Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны, выполняют разные функции, решают разные задачи и пригодны для использования в разных видах детской активности, в том числе и в качестве предметов-заместителей в детской игре.

**Доступность и вариативность:**

Игровые уголки мобильны, в них имеются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, которые находятся на открытых полках, в непосредственной доступности. Мы периодически меняем игровой материал, выставляем новые предметы для стимулирования игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые

навыки, знания, как появляются новые интересы.

**Безопасность:**

Всё пространство предметно-пространственной среды группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

Мебель устойчива и закреплена. Мебель расположена так, чтобы дети могли свободно перемещаться. Столы для занятия расположены в соответствии с нормами СанПиНа.

Мебель соответствует росту детей и промаркирована. Опасные предметы находятся в недоступном для детей месте. Имеются коллажи безопасности. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

***(Содержание предметно-пространственной развивающей образовательной среды в подготовительной группе №11 см. «Паспорт группы» Приложение № 6)***

***Содержание предметно-пространственной развивающей образовательной среды в подготовительной группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модули** | **Содержание модуля** | **Перечень оборудования** |
| Коррекция и развитие психомоторных функций у детей | - упражнения для развития мелкой моторики;  - гимнастика для глаз;  - игры на снятие мышечного напряжения;  - простые и сложные растяжки;  - комплексы массажа и самомассажа;  - дыхательные упражнения;  - игры на развитие вестибулярно-моторной активности;  - кинезиологические упражнения | настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; |
| Коррекция эмоциональной сферы | - преодоление негативных эмоций;  - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;  - игры и приемы для коррекции тревожности;  - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;  - игры и приемы для устранения детских страхов;  - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля | Комплект деревянных игрушек-забав;  набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра;  куклы разные;  музыкальные инструменты;  конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; |
| Развитие познавательной деятельности | - игры на развитие концентрации и распределение внимания;  - игры на развитие памяти;  - упражнения для развития мышления;  - игры и упражнения для развития исследовательских способностей;  - упражнения для активизации познавательных процессов | Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов;  пирамидки с элементами различных форм;  доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами;  наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками;  доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам;  составные картинки, тематические кубики и пазлы;  наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки;  мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей;  наборы геометрических фигур плоскостных и объемных;  наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида;  пособия для изучения состава числа;  наборы для изучения целого и частей; демонстрационные часы;  оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки |
| Формирование высших психических функций | - игры и упражнения для речевого развития;  - игры на развитие саморегуляции;  - игры на развитие зрительно-пространственной координации;  - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;  - повышение уровня работоспособности нервной системы | Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки;  набор составных картинок с различными признаками для сборки;  наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки;  домино картиночное, логическое, тактильное; лото;  игра на изучение чувств; тренажеры для письма; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки;  логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки;  перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков |
| Развитие коммуникативной деятельности | - игры на взаимопонимание;  - игры на взаимодействие | Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр;  набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек;  домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности |

***( см « Паспорт группы» приложение №6)***

## *3.2. Планирование образовательной деятельности*

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

Подготовительная группа – 6 часов 15 мин в неделю;

*Продолжительность организованной образовательной деятельности:*

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин;

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

*Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:*

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.   
 Длительность – не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

## *3.3. Режим дня и распорядок группы*

***Особенности организации режимных моментов***

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. П.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. П.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). ***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

***(Режим дня в теплый и холодный период см. Приложение №9)***

***Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в ходе режимных моментов***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** | **Содержание коррекционной работы** |
| Утренняя коррекционная гимнастика | Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата  Элементы фонетической ритмики  Развитие слухового внимания, мелкой моторики,пальцев рук, двигательной активности,ориентировки в пространстве. |
| Засыпание под музыку | Релаксация: переход от активной деятельности косну. |
| Гимнастка после сна | Выравнивание фаз пробуждения детей.  Эмоционально-положительный настрой детей на  дальнейшую деятельность во второй половине дня.  Развитие общей и мелкой моторики.  Коррекция дыхания.  Элементы фонетической ритмики  Формирование умения ориентироваться в  пространстве. |
| Дидактическая игра | Закрепление навыков и умений детей, полученных  на коррекционных занятиях. |
| Сюжетно-ролевая игра | Закрепление умения организовывать и поддерживать  игровую деятельность.  Обогащение лексики.  Развитие связной речи.  Развитие коммуникативной стороны речи. |
| Индивидуальная коррекционная  работа по заданию дефектолога | Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления,  сенсорного восприятия.  Развитие познавательной деятельности.  Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы. |
| Досуги, праздники, театрализованная  деятельность | Развитие эмоционально-волевой сферы.  Формирование предпосылок к развитию творческого воображения.  Развитие мелкой и общей моторики. |
| Прогулка (подвижные игры) | Коррекция психических процессов.  Развитие двигательной активности,  коммуникативной стороны речи, ориентировки в  пространстве,  Эмоционально-волевой сферы. |
| Культурно-гигиенические навыки | Развитие мелкой моторики, коммуникативной  стороны речи, внимания, мышления. |

**Комплексно-тематическое планирование**

Планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического подхода.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического построения Программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка,
* окружающей природе,
* миру искусства и литературы,
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День Победы, День защитника Отечества и др.),
* сезонным явлениям,
* народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Построение образовательного процесса вокруг центральной темы помогает организовать информацию способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Реализации содержания по одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

На группе имеются перспективные комплексно-тематические планы. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Форма подготовки и реализации содержания тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

***Календарный план воспитательной работы*** разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. ***Формы проведения*** избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

***Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.***

***Январь***

***27 января*:** День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

***Февраль***

***2 февраля***: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***8 февраля:*** День российской науки;

***21 февраля:*** Международный день родного языка;

***23 февраля***: День защитника Отечества.

***Март***

***8 марта***: Международный женский день;

***18 марта***: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***27 марта***: Всемирный день театра.

***Апрель***

***12 апреля***: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

***22 апреля***: Всемирный день Земли.

***Май***

***1 мая***: Праздник Весны и Труда;

***9 мая***: День Победы;

***13 мая:*** день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***18 мая***: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***19 мая***: День детских общественных организаций России;

***24 мая:*** День славянской письменности и культуры.

***Июнь***

***1 июня***: Международный день защиты обучающихся;

***5 июня:*** День эколога;

***6 июня:*** день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

***12 июня:*** День России.

***Июль***

***8 июля:*** День семьи, любви и верности;

***30 июля***: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

***Август***

***22 августа***: День Государственного флага Российской Федерации;

***23 августа***: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***27 августа***: День российского кино.

***Сентябрь***

***1 сентября:*** День знаний;

***7 сентября***: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***27 сентября***: День воспитателя и всех дошкольных работников.

***Октябрь***

***1 октября***: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

***5 октября***: День учителя;

***16 октября***: День отца в России.

***Ноябрь***

***4 ноября:*** День народного единства;

***27 ноября***: День матери в России;

***30 ноября***: День Государственного герба Российской Федерации.

***Декабрь:***

***3 декабря***: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

***5 декабря***: День добровольца (волонтера) в России;

***8 декабря***: Международный день художника;

***9 декабря***: День Героев Отечества;

***31 декабря***: Новый год.

* **(«Комплексно-тематическое планирование по образовательной области *«Художественно – эстетическое развитие» см. Приложение № 9)***
* **(«Комплексно-тематическое планирование по образовательной области *«Физическое развитие» см. Приложение № 10)***

***( Модель НОД см. Приложении №7 )***

## *3.4. Описание материально-технического обеспечения*

Дошкольное учреждение функционирует с 1973 года, размещено в типовом здании с набором необходимых помещений.

В образовательном учреждении большое внимание уделяется охране жизни и здоровья детей.

*Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в детском саду имеется*:

1. Кнопка тревожной сигнализации на вахте.

2. Организация связи: телефон с определителем номера.

3. Организация пропускного режима: домофон.

4. Видеонаблюдение: установлены видеокамеры (16 шт на территории детского сада).

5. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре.

6. Имеются первичные средства пожаротушения: огнетушители, пожарные гидранты.

7. Имеется пожарная декларация.

8. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.

9. Разработана инструкция по действиям сотрудников при угрозе или проведении террористического акта.

10. Имеется Паспорт безопасности.

11. Пост вахтера (дневного сторожа).

*Для организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, разностороннего развития воспитанников имеется*:

1.Здание детского сада: в здании два этажа. Имеется центральное отопление, подведены вода и канализация. Отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности. Требуется ремонт кровли. За детским садом закреплен участок земли, имеющий металлическое ограждение и контейнерную площадку, расположенную на территории.

2.Групповое помещение: находится на первом этаже. Группа имеет свой вход из общего коридора. Имеется приемная (раздевалка) со шкафами для одежды детей и воспитателей. Также здесь находятся информационные стенды для родителей. Группа оснащена детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН, шкафами для учебно-методических пособий и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение предметно пространственной среды соответствуют возрасту детей.

3. Музыкальный зал: эстетично оформленный, находится на втором этаже, полностью оборудован. Имеются электронное фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты. Мультимедиа (проектор). Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей. В музыкальном зале также находится спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий.

4.Кабинеты учителей – дефектологов: в распоряжении группы кабинет учителя-дефектолога, который находится на первом этаже, имеет вход с коридора. Программно – методические материалы соответствуют возрастным возможностям, учитывая особенности детей.

5. Медицинский кабинет: находится на втором этаже. Полностью оборудован необходимым инвентарем и медикаментами. Имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи. Здесь же проходит осмотр детей. Имеется изолятор.

6.Прогулочный участок: участок с верандой. В удовлетворительном состоянии. Имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, игровое оборудование (машина, домик, стол). Для развития основных видов движений на участке имеется спортивное оборудование (турник). Для организации игры с песком участок оснащен песочницей.

7.Физкультурная площадка: предназначена для проведения НОД по физическому развитию, спортивных развлечений, имеет поле для гимнастики, площадку для прыжков в длину, турники, стойку для игры в волейбол.

8. Территория: дорога имеет асфальтное покрытие (требует ямочный ремонт). Разбиты клумбы. Имеются зеленые насаждения, которые пополняются каждый год.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, методическом кабинете, отделе кадров. Создан сайт учреждения.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ и дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе):

Парциальные программы являются частью НОД и также используются при организации совместной деятельности педагога и детей.

**Познавательное развитие**

*Ознакомление с окружающим:*

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» (в 1-ю половину дня/1 раз в неделю).

Программа «Я, ты, мы» О.М. Князевой

**Социально-коммуникативное развитие**

Стеркина Г.Б. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (в 1-ю половину дня/2 раза в неделю).

Козлова С.А. «Я- человек» ( во 2-ю половину дня/1 раз в неделю)

**Речевое развитие**

*Развитие речи*: Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина. Развиваем связную речь (в 1-ю половину дня и во 2-ю половину дня/ 2раза в неделю).

**Физическое развитие**

*Физкультура:* Алямовская В.Г. «Здоровье» (во 2-ю половину дня/2 раза в неделю).

**Сетка дополнительно-образовательных услуг**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование услуги** | **Сколько раз в неделю** | **Время** |
| Кружок «Задорные палочки и крючочки» | 1 раз в неделю |  |

**3.5. Список литературы**

**Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»   
   от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
12. Письмо Минобразования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).
13. Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.   
    № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
16. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).
17. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761   
    «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ   
    от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

**Перечень литературных источников**

1. Бутко А.Г. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. - М., Книголюб,2006.
2. Шапкова Л.В. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Методическое пособие,Спб..Детство-пресс, 2005.
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез, 2005
5. «Здравствуй, пальчик! Как живёшь?»: картотека тематических пальчиковых игр / сост. Л.Н.Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014.
6. Стребелева Е. А. Методическое пособие «Коррекционно-развивающее обучение детей в

процессе дидактических игр» - М.: Владос,2008.

1. Буре Р.С «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. М.:Мозаика – Синтез, 2012.
2. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду».

Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

1. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методическиерекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
2. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие. –М.: Мозаика – Синтез, 2012.
3. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожногодвижения. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010
4. «Мир природы и ребенок» методика экологического воспитания дошкольников под ред. Л.М.Маневцовой, П.Г. Саморуковой – Спб. Детство-пресс,2000.
5. Т.Н. Зенина «Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг иразвлечения». Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006.
6. Давидчук А.Н. «Индивидуально – ориентированное обучение детей»: Методическое пособие. -М.: Мозаика – Синтез, 2000.
7. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы». - Спб..Детство-пресс, 2003.
8. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». Программа и методические рекомендации. – 2-е изд. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
9. «Песенки, забавы, игровая гимнастика для малышей»: Методическое пособие / под ред. Е. И.Якубовской. Ч.1. – СПб.: СПбАППО, 2008.
10. «Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников»: Методическое пособие / под ред. Е. И.Якубовской. Ч.1. – СПб.: СПбАППО, 2008.
11. Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методическиерекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей ипедагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспитателядет.сада. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991.
14. Дубровская Н.В. «Рисунки, спрятанные в пальчиках»: Наглядно – методическое пособие. -СПб.: Детство-пресс, 2003.
15. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»: планирование, конспекты

занятий, методические рекомендации. – М.: «Карапуз - дидактика», 2007.

1. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет». Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей». – М.:Издательство «Скрипторий 2003»,

2006.

1. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методическиерекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации.М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
4. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
5. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития :монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
6. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
7. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.
8. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. –   
   Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
9. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей   
   / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.
10. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития   
    / С.Г. Шевченко и др.; под общ.ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.
11. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2001.

**Библиографический список**

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).
2. Алямовская В.Г. «Здоровье». – М., 1993.
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». С 116:ООО «Детство пресс», 2112.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России»- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012.
5. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. ФГОСЧ ДО - ТЦ Сфера, 2017.
6. Стеркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»- С-Пб: ООО «Детство – пресс», 1990.
7. Шадрина Л.Г., Е.П. Фомина «Развиваем связную речь». ТЦ Сфера, 2012.
8. С.Н. Николаева «Юный эколог» - М.:»Мозаика – СИНТЕЗ», 2010 г.
9. Карты наблюдений детского развития к программе Е.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой в кн. «Методические рекомендации: мониторинг индивидуального развития детей дошкольного возраста». Электронный сборник – Северск, 2016 год.
10. Г. Казакова «Изобразительная деятельность в детском саду».
11. Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет».

**Приложения**

**Содержание приложений:**

* Индивидуальные особенности детей ……… №1 см. « Журнал здоровья»)
* Педагогическая диагностика……………………..№2(см.папку « Диагностические карты»)
* Региональный компонент…………………………..№3
* Чтение художественной литературы………….№4 (см. папку с подборкой литературы)
* Работа с родителями……………………………………№5 (см.папку « Работа с родителями»)
* Зонирование группы…………………………………….№6 ( см. «Паспорт группы» )
* Режим дня ( холодный и теплый период) ….№7
* Модель организации непосредственно-образовательной деятельности ……………………………………………………………………….№ 8
* Комплексно-тематическое планирование образовательной области « Изобразительная деятельность»…………………№9 ( см папку «Перспективное планирование)
* Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие»……………………………………………………..№ 10 ( см.папку «Комплексно-тематическое планирование»).
* Программа дополнительно-образовательных услуг по подготовке детей к письму «Задорные палочки и крючочки».................№11
* Модули-№12
* Конспекты занятий по Художественно-эстетическому образованию -№13

## Приложение № 7

**Режим дня в холодный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Дети 5 – 6 лет** | **Дети 6 – 7 лет** |
| **Прием детей** (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная деятельность, игры) | 700 - 8 00 | 700 - 8 00 |
| Утренняя гимнастика | 810 – 820 | 810 – 820 |
| **Подготовка к завтраку** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность) | 820 - 825 | 820 – 830 |
| **Завтрак** | 825 – 845 | 830 - 850 |
| Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность | 845 – 900 | 850 – 900 |
| Проведение НОД согласно расписанию (корректировка индивидуально, в зависимости от расписания НОД) | 900 - 1120 | 900 - 1120 |
| **Второй завтрак** проводится в перерыве между занятиями | ***10 минут (в период с 10.05-10.15)*** | |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 1120 – 1200 | 1120 – 1210 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 1200 – 1220 | 1210 – 1225 |
| Подготовка к обеду (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки) | 1220 – 1225 | 1225 – 1235 |
| **Обед** | 1225 - 1250 | 1235 - 1255 |
| Подготовка ко сну, **дневной сон** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны) | 1250 - 1500 | 1255 - 1500 |
| Подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, воздушные ванны (физическое развитие, труд, социально-коммуникативная деятельность) | 1500 - 1515 | 1500 – 1520 |
| Подготовка к полднику, **полдник** | 1515 – 1525 | 1520 – 1530 |
| Свободная деятельность, игры | 1525- 1530 |  |
| НОД по расписанию (корректировка индивидуально, в зависимости от расписания НОД) | 1530 - 1720 | 1530 - 1720 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1720 –1800 | 1720 –1810 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 1800 – 1815 | 1810 – 1825 |
| **Ужин** | 1815 – 1830 | 1825 - 1840 |
| Игры, уход домой | 1830 - 1900 | 1840 - 1900 |

***Режим дня в тёплый период подготовительная (коррекционная) группа №11***

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, осмотр, игры на улице | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку | 8.25-8.30 |
| Завтрак | 8.30-8.55 |
| Подготовка к прогулке | 8.55-9.05 |
| Прогулка: игры, наблюдения, труд в природе, воздушные,9.05-12.10 солнечные процедуры | 9.05-12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, | 12.10-12.35 |
| Подготовка к обеду - Обед | 12.35-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.15 |
| Подъём детей, закаливающие 15.15-15.35 процедуры, подготовка к полднику | 15.15-15.35 |
| Полдник | 15.35-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00-18.25 |
| Ужин | 18.25-18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45 |

## Приложение №8

**Модель НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

***Гимнастика в музыкальном зале - Понедельник, Пятница – 8.20***