

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ** | **4** |
| 1.1 | ЦелиизадачиреализацииПрограммы | 4 |
| 1.1.2 | ПринципыиподходыкформированиюПрограммы | 5 |
| 1.1.3 | Характеристики особенностей развития детей старшей группы, возраст 5-6 лет. | 6 |
| **1.2** | **ПланируемыерезультатыреализацииПрограммы** | **7** |
| 1.2.2 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы к пяти годам. | 7 |
| **1.3** | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | **10** |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ** | **11** |
| **2.1** | Задачиисодержаниеобразования(обученияивоспитания) по образовательным областям | **11** |
| **2.2** | **Социально-коммуникативноеразвитие** | **11** |
| 2.2.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | **16** |
| **2.3** | **Познавательноеразвитие** | **16** |
| 2.3.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» | 19 |
| **2.4** | **Речевоеразвитие** | **20** |
| 2.4.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» | 24 |
| **2.5** | **Художественно-эстетическоеразвитие** | **24** |
| 2.5.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках  образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 35 |
| **2.6** | **Физическоеразвитие** | **36** |
| 2.6.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» | 42 |
| 2.7 | Расписаниезанятий | 43 |
| 2.8 | Краткоекомплексно-тематическоепланирование | 44 |
| 2.9 | Комплексно-тематическое планирование образовательного  процесса | 53 |
| 2.10 | Взаимодействиевзрослыхсдетьми(вариативныеформы, способы, методы и средства реализации Программы) | 140 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.11** | Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективас семьями обучающихся | 141 |
| **2.12** | Психолого-педагогические условия, обеспечение развитие ребенка | 146 |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ** | 147 |
| **3.1** | Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды | 147 |
| **3.2** | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 152 |
| **3.3** | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 154 |
| **3.4** | Переченьхудожественнойлитературы | 154 |
| 3.4.1 | Переченьмузыкальныхпроизведений | 156 |
| 3.4.2 | Переченьпроизведенийизобразительногоискусства | **157** |
| 3.4.3 | Переченьанимационныхпроизведений | 157 |
| **3.5** | Режимираспорядокднявдошкольныхгруппах | 160 |
|  |  | 161 |

**I.ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛПРОГРАММЫ**

**Нормативно-правовая основа для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

1. 1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
5. Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019г. № 1321 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края».
6. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года);
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвезения России от 31.07.2020 г. № 373.
8. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г., № 28.
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
10. Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 67 утвержден постановление администрацией города Комсомольска-на-Амуре от 31.10.2022 № 2103-па.
11. Программа развития МДОУ.
12. Локальные нормативные акты МДОУ.

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**ЗадачиПрограммы:**

* + - обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
    - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действийи поступков на основе осмысления ценностей;
    - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
    - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
    - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
    - обеспечение развития физических, личностных, нравственныхкачеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно- творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
    - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) ввопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;.

**1.1.2ПринципыиподходыкформированиюПрограммы**

# Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);
4. признаниеребёнкаполноценнымучастником(субъектом)

образовательныхотношений;

1. поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;
2. сотрудничествоДООссемьей;
3. приобщениедетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи, общества и государства;
4. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
5. возрастнаяадекватностьдошкольногообразования(соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
6. учётэтнокультурнойситуацииразвитиядетей.

# ОсновнымиподходамикформированиюПрограммыявляются:

* *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
* *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
* *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
* *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
* *cредовый подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка*.*

# 1.1.3Характеристикиособенностейразвитиядетейстаршейгруппы, возраст 5-6 лет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Болеесовершеннойстановитсякрупнаямоторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, котороепозволяетребёнкурешатьболеесложныезадачисиспользованием

обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаютсявозможностибезопасностижизнедеятельностиребенка5-

6лет.

Встаршемдошкольномвозрастеактивноразвиваютсяпланированиеи

самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированностивсех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

Впродуктивнойдеятельностидетимогутизобразитьзадуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

* 1. **ПланируемыерезультатыреализацииПрограммы**
     1. **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте**

# Кшестигодам:

* + - * ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность вдвигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
      * ребёнокпроявляетосознанностьвовремязанятийфизической

культурой,демонстрируетвыносливость,быстроту,силу,гибкость,ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

* + - * ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
      * ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
      * ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
      * ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы иправила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
      * ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
      * ребёнокпроявляетактивностьвстремлениикпознаниюразныхвидов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разныхвидах повседневного и ручного труда;
      * ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении,соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
      * ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеетсоблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
      * ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
      * ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно- следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
      * ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
      * ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
      * ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
      * ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
      * ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
      * ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
      * ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,постройки,создаетобразыикомпозиционныеизображения,

интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

* + - * ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
      * ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**1.3Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемых результатов**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемыхрезультатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
2. *Педагогическая диагностика индивидуального развития* детей проводится педагогом в произвольной форме на основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.
3. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
4. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
5. Педагогическая диагностика в ДОУ проводится два раза в год (в начале и конце учебного года)
   1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**
      1. **Задачиисодержаниеобразования(обученияивоспитания)по образовательным областям**
      2. **Социально-коммуникативноеразвитие**

# В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. *всфересоциальныхотношений:*
   * обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
   * содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональныепроявления сверстников и взрослых;
   * поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
   * обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
   * расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
2. *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*
   * воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
   * знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
   * поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
3. *всферетрудовоговоспитания:*
   * формироватьпредставленияопрофессияхитрудовыхпроцессах;
   * воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
   * развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
   * знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
4. *вобластиформированиябезопасногоповедения:*
   * формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
   * формировать осмотрительное отношение к потенциально опаснымдля человека ситуациям;
   * знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

# Содержаниеобразовательнойдеятельности

1. *Всфересоциальныхотношений*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа имультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери иотца.Способствуетпониманиютого,какподдерживаютсяродственныесвязи (переписка,разговорпотелефону,посещения,совместныйотдых),как

проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладениюдетьмиуменийсовместнойдеятельности:приниматьобщуюцель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

1. *В области формирования основ гражданственности ипатриотизма*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициямиспособствуетеговыражениювразличныхвидахдеятельности

детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации,ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.Знакомитдетейссодержаниемпраздника,страдициями празднования,памятнымиместамивнаселенномпункте,посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомитдетейсяркимибиографическимифактами,поступкамигероевОтечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именнотакустроеннаселенныйпункт(расположениеулиц,площадей,различных объектовинфраструктуры);знакомитсосмысломнекоторыхсимволовипамятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявлениякрасотывразличныхархитектурныхобъектах.Поддерживает проявленияудетейпервичнойсоциальнойактивности:желаниепринятьучастие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военныхлетиподвигамигорожан(чествованиеветеранов,социальныеакции

и прочее).

1. *Всферетрудовоговоспитания*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогсоздаетусловиядлязнакомствадетейсэкономическими

знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровыеситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

1. *Вобластиформированиябезопасногоповедения*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалилсяв шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми созданиеобщих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческиенаходкиипредложения.Читаетсдетьмихудожественную

литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**2.2.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направленонаприобщениедетейкценностям«Родина»,«Природа»,

«Семья»,«Человек»,«Жизнь»,«Милосердие»,«Добро»,«Дружба»,

«Сотрудничество»,«Труд».

*Этопредполагаетрешениезадачнесколькихнаправленийвоспитания:*

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим),внезависимостиотихэтническойинациональнойпринадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
  1. **Познавательноеразвитие**

# В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

* развиватьинтересдетейксамостоятельномупознаниюобъектов

окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

* формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
* развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
* развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
* расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
* продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
* продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

# Содержаниеобразовательнойдеятельности

1. *Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно- зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формируетпредставленияотом,каклюдииспользуютцифровыесредства

познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействиисосверстниками,поощряетпроявлениенаблюдательностиза действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечатьна поставленные вопросы.

1. *Математическиепредставления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

1. *Окружающиймир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, герояхОтечества.Формируетпредставленияомногообразиистранинародов мира;

педагогформируетудетейпониманиемногообразиялюдейразных национальностей-особенностейихвнешнеговида,одежды,традиций;

развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

1. *Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям,местуобитания,образужизни,питанию;направляетвнимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты дляознакомлениядетейсосвойствамиобъектовнеживойприроды,расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, измененийвжизничеловека,животныхирастений);одеятельностичеловека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

* + 1. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщениедетейкценностям«Человек»,«Семья»,«Познание»,«Родина»и

«Природа»,чтопредполагает:

* + - * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
      * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
      * воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
      * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
      * воспитание бережного и ответственного отношения к природеродного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
  1. **Речевоеразвитие**

# В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. *Формированиесловаря:*
   * обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно,бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
   * активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия,предлоги,использоватьсуществительныесобобщающимзначением (строитель, хлебороб).
2. *Звуковаякультураречи:*
   * закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуковродного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
3. *Грамматическийстройречи:*
   * совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
   * познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
4. *Связнаяречь:*
   * совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задаватьвопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопроспо-разному(краткоираспространенно).Закреплятьумение

участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

1. *Подготовкадетейкобучениюграмоте;*
   * формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.
2. *Интерескхудожественнойлитературе:*
   * обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
   * развиватьинтерескпроизведениямпознавательногохарактера;
   * формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
   * формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);
   * формировать представления о некоторых жанровых,композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
   * углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и

другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

* + совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
  + развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

# Содержаниеобразовательнойдеятельности

1. *Формированиесловаря:*

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

1. *Звуковаякультураречи:*

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношениив процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

1. *Грамматическийстройречи:*

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие толькомножественноеилитолькоединственноечисло,глаголы«одеть»и

«надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

1. *Связнаяречь:*

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формируетумениезамечатьидоброжелательноисправлятьошибкивречи

сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового,гостевогоэтикета,этикетвзаимодействиявобщественныхместах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определятьивоспроизводитьлогикуописательногорассказа;вописательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии,рассказыпопланупедагога,помодели.Педагогзакрепляетудетей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневномобщении,помогаетдетямосваиватьумениянаходитьвтекстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

1. *Подготовкадетейкобучениюграмоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развиваетмелкуюмоторикукистейрукдетейспомощьюраскрашивания,

штриховки,мелкихмозаик.

* + 1. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:
       - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
       - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
  1. **Художественно-эстетическоеразвитие**

# Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновнымизадачами образовательной деятельности являются:

1. *приобщениекискусству:*
   * продолжатьразвиватьэстетическоевосприятие,эстетическиечувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
   * развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
   * формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
   * формироватьбережноеотношениекпроизведениямискусства;
   * активизироватьпроявлениеэстетическогоотношениякокружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
   * развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
   * продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
   * продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
   * продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
   * расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре,художественныхпромыслах;развиватьинтерескучастиюв

фольклорныхпраздниках;

* + продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
  + уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
  + поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
  + организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка;

1. *изобразительнаядеятельность:*
   * продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности;
   * развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
   * обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
   * закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
   * развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
   * в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
   * формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
   * совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
   * развиватьудетейчувствоформы,цвета,пропорций;
   * поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
   * обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
   * инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группанапрогулке,профессииблизкихвзрослых,любимыепраздники,

средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

* + продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством(Городецкаяроспись,Полховско-майданскаяроспись,Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
  + развиватьдекоративноетворчестводетей(вт.ч.коллективное);
  + поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
  + формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

1. *конструктивнаядеятельность:*
   * продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
   * поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
2. *музыкальнаядеятельность:*
   * продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
   * развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
   * формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
   * продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
   * продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
   * развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
   * способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
   * развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
3. *театрализованнаядеятельность:*
   * знакомить детей с различными видами театрального искусства

(кукольныйтеатр,балет,операипрочее);

* + знакомитьдетейстеатральнойтерминологией(акт,актер,антракт, кулисы и так далее);
  + развиватьинтересксценическомуискусству;
  + создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
  + развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
  + воспитыватьдоброжелательностьиконтактностьвотношенияхсо сверстниками;
  + развиватьнавыкидействийсвоображаемымипредметами;
  + способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
  + создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

1. *культурно-досуговаядеятельность:*
   * развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
   * создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
   * формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
   * знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
   * развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
   * формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
   * воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
   * поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

# Содержаниеобразовательнойдеятельности

1. *Приобщениекискусству*
2. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
3. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
4. Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
5. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детейс основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
6. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я.Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
7. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детейзнанияотом,чтосуществуютразличныепоназначениюздания:жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходстваиразличияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения:

форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

1. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
2. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
3. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях,их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей отелевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
4. *Изобразительнаядеятельность*
5. *Рисование:*

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте,расположениюотносительнодругдруга.Педагогпродолжает

совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме,величине,пропорциям частей;побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево вветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом нанего, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с еёспецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кистьвсем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедалворобей?»идругие).Развиваетудетейкомпозиционныеумения,учит

располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов- Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видовросписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов- майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписыватьбумажные силуэты и объемные фигуры.

1. *Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами»,

«Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и томуподобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом,использоватьстеку.Педагогучитдетейобмакиватьпальцывводу, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

1. *Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры вдругие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

1. *Прикладноетворчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из

бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природногоматериала(шишки,ветки,ягоды)идругихматериалов(катушки,проволокав цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр(флажки,сумочки,шапочки,салфеткиидругое);сувенирыдляродителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно- печатныхигр.Закрепляетумениедетейэкономноирациональнорасходовать материалы.

1. *Конструктивнаядеятельность*
2. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.
3. Педагогформируетудетейумениесоздаватьразличныеповеличине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
4. *Музыкальнаядеятельность*
5. Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
6. Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождениемибезнего.Педагогсодействуетпроявлениюудетей

самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

1. Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс,веселую плясовую.
2. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием,с продвижением вперед,кружение;приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
3. Музыкально-игровоеитанцевальноетворчество:педагогразвиваету детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.Учитдетейсамостоятельнопридумыватьдвижения,отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
4. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыкив повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

1. *Театрализованнаядеятельность*

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическомуискусству,создаетатмосферутворческоговыбораи

инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

1. *Культурно-досуговаядеятельность*

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

* + 1. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно**-**эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мираребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуальногоиэмоционально-образногоспособовегоосвоениядетьми; созданиеусловийдлявыявления,развитияиреализациитворческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовностиктворческойсамореализацииисотворчествусдругимилюдьми

(детьмиивзрослыми).

* 1. **Физическоеразвитие**

# Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

* обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
* развиватьпсихофизическиекачества,координацию,мелкуюмоторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
* воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
* продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
* укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
* расширятьпредставленияоздоровьеиегоценности,факторахнанего влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
* воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

# Содержаниеобразовательнойдеятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанноевыполнениеупражненийисоблюдениеправилвподвижных

играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровомобразжизни,начинаетформироватьэлементарныепредставленияо разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательнойдеятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

* + - 1. *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основныедвижения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передачамячадругдругустояисидя,вразныхпостроениях;перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, поддугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой2 без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары,звенья,сосменойведущих;бегспролезаниемвобруч;словлейи

увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленнымипредметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагогпродолжаетобучатьразнообразнымфизическимупражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед- назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными взамок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь

её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно- оздоровительной работы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному ив парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевыеупражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение вколоннупоодному,вшеренгу,вкруг;перестроениевколоннупотри,вдве шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

* + - 1. *Подвижныеигры:*педагогпродолжаетзакреплятьи

совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

* + - 1. *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивныхигр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимостиотимеющихсяусловийиоборудования,атакжерегиональныхи климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

* + - 1. *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках:попрямой,со скоростью,сгорки,подъем ссанками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

* + - 1. *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представленияоразныхвидахспорта(футбол,хоккей,баскетбол,бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
      2. *Активныйотдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники(2раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот деньпроводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

* + 1. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:
       - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
       - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
       - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
       - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
       - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
       - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
  1. **Расписаниезанятийподнямнедели**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Организованнаяобразовательнаядеятельность** |
| Понедельник | **9.00-9.25**Познавательное развитие(ознакомление с окружающим)  **9.35-10.00**Познавательное (конструирование/ ручной труд)  **16.00-16.25**Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Вторник | **9.00-9.25**Познавательное развитие (ФЭМП)  **9.35-10.00**Художественно-эстетическое развитие (лепка)  **15.40-16.05**Физическое развитие (физкультура |
| Среда | **9.00-9.25**Речевое развитие (развитие речи)  **9.35-10.0**0Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  **16.10-16.35** Физическое развитие (физкультура, на улице) |
| Четверг | **9.00-9.25**Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)  **9.35-10.00**Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница | **9.00-9.25**Художественно-эстетическое развитие (рисование)  **9.50-10.15**Физическое развитие (физкультура)(з) |

**2.7 Краткое комплексно-тематическое планирование**

**Календарно – тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год, в соответствии с ФОП ДО.**

|  |  |
| --- | --- |
| **МЕСЯЦ**  **Тема блока** | **Тематическое планирование недель.** |
| **Сентябрь** | **1 неделя. «День знаний»**  8 сентября – «Международный день распространения грамотности».  **2 неделя. «Мир эмоций»** (чувства, эмоции. Влияние настроения на здоровье *)*  **3 неделя. «Предметы вокруг нас»**  (многообразие окружающих предметов, дифференциация по назначению, роль человека в создании предметного мира, что из чего сделано).  **4 неделя. Мой любимый детский сад»**(– профессии работников детского сада). |
| **Октябрь** | **1 неделя. «Наша дружная семья»** (традиции семьи, ценности, взаимоотношения).  1 октября «Международный день пожилых людей»  **2 неделя. «Они живут рядом с нами»** (4 октября Лень защиты животных).  **3 неделя. «Уж небо осенью дышало»** ( изменения в живой и неживой природе, жизни человека, дары осени: овощи, фрукты ,грибы, ягоды).  **4 неделя. Моя семья живёт в Хабаровском крае»** ( (20 октября – «День образования Хабаровского края») |
| **Ноябрь** | **1 неделя. «Как хорошо уметь дружить!»**  4 ноября День народного единства (многообразие народов, населяющих Россию, дружба и взаимопомощь народов).  **2 неделя. «Безопасность в быту»**.  (Умный дом)информационно-телекоммуникационные сети «Интернет» и способы безопасного поведения.  **3 неделя. «В здоровом теле-здоровый дух**»(валеологическое воспитание,спорт,правильное питание,закаливание*).*  **4 неделя. «Нет друга нежнее, чем мамочка!»**  (праздник «День матери»).  **5 неделя. «Наш дом – Россия»**.  (30 ноября «День государственного герба России). |
| **Декабрь**  **«Хрустальная сказка декабря»** | **1 неделя. «Ах ты зимушка зима»**  (явления неживой природы; старшие группы – акцент на региональном компоненте).  **2 неделя. «Народные промыслы»**.  (ознакомление детей по возрастным группам с народными игрушками, традициями ярмарки).  **3 неделя. «Зимующие птицы»** .  **4 неделя. «Новогоднее волшебство»**.  (празднование Нового года у разных народов, традиции празднования Нового года в России). |
| **Январь**  **«Январь Батюшка – год начинает, зиму венчает»** | **2 неделя. «Зимние забавы»**.  (русские народные игры и забавы).  **3 неделя. «Удивительный мир сказки»**  **4 неделя. «Все работы хороши»**.  **5 неделя. «Чудесные путешествия»**.  (Природные зоны России, Хабаровского края*).* |
| **Февраль**  **«Делу – время,**  **потехе - час»** | **1 неделя. «Великие изобретения-изобретатели»**.  (8 февраля День Российской науки).  **2 неделя. «Финансовая азбука»**.  (младшие группы - транспорт, *старшие группы - история транспорта*).  **3 неделя. «День защитника Отечества»**.  (профессии военных, слава русского оружия, герои – военные дальневосточники).  **4 неделя. «От кареты до ракеты(транспорт)»** |
| **Март**  **«Пришла весна – отворяй ворота!»** | **1 неделя. «При солнышке – тепло, при мамочке - добро»**  Международный женский день.  **2 неделя. «Народная культура и традиции. Масленица»**  **3 неделя. «Весенние чудеса»**  **4 неделя. «Добрые дела (волонтерство)»**.  . |
| **Апрель**  **«Апрель с водой, а май с травой»** | **1 неделя. «Книжкина неделя»**.  (День смеха ,цирк ,история книги).  **2 неделя. «Тайна космоса»**.  **3 неделя. Экологическая неделя: «Праздник Земли»**.  (День Земли. Осознанное отношение к природным богатствам Родины).  **4 неделя. «Внимательный пешеход (ПДД)»**. |
| **Май**  **«Матушка весна – всем красна!»** | **1 неделя. «Хлеб – всему голова»**.  (ценность хлеба, профессии взрослых).  **2 неделя. «Никто не забыт – ничто не забыто» Пусть всегда будет мир!**  **3 неделя. «Подводный мир**.  **4 неделя. «Цветущая весна»**.  (классификация растений, цикл развития, основы экологического воспитания).  **5 неделя. «Здравствуй лето!»** .  (познавательно – исследовательская неделя). |

* 1. **Комплексно–тематическоепланирование**

**Перспективно-тематическоепланированиевстаршейгруппе по образовательной области «Речевое развитие»Гербова В.В**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | **1** | Мы–воспитанникистаршей группы.  Стр.12 занятие 1 | Датьдетямвозможностьиспытатьгордостьоттого,чтоонитеперьстаршие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. |
| **Сентябрь** | **2** | Рассказывание русской народной сказки«Заяц-хвастун»иприсказки  «Начинаютсянашисказки»…  Стр.13занятие 2 | Вспомнитьсдетьминазваниярусскихнародныхсказокипознакомитьихсновыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой  «Начинаютсянашисказки…». |
| **Сентябрь** | **3** | Пересказсказки«Заяц-хвастун»  Стр.14 занятие 3 | Помочьдетямсоставитьпланпересказасказки;учитьпересказыватьсказку, придерживаясь плана. |
| **Сентябрь** | **4** | Звуковая культура речи: дифференциациязвуков*з–с*.  Стр.14 занятие 4 | Упражнятьдетейвотчетливомпроизношениизвуков*з*–*с*иихдифференциации; познакомить со скороговоркой. |
| **Сентябрь** |  | Обучение рассказыванию: составлениерассказовнатему  «Осеньнаступила».Чтение  стихотворенийоранней осени.  Стр.15 занятие 5 | Учитьдетейрассказывать(личныйопыт),ориентируясьнаплан.Приобщатьк восприятию поэтических произведений о природе. |
| **Сентябрь** |  | ЗаучиваниестихотворенияИ. Белоусова «Осень».  Стр.16 занятие 6 | ПомочьдетямзапомнитьивыразительночитатьстихотворениеИ.Белоусова«Осень» (в сокращении). |
| **Сентябрь** |  | Рассматриваниесюжетнойкартины  «Осеннийдень»исоставление рассказов по ней.  Стр.16 занятие 7 | Совершенствоватьумениедетейсоставлятьповествовательныерассказыпокартине, придерживаясь плана. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |  | ВеселыерассказыН. Носова.  Стр.17занятие 8 | ПознакомитьдетейсновымивеселымипроизведениямиН. Носова. |
| **Октябрь** | **1** | Лексическиеупражнения.Чтение стихотворения С. Маршака  «Пудель» Стр.17 занятие 1 | Активизироватьвречидетейсуществительныеиприлагательные;познакомитьс произведением-перевертышем. |
| **Октябрь** | **2** | Учимсявежливости.  Стр.18 занятие 2 | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдатьих;активизироватьвречидошкольниковсоответствующиесловаи  обороты речи. |
| **Октябрь** | **3** | Обучениерассказыванию:описание кукол Стр.19 занятие 3 | Помочьдетямсоставитьпланописаниякуклы;учитьдошкольников,составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. |
| **Октябрь** | **4** | Звуковая культура речи: дифференциациязвуков*с–ц*.  Стр.19 занятие 4 | Закрепитьправильноепроизношениезвуковс–ц;учитьдетейдифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи.  Познакомитьдетейсновой загадкой. |
| **Октябрь** |  | Рассматриваниекартины«Ежи»и составление рассказа по ней.  Стр.20 занятие 5 | Помочьдетямрассмотретьиозаглавитькартину.Учитьсамостоятельно составлять  рассказпокартинке,придерживаясьплана |
| **Октябрь** |  | Лексико-грамматические упражнения.Чтениесказки  «Крылатый,мохнатыйда масляный». Стр.20 занятие 6 | Упражнятьдетейвподборесуществительныхкприлагательным.Познакомитьс русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл |
| **Октябрь** |  | Учимся быть вежливыми. ЗаучиваниестихотворенияР.Сефа  «Совет». Стр.21 занятие 7 | Продолжатьупражнятьдетейвумениибытьвежливым.Помочьзапомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. |
| **Октябрь** |  | Литературныйкалейдоскоп. Стр.21 занятие 8 | Выяснитьудетейкакиелитературныепроизведенияони помнят. |
| **Ноябрь** | **1** | Чтениестиховопозднейосени. Дидактическое упражнение  «Завершипредложение». Стр.22 занятие 1 | Приобщатьдетейкпоэзии,развиватьпоэтическийслух.Упражнятьвсоставлении сложноподчиненных предложений |
| **Ноябрь** | **2** | Рассказываниепо картине.  Стр.22 занятие 2 | Учитьдетейспомощьюраздаточныхкарточекиосновы-матрицысамостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ |
| **Ноябрь** | **3** | Чтениерусскойнародной сказки | Вспомнитьизвестныедетямрусскиенародныесказки.Познакомитьсо сказкой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | «Хаврошечка». Стр.23 занятие 3 | «Хаврошечка».Развиватьумениеотличатьсказочныеситуацииот реальных. |
| **Ноябрь** | **4** | Звуковаякультураречи:работасо звуками *ж – ш*. Стр.23 занятие 4 | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематическийслух:совершенствоватьинтонационнуювыразительностьречи,  отрабатыватьречевоедыхание. |
| **Ноябрь** |  | Обучение рассказыванию. Стр.24 занятие 5 | Учитьдетейтворческомурассказываниювходепридумыванияконцовкиксказке  «Айога»(вобр.Д.Нагишкина;в сокр.). |
| **Ноябрь** |  | Завершениеработынадсказкой  «Айога» Стр.24 занятие 6 | Приучатьдетейответственноотноситьсякзаданиямвоспитателя |
| **Ноябрь** |  | ЧтениерассказаБ.Житкова«Какя ловил человечков» Стр.25 занятие 7 | Помочьдетямвспомнитьизвестныеимрассказы,познакомитьсрассказомБ.Житкова  «Какяловилчеловечков». |
| **Декабрь** | 1 | Чтениестихотворенийозиме  Стр.26 занятие 1 | Познакомитьдетейсостихотворениямиозиме,приобщатьихквысокой поэзии. |
| **Декабрь** | 2 | Дидактическиеупражнения:  «Хоккей»,«Кафе»  Стр.27 занятие 2 | Упражнятьдетейвуменииразличатьивыполнятьзаданиянапространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. |
| **Декабрь** | **3** | Пересказэскимосскойсказки«Как лисичка бычка обидела»  Стр.28 занятие 3 | Помочьдетямпонятьизапомнитьсодержаниесказки«Каклисичкабычкаобидела», учить пересказывать ее. |
| **Декабрь** | **4** | Звуковая культура речи: дифференциациязвуков*с–ш* Стр.29 занятие 4 | Совершенствоватьслуховоевосприятиедетейспомощьюупражненийна различение звуков *с – ш,* на определение позиции звука в слове |
| **Декабрь** |  | ЧтениесказкиП.Бажова  «Серебряноекопытце» Стр.30 занятие 5 | ПознакомитьдетейсосказкойП.Бажова«Серебряноекопытце» |
| **Декабрь** |  | Заучивание стихотворения С. Маршака«Таетмесяцмолодой» Стр.30 занятие 6 | ВспомнитьсдетьмипроизведенияС.Маршака.Помочьзапомнитьивыразительно  читатьстихотворение«Таетмесяцмолодой» |
| **Декабрь** |  | БеседапосказкеП.Бажова  «Серебряноекопытце».Слушание стихотворения К. Фофанова  «Нарядилиелку…»Дидактические игры со словами. Стр.31 занятие 7 | Развиватьтворческоевоображениедетей,помогатьлогичноисодержательностроить высказывания.  Учитьдетейправильнохарактеризоватьпространственныеотношения,подбирать рифмующиеся слова. |
| **Январь** |  | Беседанатему:«Ямечтал…». Дидактическаяигра«Подбери | Учитьдетейучаствоватьвколлективномразговоре,помогаяимсодержательно строить высказывания. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | рифму» Стр.32 занятие 1 |  |
|  |  | ЧтениерассказаС.Георгиева«Я спас Деда Мороза».  Стр.33занятие 2 | Познакомитьдетейсновымхудожественнымпроизведением,помочьпонять, почему это рассказ, а не сказка. |
|  |  | Обучение рассказыванию по картине«Зимниеразвлечения» Стр.33 занятие 3 | Учитьдетейцеленаправленномурассматриваниюкартины,воспитыватьумение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. |
|  |  | ЧтениесказкиБ.Шергина  «Рифмы», стихотворенияЭ. Мошковской«Вежливоеслово» Стр.34 занятие 4 | ПознакомитьдетейснеобычнойсказкойБ.Шергина«Рифмы»истихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. |
|  |  | Звуковая культура речи: дифференциациязвуков*з–ж*. Стр.35 занятие 5 | Совершенствоватьслуховоевосприятиедетейспомощьюупражненийна различение звуков *з-ж.* |
| **Февраль** | **1** | Беседанатему"Одрузьяхи дружбе" Стр.37 занятие 1 | Продолжатьпомогатьдетямосваиватьнормыповедения,учить доброжелательности. |
| **Февраль** | **2** | Рассказывание по теме "Моя любимаяигрушка".Дидактическое  упражнение"Подскажи слово" Стр.38 занятие 2 | Учитьдетейсоставлятьрассказынатемыизличногоопыта.Упражнятьв образовании слов-антонимов. |
| **Февраль** | **3** | Чтениерусскойнародной сказки  "Царевна-лягушка" Стр.38 занятие 3 | Познакомитьдетейсволшебнойсказкой"Царевна-лягушка"(вобработкеМ. Булатова). |
| **Февраль** | **4** | Звуковая культура речи: дифференциациязвуковч–щ. Стр.39 занятие 4 | Упражнятьдетейвуменииразличатьнаслухсходныепоартикуляции звуки. |
|  | **1** | ПересказсказкиА.Н.Толстого  "Еж" Стр.39 занятие 5 | Учитьдетейпересказыватьсказку,сохраняянекоторыеавторскиеобороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. |
|  | **2** | ЧтениестихотворенияЮ. Владимирова "Чудаки" Стр.40 занятие 6 | Совершенствоватьумениевыразительночитатьстихотворениепоролям |
|  |  | Обучениерассказываниюпо картине "Зайцы" Стр.41 занятие 7 | Продолжатьучитьдетейрассказыватьокартине(картина"Зайцы"изсерии"Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. |
|  |  | Обучениерассказываниюпо картине "Мы для милой  мамочки…" Стр.41 занятие 8 | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимсядействием.Способствоватьсовершенствованиюдиалогическойречи |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Март** | **1** | Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой"Посидимвтишине"и  А.Барто"Передсном" Стр.42 занятие 1 | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому;указатьнанеобходимостьпомощимамам;воспитыватьдоброе,внимательное, уважительное отношение к старшим. |
|  |  | Составлениерассказапо картинкам  "Купилищенка". Стр.43занятие 2 | Учитьдетейработатьскартинкамиспоследовательноразвивающимся действием |
|  |  | Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем".Дидактическаяигра"Гдемы  были,мы нескажем…" Стр.43 занятие 3 | Учитьдетейсоставлятьподробныеиинтересныерассказынатемыизличного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. |
|  |  | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическаяигра"Закончи  предложение" Стр.43занятие 4 | Познакомитьдетейсмаленькимирассказамиизжизнипингвинов.Учитьстроить сложноподчиненные предложения. |
|  | **2** | ПересказрассказовизкнигиГ. Снегирева "Про пингвинов". Стр.44занятие 5 | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказыватьэпизодыизкнигиГ.Снегирева"Пропингвинов"(посвоемувыбору) |
|  | **3** | ЧтениерассказаВ.Драгунского  "Друг детства" Стр.44 занятие 6 | ПознакомитьдетейсрассказомВ.Драгунского"Другдетства",помочьимоценить поступок мальчика. |
|  | **4** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. ЧтениестихотворенияДж.Ривза "Шумный Ба-бах" Стр.44 занятие 7 | Учитьдетейдифференцироватьзвуки*ц–ч*;познакомитьсостихотворениемДж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). |
|  |  | Чтениесказки"Сивка-Бурка" Стр.45занятие 8 | Помочьдетямвспомнитьсодержаниезнакомыхволшебныхрусскихнародныхсказок,  познакомитьсосказкой"Сивка-бурка"(обработкаМ. Булатова). |
| **Апрель** | **1** | Звуковая культура речи: дифференциациязвуковл–р. Стр.45занятие 1 | Упражнять детей в различении звуков *л – р* в словах, фразовой речи; учить слышатьзвуквслове,определятьегопозицию,называтьслованазаданныйзвук. |
|  |  | Чтение стихотворений о весне. Дидактическаяигра"Угадайслово". Стр.46занятие 2 | Продолжатьприобщатьдетейкпоэзии;учитьзадаватьвопросыиискать кратчайшие пути решения логической задачи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Обучениерассказываниюпотеме  "Мойлюбимыймультфильм". Стр.47 занятие 3 | Помогатьдетямсоставлятьрассказынатемыизличного опыта. |
|  |  | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Тыскажимне,реченькалесная…" Стр.47занятие 4 | Помочьдетямвспомнитьпрограммныестихотворенияизапомнитьстихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…". |
|  |  | Пересказ"загадочныхисторий"(по Н. Сладкову) Стр.48занятие 5 | Продолжатьучитьдетейпересказывать. |
|  |  | ЧтениерассказаК.Паустовского  "Кот-ворюга" Стр.49 занятие 6 | ПознакомитьдетейсрассказомК.Паустовского"Кот-ворюга". |
|  | **2** | Дидактическиеигрысословами. Чтение небылиц Стр.49занятие 7 | Активизироватьсловарьдетей. |
|  | **3** | ЧтениесказкиВ.Катаева "Цветик-  семицветик" Стр.49 занятие 8 | ПознакомитьдетейсосказкойВ.Катаева"Цветик-семицветик". |
| **Май** | **4** | Обучениерассказываниюпо картинкам Стр.50 занятие 2 | Закреплятьумениедетейсоставлятьрассказпокартинкамспоследовательно развивающимся действием. |
|  |  | ЧтениерассказаВ.Драгунского  "Сверхувниз,наискосок". Лексические упражнения Стр.50занятие 3 | Уточнить,чтотакоерассказ;познакомитьдетейсновымюмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. |
|  |  | Лексическиеупражнения Стр.50занятие 4 | Проверить,насколькобогатсловарныйзапасдетей |
|  |  | Чтениерусскойнародной сказки  "Финист–Ясныйсокол" Стр.51занятие 5 | Проверить,знаютлидетиосновныечертынароднойсказки.Познакомитьс волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол". |
|  |  | Звуковаякультураречи  (проверочное) Стр.51 занятие 6 | Проверить,умеютлидетиразличатьзвукиичеткоиправильнопроизноситьих. |
|  |  | Рассказываниенатему"Забавные истории из моей жизни" Стр.52занятие 7 | Проверить,умеютлидетисоставлятьподробныеилогичныерассказынатемыиз личного опыта. |
|  |  | Литературныйкалейдоскоп Стр.49занятие 1 | Выяснить,какиепроизведениямалыхфольклорныхформзнаютдети.Познакомить с новой считалкой. |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе пообразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»(ФЭМП) Новикова В.П**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | **1** | 1.Ознакомительноезанятие | Воспитательпроводитдидактическиеигрысцельюуточнения знаний детей в области математики. |
| **Сентябрь** | **2** | 2.Счетвпределах5.  Стр.4 занятие 1 | закреплятьнавыкисчетавпределах5,умениеобразовыватьчисло5 на основе сравнения двух групппредметов. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические  фигуры. |
| **Сентябрь** | **3** | 3.«Квадрат».  Стр.6 занятие 2 | Учить составлять квадрат из счетных палочек, упражнять в счете в пределах 5, учить соотносить число с цифрой и карточкой с кружками ,учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами :слева, справа, сверху, внизу и т.п. |
| **Сентябрь** | **4** | «Сравнениепредметовподлине».  Стр.9 занятие 3 | Совершенствоватьнавыкисчетавпределах5,учитьпонимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладыватьихвубывающемивозрастающемпорядке,обозначать  результатысравнениясловами:самыйдлинный,короче,ещекороче.. самый короткий ( и наоборот). |
| **Октябрь** |  | «Четырехугольник». | Познакомить с признаками четырехугольника, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1** | Стр.11 занятие 4  «Счетвпределах6».  Стр.14 занятие 5 | Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладыватьихнагруппыпокачественнымпризнакам(цвет,форма  , величина).  Совершенствоватьумениеопределятьпространственное  направлениеотносительносебя:вперед,назад,слева,справа, сверху, внизу.  Учитьсчитатьвпределах6.Продолжатьучитьсравниватьдо6  предметовподлине.Закреплятьпредставленияобобъемных геометрических фигурах. |
| **Октябрь** | **2** | Трапеция, ромб  Стр.20 занятие 7 | Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладыватьихнагруппыпокачественнымпризнакам(цвет,форма  , величина).  Совершенствоватьумениеопределятьпространственное  направлениеотносительносебя:вперед,назад,слева,справа, сверху, внизу.  Учитьсчитатьвпределах6.Продолжатьучитьсравниватьдо6  предметовподлине.Закреплятьпредставленияобобъемных геометрических фигурах. |
| **Октябрь** | **3** | «Образованиечисла7».  Стр.22 занятие 8 | Учитьсчитатьвпределах7,образованиечисла7.Сравнениедо6  предметовпоширине.Учитьориентироватьсянаместности относительно себя. |
| **Октябрь** | **4** | «Геометрические фигуры».  Стр.24 занятие 9 | Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладыватьихнагруппыпокачественнымпризнакам(цвет,форма  , величина).  Учитьсчитатьвпределах6ипознакомитьспорядковымзначением числа 6. Учить сравнивать до 6 предметов по высоте. |
| **Октябрь** | **5** | «Измерение,  Счетвпределах8».  Стр.27 занятие 10,12 | Учитьсчитатьвпределах8.Упражнятьвсчетеотсчетепредметовв пределах 7 по образцу. Совершенствовать умение двигатьсяв  заданном направлении. |
| **Ноябрь** | **1** | «Измерение».  Стр.35 занятие 13 | Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки, развивать мышление,. |
| **Ноябрь** | **2** | 3.«Четырехугольник».  Стр.37 занятие 14 | Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладыватьихнагруппыпокачественнымпризнакам(цвет,форма  , величина).  Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в сравнениипредметовповеличине(до7предметов).Упражнятьв  умениинаходитьотличиявизображениипредметов. |
| **Ноябрь** | **3** | 4.«Календарь».  Стр.42 занятие 16 | Рассказать о календарях.. Закреплять представления о частяхсуток.Совершенствоватьпредставленияотреугольнике,его  свойствахи видах. |
|  | **4** | 1.«Неделя».  Стр.46 занятие 17 | Познакомить детей с названиями дней недели. Совершенствоватьнавыкисчетапообразцуинаслух. Закреплять умение сравнивать8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых  геометрическихфигур. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | **1** | «Счет в пределах 9».  Стр.48 занятие 18 | Счет в пределах 9. Дать представления о четырехугольнике на основеквадратаипрямоугольника.Закреплятьумениеопределять  пространственноенаправлениеотносительнодругоголица |
| **Декабрь** | **2** | .«Измерение».  Стр.51 занятие 19 | Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки, развивать мышлениеЗакреплятьпредставленияотреугольникахичетырехугольниках,их свойствах и видах. Совершенствовать навыкисчета в пределах 9.  Познакомитьсназваниямидней недели. |
| **Декабрь** | **3** | «Число и цифра 0».  Стр.53 занятие 20 | Познакомить с нулем.Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять  умениепоследовательноназыватьдни недели. |
| **Декабрь** | **4** | «Число 10».  Стр.57 занятие 21 | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Развиватьглазомер,умениенаходитьпредметыодинаковойдлины, равные образцу. Развивать умение видеть и устанавливатьряд  закономерностей. |
| **Январь** | **1** | «Месяц».  Стр.59 занятие 22 | Продолжать учить пониматьотношениемежду рядом стоящими числами9и10.Продолжатьразвиватьглазомериумениенаходить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней  недели. Понятие «месяц» |
| **Январь** | **2** | «Измерение».  Стр.62 занятие 23 | Учитьсоставлятьгруппыпредметовпозаданномучислу. Развивать  глазомериумениенаходитьпредметыодинаковойвысоты.Учить ориентироваться на листе бумаги. |
| **Январь** | 3 | 4.«Измерение».  Стр.65 занятие 24 | Учить определять объем жидкости. Совершенствоватьумениевидетьвокружающихпредметахформу знакомыхгеометрических фигур. Продолжать учить  ориентироватьсяналистебумаги. |
| **Февраль** | **1** | 1.«Ориентацияв пространстве».  Стр.67 занятие 25 | Продолжатьучитьориентироватьсяналистебумаги., в пространстве Закреплять  умениепоследовательноназыватьдни недели. |
| **Февраль** | **2** | 2.«Треугольники четырехугольник».  Стр.70 занятие 26 | Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в реиположение предметов по отношению к  другомуисвоеместоположение. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | **3** | 3.«Ориентировка во времени».  Стр.73 занятие 27 | Продолжатьучитьориентироватьсяналистебумаги., в пространстве Закреплять  умениепоследовательноназыватьдни недели. |
| **Февраль** | **4** | 4.«Ориентациявокружающемпространстве относительно себя».  Стр.76 занятие 28 | Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составечисла из единиц в пределах . совершенствовать умениеориентироватьсявокружающемпространствеотносительно  себя.Совершенствоватьумениесравниватьдо10предметовпо длине. |
| **Март** | **1** | «Дальше, ближе».  Стр.78 занятие 29 | Учитьсоставлятьгруппыпредметовпозаданномучислу. Развивать  глазомериумениенаходитьпредметыодинаковойвысоты.Учить ориентироваться на листе бумаги. Изучить предметы на дальность |
| **Март** | **2** | «Геометрические фигуры».  Стр.80 занятие 30 | Продолжатьучить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры.  Закреплятьумениепоследовательноназыватьднинедели. |
| **Март** | **3** | «Ориентацияпространстве».  Стр.82 занятие 31 | Совершенствовать навыки  счетавпределах10.Развиватьпредставлениеотом,чторезультат счета не зависит от егонаправления. |
| **Март** | **4** | «Измерение».  Стр.85занятие 32 | Учить определять объем жидкости. Совершенствоватьумениевидетьвокружающихпредметахформу знакомыхгеометрических фигур. Продолжать учить  ориентироватьсяналистебумаги.. |
| **Апрель** | **1** | 1.«Ориентацияпространстве».  Стр.87занятие 33 | Продолжатьсравниватьпредметыповысотеспомощьюусловной меры, равной одному из сравниваемых предметов. |
| **Апрель** | **2** | 2.«Ориентацияна бумаге».  Повторение | Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироватьсяналистебумаги.Продолжатьформироватьумение видеть в окружающих предметахформу знакомых геометрических  фигур. |
| **Апрель** | **3** | 4.«Сравнениевеличиныпредметовпо представлению». | Продолжатьучитьпониматьотношениямеждурядомстоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение  сравниватьвеличинупредметовпопредставлению.Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | 4 | 5.«Дни недели». | Совершенствоватьумениесоставлятьчисло5изединиц.Упражнять в умениидвигаться в заданном направлении. Закреплять умение  последовательноназыватьдни недели. |
| **Апрель** | **5** | 1.«Количествои счет». | Совершенствование умения считать в пределах10. Закрепление навыковпорядковогосчета.Формированиепониманияотношений  междурядомстоящимичисламивпределах10. |
| **Май** | **1** | 2.«Ориентировкав пространстве». | Упражнения в умении двигаться в заданном направлении. Совершенствованиеуменияориентироватьсяналистебумаги. |
| **Май** | **2** | 3.«Ориентировкаво времени». | Цели:Расширениепредставленийочастяхсутоки уточнениепонятия «сутки». |
| **Май** | **3** | 4. «Форма». | Цели:Формированиеумениявидетьвокружающихпредметахформу знакомых геометрических фигур. |
| **Май** | **4** | Мониторинг |  |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе пообразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»(ФЦКМ)**

**Дыбина О.В**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | **1** | Мониторинг |  |
| **Сентябрь** | **2** | Беседасдетьминатему:«Зачемнужнызнания?» | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшимсоциальнымокружениемребенка(обратитьвнимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы); расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный  руководитель, врач, дворник), учитель. Расширять представления детейоразныхучебныхзаведениях(детскийсад,школа,колледж, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | вуз).Воспитыватьинтерескпознавательной деятельности. |
| **Сентябрь** |  | Беседесдетьми:«Осенины» | Формироватьпредставленияочередованиивремёнгода, закреплять знания о сезонных изменениях, знакомить с  традиционнымсезоннымкалендарём. |
| **Сентябрь** | **2** | Беседасдетьми:«Детскийсад» | Показатьобщественнуюзначимостьдетскогосада. |
|  | Беседа:«Чтотакоемирприроды.Измененияв природе» | Способствовать формированию знаний о мире природы. Расширятьпредставлениядетейобосени.Развиватьумение устанавливатьпростейшиесвязимеждуявлениямиживойи неживой природы . вести сезонные наблюдения. |
| **Сентябрь** | **3** | Рассказвоспитателя:«Экологическаятропа осенью» | Расширять представления детей о многообразии растений: фруктах,ягодах,овощах.Учитьназыватьихправильно.Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.  Воспитыватьбережноеотношениекприроде. Формировать  элементарныеэкологическиепредставления. |
|  | Беседасдетьми«Трудлюдейосенью» | Расширятьпредставлениядетейоразнообразиипрофессий. Воспитывать уважение к труду. |
| **Октябрь** | **1** | Беседасдетьми«Явмире– человек!» | Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший,чтоеголюбят).Развиватьпредставлениядетейосвоем  внешнемоблике. |
|  | Беседасдетьми:«Старостьнадо уважать» | Развиватьудетейстремлениерадоватьстарших хорошими  поступками.Помочьпонятьвыражение–«Старостьнадо уважать». |
| **Октябрь** | **2** | Рассказвоспитателя:«Моя родословная» | Познакомитьсозначениемимендетей,родителей.Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия.  Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчествародных.Воспитыватьлюбовьиуважениекчленамсвоей семьи.  Расширитьпредставлениеосемье.Формироватьпредставлениео семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра).  Продолжатьвоспитыватьуважительноеотношениекродными  близким. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Познакомитьдетейспонятиями«родословная»и  «генеалогическоедрево».Закрепитьирасширитьпредставления  детейосвоихродственниках,ихобязанностяхвобщемсемейном хозяйстве. |
|  | Беседасдетьми:«Осенняя пора» | Формированиеобобщенныхпредставленийобосеникаквремени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.  Расширениепредставленийонеживой природе. |
| **Октябрь** | **3** | Беседа«Познаюсебя» | Расширятьпредставленияоздоровьеиздоровомобразежизни. Формировать представление о том, что человек это живое существо,жизненныхпредставленияхчеловека,егосходствои различие с другими живыми существами.  Помочь детям осознать возможности использования органов чувствдляпознанияокружающегомира,установитьсвязимежду способами познания окружающего мира и познаваемыми  свойствамиикачествамипредметов. |
| **Октябрь** | Рассказвоспитателя:«Изчегожесделаны девчонки и мальчишки» | Расширение представлений об особенностях функционирования и целостностичеловеческогоорганизма.Расширениепредставлений о составляющих здорового образа жизни (правильное питание,  движение,сонит.д.). |
| **Октябрь** | **4** | Рассказвоспитателя:«Историямоегогорода» | Продолжать формировать интерес детей к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших нашкрай.Воспитыватьлюбовьксвоей«малойРодине»,желание  сделатьееещелучше,красивее, богаче. |
|  | Беседасдетьми:«Чтозазернышкотакое,не простое – золотое»» | Знакомить с трудом хлеборобов (посев, уход и сбор урожая) Формировать представления о том, какой путь проходит зерно, чтобыстатьхлебом.Воспитыватьбережноеотношениекхлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.  Воспитыватьгордостьиуважениексовместномутрудус родителями |
| **Октябрь** | **5** | Рассказвоспитателя:«Государственныесимволы России» | Расширение представлений детей о родной стране, о государственныхпраздниках;развитиеинтересакисториисвоей |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. ЗнакомствосисториейРоссии,гербомифлагом,мелодиейгимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;  Москва–главныйгород,столицанашейРодины. |
|  |  | Беседасдетьми:«Мойлюбимыйдетскийсад!!!» | Продолжать знакомить с детским садом, обратить внимание на произошедшие изменения. Дать понятие названию. Показать общественное значение работы воспитателя. Расширять представления о профессиях. Познакомить с професси-ей работниковдошкольногообразования.Воспитыватьуважениек  труду взрослых. |
| **Ноябрь** | **1** | Рассказвоспитателя:«Деньнародного единства» | Познакомитьдетейсгосударственнымпраздником,егозначением. Воспитывать любовь и уважение к своему народу. Формировать представлений о том, что Россия – огромная многонациональная  страна..Воспитаниеуваженияклюдямразныхнациональностейи их обычаям. Формирование патриотизма у детей. |
|  | Беседасдетьми:Чтобынебылобеды» (опасности и их предупреждение) | Создать условия для формирования культуры безопасного поведения у детей. Формировать предвиденье опасных последствийсложившихсяситуаций;Развиватьпсихологическую  готовностьк действиям; |
| **Ноябрь** | **2** | Беседасдетьми:«Деньполиции» | Рассказать о празднике, посвященном полиции. Закрепитьпонятие, что полицейские приходят на помощь людям, попавшимв беду. Познакомить с профессией и действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице, в общественном транспорте. Познакомить с метро, с правилами безопасного поведения в нем. Продолжать объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно,держатьсязарукувзрослого.Объяснить,чтокататьсяна велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая  окружающим. |
|  |  | Беседасдетьми:«Вмире животных» | Углубитьпредставленияольве,тигре,слоне,обезьянах,кенгуру. Развивать интерес к экзотическим животным, желание больше  узнатьоних.Воспитаниелюбвикприродеиохранаприроды. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Датьсведенияозаповедникахизоопарках. |
| **Ноябрь** | **3** | Беседасдетьми«Домашниеживотные» | Расширятьпредставленияодомашнихживотных,особенностяхих жизни. Воспитывать любовь к животным. |
|  |  | Беседасдетьми:«Дружба крепкая» | Развиватькоммуникативныенавыкидетей,учитьигратьсообща, дружно, делиться игрушками; закреплять понятия «доброта»,  «милосердие»; развивать умение понимать внутренний мир другогочеловека.Воспитыватьчуткость,отзывчивость,внимание. Учить детей сообща трудиться, углублять представления об их обязанностяхвгруппедетскогосада,дома,наулице.Формировать потребность вести себя с общепринятыми нормами: заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение с благодарностью относиться к помощи и  знакамвнимания. |
| **Ноябрь** | **4** | Беседасдетьми:«Поздняяосень» | Закреплять представления об осени как времени года, приспособленностирастенийиживотныхкизменениямвприроде, явлениях природы Дать элементарные понятия о взаимосвязи  человекаи природы. |
|  |  | Беседасдетьми:«Мамочка,мояродная,самая милая и дорогая» | Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работаютродители,чемзанимаются,икакважендляобществаих труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание  уважениякматеринскомутрудуибескорыстнойжертверади блага своих детей. |
| **Декабрь** | **1** | Беседасдетьми:«Зимаспешиткнамвгости» | Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностяхдеятельностилюдейвгороде,населе;обезопасном поведении зимой. |
|  |  | Рассказвоспитателя:«Какживутзвери зимой» | Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать: связывать наблюдениясличнымопытом.Закрепитьпредставленияожизни  животныхвлесузимой,способыприспособленияизащиты, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | классификацияптицзимующие,кочующие,перелетные.Помощь человека животным и птицам в «голодное» время года. |
| **Декабрь** | **2** | Рассказвоспитателя:«Какиебывают игрушки» | Создаватьусловиядляформированияпредставлениедетейоб игрушках.  Познакомитьдетейсматериалами,изкоторыхсделаныигрушки. Учить использовать в речи обобщающее понятие « Игрушки». |
|  |  | Беседасдетьми:«Приметыматушкизимы» | Обобщитьизакрепитьпредставлениедетейобособенностях зимней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе, уважительное и бережное отношение к ней. Развитие коммуникативных навыков, памяти, мышления, внимания. |
|  | **3** | «Знакомствоснародными игрушками» | Формироватьпредставлениеонародныхигрушках,приобщатьк традициям русского народа. Приобщить детей к национально- культурным традициям, познакомить с русскими народными игрушками; развивать интерес к народным игрушкам; |
| **Декабрь** |  | Русскиеписателииихпроизведения | Развиватьинтерескхудожественнойлитературе,закрепитьзнания о именахизвестных русских писателей. |
| **Декабрь** | **4** | Рассказвоспитателя:«Новыйгодуворот» | Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомитьстрадициямипразднованияНовогогода,обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения).  Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; ФормированиепредставленийоНовомгодекакодобромвеселом празднике, как начале календарного года. Формирование  первичныхличностных,семейных,гендерныхпредставлений, представлений об обществе, стране, мире. |
|  |  | Беседасдетьми:«Мы–друзьязимующихптиц» | Обобщитьзнаниядетей,полученныепринаблюденииза птицами.  Особенностиповеденияптицвовремязимовки.Развиватьумение сравнивать образ жизни зимующих птиц в лесу и в городе. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Воспитыватьвдетяхсочувствие,сопереживание,желаниепомочь птицам выжить. |
| **Январь** | **1** | Беседасдетьми:«Вгостяхусказки» | Создаватьэмоционально-положительноенастроение,развивать интерес к сказкам, сказочным героям, развивать воображение. Учить внимательно слушать сказки, загадки, запоминать их.  Формировать желание быть похожими на положительных героев. Развивать диалектическое мышление, все виды восприятия, речевую деятельность. Побуждать рассказывать о своем восприятииконкретногопоступкагероя,помогатьпонятьскрытые мотивы поведения персонажей. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, драматизаций, используя все имеющиеся возможности.  Воспитыватьлюбовьксказкамизагадкам.Формироватьинтереси потребность в чтении книг, загадок. |
|  |  | Рассказвоспитателя«Рождественскиевечера» | 1.Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа,развиватьлюбовькнароднойкультуре;2.Продолжать знакомить детей с зимой как временам года; |
|  | **2** | Беседасдетьми:«Зимние забавы» | Зимниеигрыизабавы,развлечения.Художественноетворчество по впечатлениям от праздника. |
| **Январь** | **2** | Беседасдетьми:«Зимняяприрода» | Обобщить и закрепить представление детей об особенностях зимнейприроды.Развиватьэстетическоевосприятиеприродных явлений, уметь замечать и наслаждать ею. |
|  | **3** | Рассказвоспитателя:«Вмиреполезных вещей» | Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолке, миксере, мясорубке и др.), создающих комфорт (бра, картины,коверит.п.).Развиватьумениеопределятьматериалы,из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу,  классифицировать их: посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая,пластмассовая.Рассказать,чтолюбаявещьсоздана |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | трудом многих людей. («Откуда стол «пришел»?», «Как получиласькнижка?»ит.п.)Воспитыватьбережноеотношениеко всем предметам. Развивать речь, как средство общения: ее лексическую сторону, грамматический строй речи, произносительную сторону речи, диалогическую и монологическую речь. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными сведениями, способствовать превращению высказывания ребенка в рассказ.  Воспитыватьлюбознательность,внимание,умениеотстаивать свою точку зрения. |
| **Январь** | Беседасдетьми:«Зачембытьвежливым?» | Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, извините, спасибо и т.д.) Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Воспитать культуру общения. Закрепитьнавыкикультурногоповедения.Уточнитьзнаниядетей  опонятии«вежливыйчеловек»,закреплятьумениевестисебя вежливо в разных ситуациях. |
| **Февраль** | **1** | Беседасдетьми«Эстафетаздоровья» | Формирование представления о своем теле, о необходимости сохранения своего здоровья.Формирование правильной осанки, гигиеническихнавыков.Формированиеумениявыполнятьправила подвижных игр, проявляя находчивость, выдержку, ловкость и самостоятельность.  Воспитаниепотребностивздоровомобразежизни:вырабатывать привычку к соблюдению режима, потребность в физических  упражненияхииграх; |
| Мытворцы,мастераифантазеры | Развивать у детей художественные и творческие способности: совершенствовать ранее полученные умения в основных видах художественнойдеятельности;вызватьжеланиебытьактивнымво всех делах. Продолжать совершенствовать восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Воспитывать воображение, фантазию, эстетический вкус. Формировать умение самостоятельно делать игрушки, сувениры из природного и  бросового материала, из бумаги. Привлекать к изготовлению пособийдлязанятийксамостоятельнойдеятельности(коробки, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Воспитыватьбережноеотношениекматериаламиинструментам. Развивать продуктивную деятельность детей. Совершенствовать изобразительные навыки и умения. Воспитывать умение радоваться результатам труда, оказывать помощь друг другу. |
| **Февраль** | **2** | Беседасдетьми«Перелетныеизимующие птицы» | Систематизироватьиобобщатьудетейпредставленияо зимующих и перелетных  Закрепить умение детей различать птиц по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углубитьпредставлениядетейопричинахотлетаптиц.Развивать умение классифицировать птиц на зимующих и перелетных.  Развиватьчувствоответственностипоотношениюкживой природе. |
|  | Беседасдетьми:«Путешествиевокругсвета» (едем, плаваем, летим) | Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепитьзнанияправилдорожногодвижения,правилаповедения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах |
| **Февраль** | **3** | Беседасдетьми:«Наша Армия» | Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять,•преодолеватьпрепятствия.Уточнитьихпредставления о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. |
| **Февраль** |  | «Шурупчикиегодрузья» | Расширять представления о свойстве и качестве материала, из которогосделанпредмет.Познакомитьсосвойствамиметалла. Развивать умение самостоятельно определять материалы.  Анализироватьихсвойстваикачества,особенностиего взаимодействия с другими материалами. |
| **Февраль** | **4** | Рассказвоспитателя«Народнаякультураи традиции» | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями,снароднымдекоративно-прикладнымискусством |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).Знакомитьснациональнымдекоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Формировать реконструкцию образа жизни людей разных времен. Продолжать знакомить с культурными явлениями: цирк, музей, библиотека и др., их атрибутами, значением в жизни общества; связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Воспитыватьгордостьзасвойнарод. |
| **Февраль** |  | Беседасдетьми:«Миркомнатныхрастений» | Расширятьпредставленияокомнатныхрастениях:ихпользеи  строении.Учитьразличатькомнатныерастенияповнешнему виду. |
|  | **1** | Беседасдетьми:«Международныйженский день» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной,чтения)вокругтемысемьи,любвик маме, бабушке. Воспитывать уважение к ним и к воспитателям.  Формироватьзнанияотом,гдеработаютродители,какважендля общества их труд. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сотрудникам детского сада. Воспитывать бережное и чуткое отношениексамымблизкимлюдям,потребностьрадоватьих добрыми делами. |
| **Март** | **2** | «Весна–красна,вгостикнампришла» | Расширять представления детей о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживойприроды.Развиватьумениевестисезонныенаблюдения. Веснойстановитсятеплее,греетияркосветитсолнце,вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, птицы прилетают, начинают вить гнезда и выводить птенцов. Расширять знания об  одеждеидеятельностичеловекавразные сезоны |
|  |  | Беседасдетьми:«Моиправаиобязанности» | Познакомитьдетейспонятиями«права»и «обязанности»,  объяснитьчтокаждыйчеловекимеетнетолькоправа,нои |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обязанности,формироватьадекватноеотношениексоблюдениюи нарушению общечеловеческих норм ипринципов морали. |
|  | **3** | Всемирныйденьземлииводных ресурсов. | Познакомить детей с тем, как человек в своей жизни использует воду,песок,глину,камни.Формироватьпредставленияотом,что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказать о свойствах земли и воды, их значении в жизни не только человека, но и растений, и животных.  Познакомить детей с полезными ископаемыми. Вспомнить пословицыипоговоркиоземлеиводе.Воспитыватьбережное отношение к земле, воде, полезным ископаемым. |
| **Март** |  | «Миркомнатныхрастений» | Расширятьпредставленияокомнатныхрастениях:ихпользеи  строении.Учитьразличатькомнатныерастенияповнешнему виду. |
| **Март** | **4** | Рассказвоспитателя:«Детии театр» | Датьпредставлениедетямотеатре,оправилахповедениявтеатре. Познакомить детей и родителей с видами театральной деятельности в детском саду.Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов,  голоса).Способствоватьразвитиютворческихикоммуникативных способностей, речевой активности и активизации словаря. |
|  |  | «Книга–лучшийдруг!» | Закреплятьзнаниядетейодетскихписателях,ихпроизведений(С. Маршак, А. Барто, К. Чуковский); закреплять умение детей различать жанры детской литературы (сказка, рассказ, стихотворение); развивать отзывчивость, любознательность, познавательную мотивацию; воспитывать бережное и аккуратное отношение к книгам. |
| **Апрель** | **1** | Деньюмораи смеха. | Рассказать о празднике, посвященном юмору и смеху. Познакомить детей с юмористическими произведениями для детей.Развиватьчувствоюмора,научитьотличатьзлуюшуткуот доброй, критически относиться к себе. Создать положительный эмоциональный настрой. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  | «Одружбеи друзьях» | Продолжатьучитьбытьвнимательнымиксверстниками |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | заботитьсяомладших.Закреплятьправиладоброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними |
| **Апрель** | **2** | Деньавиацииикосмонавтики. | Рассказать о том, почему праздник имеет такое название и почему его отмечают 12 апреля. Познакомить детей спрофессиями людей, работающих в области авиации и космонавтики: они занимаются проектированием, сооружением летательных аппаратов; ремонтом и поставкой топлива; разрабатывают планы полета и следят за их выполнением; сидят заштурвалами и т.д. В этот день всеэти люди и пилоты, и космонавты, и летчики-испытатели получают поздравления: им вручают грамоты и награды за смелость, отвагу, мужествоиопаснуюработу.Воспитыватьуважениеклюдямтаких профессий,гордостьзаихтруд,занашуРодину.Углублятьзнания детей о Ю.А. Гагарине. Рассказывать на темы: «Сколько звезд на небе?», «Луна» (почему они не падают на Землю? Почему Луна светит только ночью? Почему Луна то толстеет, то худеет?);  «Звезда по имени Солнце» (Можно ли жить на солнце? Можно ли долететь до солнца на ракете? И т.д. Отвечать на вопросы детей, связанных с космосом, звездами, луной, солнцем. Воспитывать в детяхчувствогордостизадостижениявобластиизучениякосмоса. |
|  |  | Всемирныйдень здоровья. | Расширять представления детей об особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и о факторах, разрушающих наше здоровье.Раскрытьвозможностиздоровогочеловека.Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Продолжать формировать умениесамостоятельноорганизовыватьзнакомыеподвижные  игры,проявляяинициативуитворчество.Воспитывать |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | потребностьвздоровомобразе жизни. |
|  | **3** | Рассказвоспитателя:«Искусство–это жизнь!» | Сформировать интерес к разным видам искусства; научить видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения искусства. Развивать творческие способности детей. Расширять представления о сферах человеческой деятельности(наука,искусство,производствоит.д.).Знакомитьс трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства). Познакомить с жанрами изобразительного искусства. Учить различать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.Знакомитьдетейсархитектурой.Привлекатьдетей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.  Формировать элементарные представления об истории человечества(древниймир,средниевека,современноеобщество) через знакомство с произведениями искусства (живопись,  скульптура,мифы,легендынародовмира.Воспитыватьжелание приобщаться к искусству. |
|  |  | Деньбезопасности. | Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщатькправиламбезопасногоповедения.Закреплятьумение соблюдать правила пребывания в детском саду, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками, шишками и другими твердыми материалами); с правилами безопасного передвижения в помещении; правилами поведения с незнакомыми людьми.  Закрепить умение называть свою фамилию и имя, фамилию, имя и отчествородителей,домашнийадрес,телефон.Рассказывать,чтов случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. В случаенеобходимости взрослыезвонят  потелефону«01»(припожаре),«02»(вызовмилиции),«03» (Скорая помощь). Воспитывать умение избегать опасных |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ситуаций,сохраняясвоездоровьеижизнь. |
| **Апрель** | **4** | «Вмирестекла» | Помочьвыявитьсвойствастекла(прочное,прозрачное, цветное,  гладкое);воспитыватьбережноеотношениеквещам;развивать любознательность. |
|  |  | Беседасдетьми:«Профессииразныенужны!» | Расширятьпредставлениядетейоразнообразиипрофессий,  развиватьэмоциональноположительное,доброеотношениек людям разных профессий. |
| **Апрель** | **5** | «Мирморя» | Датьдетямпонятие"морскиеживотные","рыбы","моллюски", простейшеепредставленияонекоторыхособенностяхстроения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения  (плавает,ползает),способах маскировки. |
|  |  | ПраздникВесныиТруда. | Формировать положительное отношение к труду: развивать трудовуюдеятельность,воспитыватьценностноеотношениек собственному труду, труду других людей и их результатам.  Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Объяснить, что для облегчениятрудаиспользуетсяразнообразнаятехника.Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Привлекать к наблюдению за посевом семян овощей, цветов, высадке рассады. Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Формировать о представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно- следственные связи (сезон – растительность – труд людей).  Воспитыватьжеланиеучаствоватьвсовместнойтрудовой деятельности. |
| **Май** | **1** | «ЭтотДеньПобеды» | Воспитаниедошкольниковвдухепатриотизма,любвикРодине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям  Великойотечественнойвойны. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Весна.(сезонныеизменения) | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года; приспособленности растений, насекомых и животныхкизменениямвприроде.Рассказыватьоприлетептиц;о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях (тает снег, разливаютсяреки, трава и цветы появляются быстрее на солнечной стороне,чемвтениит.д.).Наблюдатьгнездованиептиц(ворон).Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано. Закреплять представленияорастенияхближайшегоокружения.Познакомитьс понятиями «лес», «луг», «сад».Воспитывать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). |
| **Май** | **2** | Семейныечтения. | Углублять представления детей о семье и ее истории. Советовать родителям привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностейподому.Развиватьинтересдетейкхудожественной и познавательной литературе, к чтению больших произведений.  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими запоминающимися описаниями. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Продолжать знакомить с книгами, с работой библиотекаря. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное)доступныежанровыеособенностисказок,рассказов, стихотворений. Воспитывать интерес к семейным чтениям. |
|  |  | «Цветущиерастениялеса,сада,луга» | Расширятьпредставлениядетейоразнообразииполевыхцветов, кустарников. Формировать бережное отношение к окружающей |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | природе. |
| **Май** | **3** | «Вгостикхозяйкелуга» | Расширятьпредставленияоразнообразиинасекомых.Закреплять  знанийостроениинасекомых.Формироватьбережноеотношение к окружающей природе. |
|  |  | Беседасдетьми«Такойразный гардероб» | Формировать у детей отчетливое дифференцированное представлениеоразличныхвидаходежды,ихназначениии применении;развиватьиактивизироватьречь;воспитывать мотивацию познавательной деятельности.  Предварительнаяработа:рассматривание,примеркаодежды, выделение особенностей конструкции, формы, материала.  Обогащеннаяпрактикаузнаванияимоделированиякомплектов  одеждыпопризнакамназначенияифункции. |
|  | **4** | «Спортивныеигрыизабавы» | Расширитьпредставлениядетейолетнихзабавах (играх,  купанияхвводоемах,катаниенавелосипеде,роликах,скейтахи т. д.). Проговорить о правилах безопасности в летний период. |
|  |  | Беседасдетьми:«Летниевидыспорта» | Развитиеинтересаклетнимвидамспорта.Датьдетям  представление о летних видах спорта; познакомить с видами спортивногоинвентаря,присущемуопределённомувидуспорта; |
| **Май** | **5** | «Скоролето!» | Закрепить знания о временах года; дать представлениео лете; познакомить с названиями летних месяцев; Расширять представлениядетейолетнихизмененияхвприроде:голубое  чистоенебо,яркосветитсолнце,людилегкоодеты. |
|  |  | Беседасдетьми:«Нашилюбимыеместаотдыха с семьёй» | Систематизироватьпредставлениядетейосменевременгода, изменениях, происходящих в природе, явлениях природы.  Обобщитьзнаниядетейонасекомых,цветах,ягодахиосновных представлениях о лете. |

**Перспективно-тематическоепланированиевстаршейгруппе**

**пообразовательнойобласти«Художественно–эстетическоеразвитие»(Рисование)**

**Комарова Т.С, Лыкова И.А.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Задачизанятия** |
| **Сентябрь** | **1** | «Картинапролето»  Комарова Т.С  Занятие 2 | Продолжатьразвиватьобразноевосприятие,образныепредставления.Учитьдетей отражатьврисункевпечатления,полученныелетом;рисоватьразличныедеревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплятьумениерасполагатьизображениянаполосевнизулиста(земля,трава)иповсему листу:ближекнижнейчастилистаидальшеотнее.Учитьоцениватьсвоирисунки  ирисункитоварищей.Развиватьтворческуюактивность. |
|  |  | Знакомствос акварелью.Комарова Т.С  Занятие4 | Знакомитьсакварельнымикрасками,упражнятьвспособахработысними. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. |
|  | **2** | «Космея».  Комарова Т.С  Занятие 5 | Развиватьудетейэстетическоевосприятие,чувствоцвета.Учитьпередавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. |
|  |  | «Осеннийлес»Комарова Т.С  Занятие 12 | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья.Закреплятьприемыработыкистьюикрасками.Развиватьактивность, творчество.Продолжатьформироватьумениерадоватьсякрасивымрисункам |
| **Сентябрь** | **3** | «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»  Комарова Т.С  Занятие 8 | Учить: создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передаваяразветвленностькроныфруктовыхдеревьев;изображатьбольшоеколичество  «золотых»яблок;располагатьизображенияналисте.  Закреплятьумениерисоватькрасками(хорошопромакиватькистьосалфетку, не рисоватьпосыройкраске).Развиватьэстетическоевосприятие,чувствокомпозиции |
|  |  | «Чтотыбольшевсеголюбишь  рисовать».Комарова Т.С  Занятие 11 | Учитьдетейзадумыватьсодержаниесвоегорисунка,вспоминатьнеобходимые  способыизображения.Воспитыватьстремлениедоводитьзамыселдоконца. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Развиватьизобразительноетворчество.Учитьанализироватьиоцениватьсвои  рисункиирисункитоварищей. |
| **Октябрь** | **1** | «Рисование «Идет дождь»  Комарова Т.С  Занятие 14 | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной. |
|  |  | Деревьявнашемпарке  Лыкова И.А занятие 9 | Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, осина), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развиватьспособностиксозданиювыразительныхобразов,используя  различныесредстваизображения |
| **Октябрь** | **2** | Моя семья | Учитьдетейправильносоставлятьпропорциичастейтелачеловека. Развиватьтворческиенавыкииуменияпозамыслу,предложенному взрослым.  Формироватьнавыкисоставлениятворческогорассказаосвоей семье.  Воспитыватьинтересибережноеотношениексемейнымтрадициям. |
|  | Осенниелистья  Лыкова И.А занятие 18 | Учитьдетейрисоватьснатуры,передаваяформуиокраскуосеннихлистьев.  Совершенствоватьизобразительнуютехнику  (смешатьакварельныекраски) |
| **Октябрь** | **3** | «Будьздоров!» | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Дать детям общее представлениео здоровье как ценности, о которой необходимо постояннозаботиться.Воспитыватьбережноеотношениексвоемуздоровью,  формироватьпривычкиздоровогообразажизни. |
|  | «Натюрморт»  Лыкова И.А занятие 15 | Познакомить детей с одним из жанров живописи – натюрмортом. Учить детейсоставлятькомпозицию,видетьлинию,возлекоторойрасполагаются предметы. Закрепить умение определять форму, цвет предметов.  Активизироватьсловарьдетей:натюрморт,разделяющаялиния.Развивать интерес,умениевосхищатьсясодержанием,красотойкартин.Воспитывать  эстетическиечувства,желаниедоводитьначатоеделодо конца. |
| **Октябрь** |  | «Мойдом»  Комарова Т.С  Занятие 29 | Учитьпередаватьврисункевпечатленияотокружающейжизни;закрепить знания об основных частях здания (дом, стена, крыша, окно). Закрепить |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | **5** | «ФлагРФ» | учитьдетейсоздаватьизображениеРоссийскогофлага.Закрепитьзнанияо Государственной символике России  Учитьрисоватьпредметыпрямоугольнойформы.Совершенствоватьумение  закрашиватьрисунок,используяприемрастягиваниякраскислеванаправо, правильно и аккуратно пользоваться кисточкой и краска |
|  | «Чтотыбольшевсеголюбишь рисовать». | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимыеспособыизображения.Воспитыватьстремлениедоводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить  анализироватьиоцениватьсвоирисункиирисунки товарищей. |
| **Ноябрь** | **1** | Веткасягодами | Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки,правильнопередаватьформулистьев,расположениеицветягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист. |
|  | Загадкис грядки | Учитьпередаватьформуихарактерныеособенностиовощейпоихописанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах; развивать навыки работы с красками. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь | **2** | «Ктоживетв лесу» | расширитьзнаниядетейоживотноммире,формироватьуменияобобщатьи систематизировать представления о диких животных, признаках, отличающихся от домашних; расширить представления детей о среде обитания животных. Развивающие: Формировать умение рисовать акварельными красками, закреплять правила работы с кистью. Развивать моторику рук, цветового восприятия , воображения. |
| «Закладкадлякниги» | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.Вызыватьчувствоудовлетворенияотумениясделатьполезнуювещь. |
| Ноябрь | **3** | «Усатый-полосатый». | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображатьживотных,используянавыкирисованиякистьюикрасками(или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и  воображение.Вызыватьрадостьотсозданногоизображения.Учитьвидеть разнообразие изображений, выразительность образа |
| «Дуетсильный ветер» | Развиватьнаблюдательныйинтерескокружающейприроде,замечать,как ветернаклоняетстволыиветкидеревьев,учитьпередаватьэтоврисунке. |
| Ноябрь | **4** | «Поздняяосень» | Развитьудетейтворчество,фантазиюиэстетическийвкус.Учитьрисоватьв технике «печатанья листьями на бумаге», передавая мягкие и плавные очертания листьев;  Формироватьумениесамостоятельновыбиратьсодержаниесвоегорисунка, отображать впечатления и представления об осени. Формировать потребность из индивидуальных работ составлять общий рисунок, умение оцениватьсвоиработы;Воспитыватьлюбовькразличнымвидамискусства. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | 1 | «Зимний пейзаж» | Начинать знакомить с пейзажем. Учить рисовать деревья всей кистью и кончикомкисти.Учитьрисоватьконтрастныйзимнийпейзаж.Используя белую и черную гуашь |
| «Нашучасток зимой» | Развиватьудетейнаблюдательность,умениезапоминатьиизображатьв рисунке постройки, деревья, кусты. |
| **Декабрь** | 2 | «Нарисуй,какуюхочешь игрушку» | Развиватьумениезадумыватьсодержаниерисунка,создаватьизображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся. Развивать творческие способности, воображение . |
| «Большиеималенькие ели». | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение(старыеелитемнее,молодые—светлее).Развиватьэстетические чувства, образные представления. |
| **Декабрь** | 3 | «Городецкаяроспись деревянной доски». | Учитьдетейрасписыватьшаблонпомотивамгородецкойросписи.Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | «Гжельскаячашка»(роспись гуашью). | Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельскойросписи,украшатьбордюрчашкипростымиэлементамиросписи (волнистыми и прямыми линиями разной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. |
| **Декабрь** | 4 | «Новогодниепоздравительные открытки» | Учитьсамостоятельноопределятьсодержаниерисункаиизображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких. |
| «Что мне больше всего понравилосьнановогоднем празднике». | Учитьдетейотражатьвпечатленияотновогоднегопраздника,рисоватьодин, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные  особенности.Учитькрасиворасполагатьизображенияналисте.Развивать воображение, творчество, самостоятельность. |
| **Январь** | 1 | «Сказочныйдомик– теремок» | Учитьпередаватьобразсказки.Развиватьобразныепредставления, воображение. Совершенствовать приемы украшения. |
|  |  | «Зимавгороде» | Формировать у детейэстетическое видение природы в произведениях изобразительного искусства, вызывать эмоциональный отклик на красоту природы в зимнийпериод. Развивать воображение, фантазию. Учить рисоватьразнымиматериалами:цветнымивосковымимелками,акварелью. Формироватьумение строить композицию рисунка, передавать колорит  природывзимний период. |
| **Январь** |  | «Снежнаябаба» | Продолжатьрисоватьпредметы,используяоттискскомканнойбумагой. Учить доводить образ кистью. |
| «Веселокачусьяподгорув сугроб…» | Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделениеглавногоивторостепенного,передачавзаимодействия,изменения формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище  наклоненоипр.).Развиватькомпозиционныеумения(рисоватьпо всему |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2** |  | листу,проводялиниюгоризонта,передаватьпропорциональныеи пространственные отношения между объектами). |
| **Январь** | **3** | «Чудотехники» | закрепить умение детей рисовать прямые линии в геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник), обобщить и расширить знания детей о бытовых электроприборах; закрепить умение передавать в рисунке различия между прямоугольной и квадратной формами. Развивать мыслительную активность, умственныеоперациисравненияиобобщения,любознательность,творческие способности. Воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения. |
|  |  | «Красивоеразвесистоедерево зимой». | Учитьсоздаватьврисункеобраздерева,находитькрасивоекомпозиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш, гуашь) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.  Развиватьэстетическоевосприятие,эстетическуюоценку. |
| **Февраль** | 1 | «Хочубытьздоровым» | закрепитьзнаниядетейопродуктах,полезныхдлязубовиотех,которые способствуют развитию их заболеваний  продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (черезтрафаретпримакиванием:накладыватькраскупоролоновойгубкой) развивать чувство красоты, творческое воображение, фантазию, наблюдательность, внимание, эстетический вкус, чувство цвета  воспитыватьжеланиезаботитьсяосвоемздоровье,аккуратностьв работе. |
|  |  | Рисованиепозамыслу. | Учитьзадумыватьсодержаниерисунка,доводитьсвойзамыселдоконца. Воспитывать самостоятельность, творчество |
| **Февраль** |  | «Красиваяптичка» | Учитьрисоватьптичку,передаваяформутела,частей,красивоеоперение. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2 |  | Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.Расширятьпредставленияокрасоте,образныепредставления. |
| «Детигуляютзимойна участке». | Учить детей предавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей,простыедвижениярукиног.Упражнятьврисованииизакрашивании  карандашами(цветнымимелками). |
| **Февраль** | 3 | «Солдатна посту».  . | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисованияизакрашиванияизображения.Воспитыватьинтересиуважениек Российской армии |
|  |  | «Золотая хохлома». | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью.Учитьвыделятькомпозициюузора(онкомпонуетсянаволнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы (травка, завитки, разнообразныеягоды,цветы,листья);выделятьихритмичноерасположение; определять колорит Хохломы (золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка). Развиватьэстетическоевосприятие,чувствоцвета,композиции.Упражнятьв разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. |
| **Февраль** | 4 | «Масленица» | Продолжатьзнакомитьдетейсжанровойживописью,созданиерисунковпо замыслунатему:«масленица».Учитьизображатьсамогосебяна празднике  «масленица». Закреплять умение рисовать человеческую фигуру в пропорциях . Развивать творческую самостоятельность, фантазию, закреплять представление о народных забавах, обычаях и обрядах. Воспитыватьинтересиуважениекроднойисторииинароднымтрадициям. |
|  |  | Портретпапы | Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятиеобразачеловека.Учитьрисоватьпопамятипортретотца(голову |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | иплечи).Упражнятьвсмешиваниикрасокдляполученияцвета лица. |
| **Март** | 1 | «Нарисуйкартинкупро весну» | Учитьпередаватьврисункевпечатленияотвесны.Развиватьумениеудачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. |
| Портретмамы | Развиватьхудожественноевосприятиеобразачеловека.Продолжатьучить передаватьврисункечертылица.Учитьрисоватьпопамятипортретмамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким. |
| **Март** | 2 | “Веточкамимозы ” | Учитьрисоватькисточкойветочкумимозыснатуры.Продолжатьучить рисовать цветы пальчиком |
| «Весна–красна!» | формировать умения использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального и цветового состояния весеннего пейзажа. Познакомить детей с творчеством И. Левитана, закрепить знания детей о весне, её признаках,особенностях,уметьпониматьприметывесны,закрепитьумение работать в разной нетрадиционной технике рисования, уметь подбирать соответствующую цветовую гамму и располагать предметы в пространстве на листе бумаги. |
| **Март** | 3 | Лубяная избушка | Познакомить детей с тёплыми тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя тёплую гамму цветов. Продолжать знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Закреплять приёмырисованияпрямыхвертикальныхигоризонтальныхлиниймелками. |
| «Пейзажуозера» | Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного искусства. Познакомить с нетрадиционной техникой изображения пейзажа — монотипией,показатьееизобразительныеособенности,закрепитьпонятиео  симметрии.Подвестидетейктому,чтопейзажможнорисоватьнетолькос натуры, а придумать его самому. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Март** | 4 | «Нарисуй,какуюхочешь картинку» | Учитьзадумыватьсодержаниерисунка,доводитьсвойзамыселдо конца |
| «Маска» | создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности"Маска"Обеспечитьусловиядлязакреплениянавыковработыс бумагой в технике "Вытынанка", совершенствования навыков работы с акварелью. |
| **Апрель** | 1 | «Росписьпетуха». | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (илидругогонародного)орнамента.Развиватьэстетическиечувства(ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество.  Воспитыватьуважениектрудународныхмастеров.Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения  произведенияминародныхмастеров. |
|  | 1 | «Ивесело,игрустно» | Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различноевыражениелица(радостное,грустное,сердитое,испуганноеидр.), использовать разные художественные материалы (карандаши, фломастеры, восковые цветные мелки). Учить детей обращать внимание на разное выражение лиц людей (веселое, грустное, задумчивое, смешное и т.д.)  Видетьиоцениватьвыражениялиц,эмоциональнореагироватьна изображение. |
| **Апрель** | 2 | «Красивыецветы»(помотивам народного декоративного искусства). | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передаватьцветаиихоттенки(смешиваякраскиразныхцветовсбелилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение.  Закреплятьтехническиенавыкирисованияразнымиматериалами |
| «Космическийгость» | Создать портрет инопланетянина с помощью нетрадиционной техники рисования «методом тычка». Познакомить с нетрадиционной техникой рисования«методомтычка»,учитьнаноситьточки,используяприэтом разную степень их группировки (то плотно лежащих друг к другу, то |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | свободнорасполагающихсянаплоскости);вызватьинтерескизображению разных пришельцев. Способствовать развитию воображения, фантазии; развивать формообразующие движения: нанесение точек; Способствовать воспитанию аккуратности при работе с изобразительными материалами и инструментами,умению слушать, выполнять определённые действия по  словесныминструкциямпедагога. |
| **Апрель** | 3 | «Какясмамой(папой)идуиз детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различиеввеличинефигурывзрослогоиребенка.Закреплятьумениесначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.  Вызыватьрадостьотсозданного изображения |
| «Росписьсилуэтовгжельской посуды». | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическоевосприятиепроизведенийнародноготворчества,чувстворитма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре  нужныеоттенкицвета.Развиватьэмоциональноположительноеотношениек гжельским изделиям. |
| **Апрель** |  | «Намоейулице» | Познакомить детей с историей их родного города. Показать особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знанияобосновныхчастяхздания(стена,крыша,окно,дверь,балкон).Учить создавать городской пейзаж. |
| **Апрель** |  | Рисованиепозамыслу. | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить детейзадумыватьсодержаниесвоейработы,вспоминая,чтоинтересногоони  видели,очемимчитали,рассказывали.Учитьдоводитьначатоеделодо |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 4 |  | конца.Упражнятьврисованиицветнымивосковымимелками,сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего  понравилось. |
| «Цветныестраницы». | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовойгаммеивыдерживатьэтоусловиедоконца.Добиватьсяобразного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения  оттенковцвета.Развиватьвоображениеи творчество. |
| **Апрель** | 5 | «Морскиеобитатели» | Учить изображать обитателей подводного мира. Закрепить умение пользоваться различными изобразительными средствами для создания образа;закреплятьудетейтехническиенавыкирисования.Продолжатьучить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления,  знанияобокружающеммире. |
|  |  | Намоей улице | Познакомить детей с историей их родного города. Показать особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знанияобосновныхчастяхздания(стена,крыша,окно,дверь,балкон).Учить создавать городской пейзаж. |
| **Май** |  | «Салютнадгородомвчесть праздника Победы» | УчитьдетейотражатьврисункевпечатленияотпраздникаПобеды;создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | Рисованиепозамыслу. | Развиватьумениедетейзадумыватьсодержаниесвоегорисункаидоводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. |
| **Май** | 2 | «Обложкадля книги» | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на переднейизаднейобложкикниги;красивоподбиратьцветадляузоракцвету бумаги, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранного персонажа;совершенствоватьумениепередаватьврисункеобразыизкнижки |
|  |  | «Весенняяполянка» | Формироватьэмоционально-ценностноеотношениексебеикокружающим. Научить детей рисовать нетрадиционным способом рисования (ладошкой, пальчиками). Закрепить умение находить нужные цвета красок. Развивать художественно-эстетический вкус и цветовосприятие, развивать эмоциональную выразительность создаваемого рисунка, развивать творческие способности, любознательность к окружающему миру.  Воспитыватьпотребностьнаходитьсявэмоционально-положительном  состоянии. |
| **Май** | 3 | «Бабочка» | Продолжатьзнакомитьсновымспособомизображения–предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. |
|  | «Полевыецветы» | закреплять знания детей о цветах, продолжить знакомстводетей с нетрадиционным видом изобразительной деятельности «рисование пластилином». Продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности, развивать мелкую моторикурук,творческое воображение, фантазию,умениеориентироватьсянаплоскости,развиватьхудожественные навыки и умения, художественный вкус, закреплять приемы надавливания и  размазыванияпластилина,воспитыватьаккуратностьи самостоятельность, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | любовькприроде. |
| **Май** | 4 | «Спортивныесоревнования» | Учить рисовать фигуру человека (ребенка) влетнейодежде (передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки); продолжать учить использовать в рисунке разныематериалы:графитныйкарандаш,цветныевосковыемелки,акварель. |
| Рисованиепозамыслу. | Развиватьумениедетейзадумыватьсодержаниесвоегорисункаидоводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. |
| **Май** | 5 | «Украсьплаточек ромашками» | Учить детей составлять узор в квадрате, заполняя углы и середину; использовать прием примакивания, рисования концом кисти(тычки).Развиватьэстетическоевосприятие,чувствосимметрии,  чувствокомпозиции. |
| **Май** |  | «Цветут сады» | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерныеособенности.Учитьрасполагатьизображенияповсемулисту (ближе к нижнему краю или дальше от него). Развивать умение рисовать  разнымикрасками.Развиватьэстетическоевосприятие,образные представления. |

**Перспективно-тематическоепланированиевстаршейгруппепообразовательнойобласти**

**«Художественно-эстетическоеразвитие»(лепка).**

**Комарова Т.С, Лыкова И.А.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | Лепкапо замыслу | Напомнить приемы работы с пластилином.Учить самостоятельно определятьсодержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять разнообразные приемы лепки.Учить рассказывать о своих работах и работах других детей. |
| **Сентябрь** | «Азбукав картинках» | Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигурациюзнакомыхбуквпластическимисредствами.Развиватьинтерескосвоению грамоты. |
| **Октябрь** | «Грибноелукошко» | Учитьдетейсоздаватьпозамыслукомпозициюизгрибоввлукошке.Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, лисички, опята, мухомор). Воспитывать интерес к природе. |
| **Октябрь** | «Российский флаг» (декоративнаяпластина) | Учить детей изготовлять декоративную пластину из пластилина с изображением флага России.Закрепитьприёмылепки,учить,правильноподбиратьцветовуюгаммудляфона пластины и изображения государственной символики |
| **Ноябрь** | «КакмаленькийМишутка  увидел,чтоизегомисочки все | Формироватьудетейнавыкисоздаватьвлепкесказочныйобраз.Учитьлепитьфигуру  медвежонка,передаваяформучастей,ихотносительнуювеличину,расположениепо |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | съедено» | отношениюдругкдругу.Подводитьквыразительномуизображениюперсонажа сказки.  Развиватьвоображение. |
| **Ноябрь** | «Черепаха» | Закрепитьумениелепитьживотных,передаваяегохарактерныеособенности,пользуясь усвоенными ранее приемами лепки; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из соленого теста; |
| **Декабрь** | «Снегурочка» | Формировать у детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображатьфигуручеловека:форму,расположениеивеличинучастей.Учитьоценивать  своиработы,замечатьвыразительноерешениеизображения. |
| **Декабрь** | По замыслу | Закреплятьумениедетейсамостоятельноопределятьсодержаниедлясвоей  работы,доводитьзадуманноедоконца.Закреплятьприемы лепки. |
| **Январь** | «Зимниепревращения пугала» | Показатьдетямвозможностьтрансформацииобразавсоответствиисдраматургией литературного сюжета. Продолжать освоение нового способа лепки на каркасе из трубочек или палочек. Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение. |
| **Февраль** | «Лыжники» | Продолжатьучитьлепитьфигуручеловекавдвижении,передаваяформутела,строение, форму частей, пропорции. |
| **Февраль** | «Городмастеров» | «Нарядныйиндюкпомотивамдымковскойигрушки» |
| **Март** | «Конфетницадлямамочки» | Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близкимлюдям.Познакомитьсновымспособомлепки-изколец.Показатьвозможность моделирования формы изделия (расширение или сужения в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. |
| **Март** | «Весеннийбукет» | Продолжатьучитьдетейсоздаватьцветочныекомпозициипластическимисредствамипо мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной лепки. Развивать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | (декоративнаяпластина) | чувствоцветаикомпозиции. |
| **Март** | «Лепкапозамыслу» | Закреплятьумениесоздаватьизображениепозамыслу,придаваяемухарактерныечерты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. |
| **Апрель** | «Наш космодром» | Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнятьформушарадляполученияспутника;показать,чтовлепкесложныхобъектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов. |
| **Апрель** | Лепкапо замыслу  «Перекрёсток» | Учитьдетейзадумыватьсодержаниесвоейработынаоснованииличногоопыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приёмы лепки. |
| **Апрель** | «ДокторАйболитиегодрузья» | Закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев (Айболит, кит, собака).Воспитыватьстремлениедобиватьсявыразительногорешенияобраза.Развивать образное представление, воображение. |
| **Май** | «Кувшинчик» | Развивать воображение , формировать умение изображать посуду, добиваться воплощениязамысла,используяразнообразныеприемылепки.Развиватьтворчество. |
| **Май** | «Божьякоровка» | Продолжатьучитьдетейсочетатьвподелкеприродныематериал(половинкаскорлупы грецкого ореха )с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет,  самостоятельнодоводитьизделиедозадуманного образа. |

**Перспективно-тематическоепланированиевстаршейгруппе**

**пообразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»(аппликация).**

**Комарова Т.С, Лыкова И.А.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | «Огурцыипомидорылежатна тарелке». | Программноесодержание.  Продолжатьотрабатыватьумениедетейвырезыватьпредметыкруглойиовальнойформы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Развивать координацию движений обеих рук.  Воспитыватьудетейпривычкунаводитьпорядокнасвоёмрабочемместе. |
| **Сентябрь** | «Блюдосфруктамии ягодами». | Учитьдетейделатьножницаминаглазнебольшиевыемкидляпередачихарактерных особенностей предметов. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Навыки.  Развиватьчувствокомпозиции.Воспитыватьудетейумениесоздавать коллективную  работу. |
| **Октябрь** | «Налеснойполянкевыросли грибы». | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложнуюкрасивуюкомпозицию.Учитьразрыватьнеширокуюполосубумагимелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. |
| **Октябрь** | «Нашлюбимыймишкаиего друзья». | Программное содержание. Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать и изображение, красиворасполагатьегоналистебумаги.Развиватьчувствокомпозиции.Воспитыватьу детей чувство сопереживания и желание помочь. |
| **Октябрь** | «Домананашейулице». (коллективная работа) | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представленияовеличинепредметов:высокий,низкий,большой,маленький.Упражнятьв  приемахвырезыванияпопрямойипокосой.Развиватьумениеаккуратнопользоваться |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | ножницами,кисточкой,клеем.Воспитыватьнавыкиколлективнойработы.Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. |
| **Ноябрь** | «Петушок с семьей» (по рассказуК.Д.Ушинского) | Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленныхфигур.Закреплятьумениелепитьпетуха,кур,цыплят.Добиватьсябольшей точности в переда основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. |
| **Ноябрь** | Аппликацияпозамыслу | Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета,использоватьусвоенныеприемывырезывания,красиворасполагатьизображениена листе. |
| **Декабрь** | «Царевна-лягушка» | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления;продолжатьформироватьумениезадумыватьсодержаниесвоейработы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. |
| **Декабрь** | «Огоньками и шариками елочка сверкает» (коллективнаяаппликация) | Вызыватьинтерескдекоративной аппликации;  учитьсоздаватьаппликативнымспособомелочныеигрушки,вырезатьодинаковыефигуры  (ихдетали)избумаги,сложеннойгармошкой;  вызыватьположительныйэмоциональныйоткликнакрасотуокружающегомира; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы  декорированияаппликативногообраза. |
| **Январь** | «Белкаподелью» | Формировать умение составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество. |
| **Февраль** | «Сел на ветку снегирек» (аппликацияколлективная) | продолжать знакомить детей с зимующими птицами; учитьизображатьваппликацииснегирейвразныхпозах;  формироватьумениепередаватьхарактерныеособенностиснегирей(окраску,форму |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | частейтела);  развиватьзрительныйконтрользадействиемрук;  обучатьспособупарноговырезания(крыльяулетящегоснегиря,ягодырябины); воспитывать добро желающее отношение к окружающим |
| **Февраль** | «Матросссигнальными флажками». | Программноесодержание.Учитьпередаватьваппликациипростейшиедвиженияфигуры человека (руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.  Закреплятьумениевырезыватьсимметричныечастиизбумаги,сложеннойвдвое(брюки),  красиворасполагатьизображениеналисте.Развиватьчувстворитма,эстетическое восприятие. Воспитывать любовь и уважение к Российской армии. |
| **Март** | «Радужный хоровод» | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координациюдвижений.Закреплятьзнаниецветовспектраиихпоследовательность. Развивать композиционные умения. |
| **Март** | Аппликация коллективная  “Весеннийбукет” | Учитьвырезатьцветыилистьяизквадратаипрямоугольника,показатьразные приемы  декорированияцветка |
| **Апрель** | Аппликацияизвырезанных  силуэтовпредметов“Ракеты” | Продолжатьучитьсимметричновырезатьпредмет.Учитьсоставлять сюжетную  композицию |
| **Апрель** | «Большойималенький бокальчики». | Учитьдетейвырезыватьсимметричныепредметыизбумаги,сложеннойвдвое,срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желаниедополнятькомпозициюсоответствующимипредметами,деталями.Развивать умение оценивать свои работы и работы других ребят. Воспитывать интерес к  самостоятельномусозданиюполезныхвещей. |
| **Апрель** | «Цветыввазе»(с натуры) | Формироватьумениепередаватьваппликациихарактерныеособенностицветовилистьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. |
| **Май** | «Пригласительный билет родителямнапразднование  Дня Победы». | Учитькрасивоподбиратьцвета,правильнопередаватьсоотношенияповеличине. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в  использованиизнакомыхспособовработыножницами.Развиватьэстетическиечувства, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | воображение.ВоспитыватьудетейчувствогордостизасвоюРодинуисвоихдедов. |
| **Май** | «Вырежиинаклей,какую хочешь картинку».  . | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенныеранееприемывырезывания.Развиватьумениевыбиратьнаиболееинтересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество |

**Перспективное планирование Ручной труд, конструирование в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Вид деятельности** | **Название образовательной деятельности** | **Задачи образовательной деятельности** |
| Сентябрь | Конструирование из природного материала | «Ковер из листьев» (по образцу) | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество |
| Сентябрь | Конструирование из бумаги | «Вагоны» (по образцу) | Освоить способ – складывание квадрата пополам,   добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер. |
| Сентябрь | Конструирование из строительного материала | «Двухэтажный дом» (по образцу) | Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент». |
| Сентябрь | Конструирование из бросового материала | «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) | Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. |
| Октябрь | Конструирование из природного материала | «Ёжик» (по образцу) | Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми. |
| Октябрь | Конструирование из деревянного строительного материала | «Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию) | Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции |
| Октябрь | Конструирование из бумаги | «Самолет» (по образцу) | Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно. |
| Октябрь | Конструирование из бросового материала | «Веселые погремушки» (по образцу) | Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук. |
| Ноябрь | Конструирование из строительного материала | «Мостик» (по образцу) | Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий». |
| Ноябрь | Конструирование из природного материала | «Птичка» (по образцу) | Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали   пластилином. |
| Ноябрь | Конструирование из бумаги | «Фонарики» (по показу) | Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов. |
| Ноябрь | Конструирование готовых геометрических форм | «Мебель» (по схемам «кирпичики») | Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях. |
| Декабрь | Конструирование из природного материала | «Снеговик» (по условию) | Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок. |
| Декабрь | Конструирование из бумаги | «Ёлочка» (по образцу) | Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости. |
| Декабрь | Конструирование из строительного материала | «Трамвай» (по образцу) | Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец. |
| Декабрь | Конструирование из бросового материала | «Игрушки на ёлку» (по показу) | Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности. |
| Январь | Конструирование из природного материала | «Снегурочка» | Учить делать постройки из снега, использую для скрепления – воду, для украшения – акварель. |
| Январь | Конструирование из бумаги | «Будка для собаки» | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем |
| Январь | Конструирование из строительного материала | «Ворота» (по образцу) | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий». |
| Январь | Конструирование из бросового материала | «Прокатим зайчика на санках» | Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы. |
| Февраль | Конструирование из природного материала | «Тоннель» | Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их. |
| Февраль | Конструирование из бумаги | «Открытка для папы» | Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |
| Февраль | Конструирование из строительного материала | «Гараж» (по образцу) | Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначается, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. |
| Февраль | Конструирование из бросового материала | «Веселые поросята» | Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение. |
| Март | Конструирование из природного материала | «Цветы для мам и бабушек» (по образцу) | Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение. |
| Март | Конструирование из строительного материала | «Будка для собачки» | Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме |
| Март | Конструирование из бумаги | «Цветок» (по образцу) | Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца. |
| Март | Конструирование из бросового материала | «Вазочка для цветов» | Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия |
| Апрель | Конструирование из природного материала | «Мышка» (по образцу) | Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми. |
| Апрель | Конструирование из бумаги | «Корзиночка» (по образцу) | Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их. |
| Апрель | Конструирование из строительного материала | «Постройка по рисунку» | Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей. |
| Апрель | Конструирование из бросового материала | «Паучок на паутинке» | Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию. |
| Май | Конструирование из строительного материала | «Домик с заборчиком для гномов» (по условию) | Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер |
| Май | Конструирование из природного материала | «Пчелки» | Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук. |
| Май | Конструирование из бумаги | «Вертушка» | Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. |
| Май | Конструирование из бросового материала | «Кораблик» | Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе. |

**Перспективноепланированиеработы по патриотическому воспитанию**

**длядетейстаршейгруппы**

Событияпоследнихдесятилетийвнашейисториизаставляютпо-новомувзглянутьна, казалось бы, достаточно привычные и вполне понятные значения слов - патриотизм и гражданственность.

Понятие"патриотизм"понимаетсяшироко:икаклюбовькРодине,преданностьксвоему отечеству, своему народу; и как привязанность к месту своего рождения, месту жительства; и как готовность подчинить свои интересы интересам родной страны, стремление защищать интересы Родины.

Период дошкольного детства благоприятствует воспитанию патриотических чувств, так как именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственнойосновыличностиребёнка,развитиеегоэмоций,чувств,мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально- психологического воздействия на ребёнка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго,

аиногдаи навсюжизнь, чтооченьважно ввоспитаниипатриотизма.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | тема | программныезадачи | Работасдетьмии родителями |
| Сентябрь | «Мойдетскийсад» | Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детскийсад,называтьегоадрес. Закрепить и уточнить знания детей о детском садике, его предназначении, людях работающих в детском саду.  Формировать представления детей о труде воспитателя, расширять кругозор детей. Воспитывать у детей чувство привязанности, любовь к детскомусаду,друзьям,интерес к совместной деятельности, уважение к труду сотрудников детского сада.  Познакомить с опасными ситуациями в детском саду. Продолжатьзнакомитьдетейс  загадкамиистихами. | Проект«Нашагруппа–дружнаясемья» кабинет;дидактическаяигра«Кому,что ролевые игры.  Беседы,чтениехудожественнойлитера детском саду.  Фото–книга«Какмывсадикеживем». Экскурсия по детскому саду.  Дидактическаяигра«Подберисебетова Урокивежливости«Какивочтоиграть Пальчиковая игра «Дружба». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Моясемья» | Формировать представления детей о семье, о доброжелательныхотношениях родных людей.  Расширятьпредставлениядетей осемье,обобязанностяхчленов семьи, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родным людям.  Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, уважения,взаимопомощив семейной жизни.  Учить отвечать на вопросы взрослого, строить простые распространенныепредложения. Развивать внимание и память – узнавать на фотографии членов семьи, знать и называть их роли  в семье. | Проект «Семь Я». Выставка фотографи Беседы,составлениерассказовосвоейс Чтение худ. лит. К. Ушинский «Четыре  «У бабки была внучка».Дидактическиеигры:«Дружнаясемейк Сюжетно-ролевыеигры:«Деньрожден Урок вежливости «Дружная семья». |
| Октябрь | «Наш город» | Систематизировать и обобщать знаниядетейогороде:названии, достопримечательностях.  Вызыватьчувствовосхищения красотой родного города.  Воспитыватьлюбовькродному городу и чувство гордости за него.  Учитьдетейсвязноотвечатьна вопросы воспитателя.  В предложенной ситуации закрепить умение детей применятьполученныезнанияв жизни.  Расширятьсловарныйзапас детей. | Игра-путешествие«Мойгород».Беседа иллюстраций,фотографийсвидамигор окружающим миром «Улица, на которо |
| «Транс- портродного города» | Закреплять знание названия города, видов транспорта, правиладорожногодвижения. Закреплять понятие Родины. Воспитыватьчувстволюбвик  нему. | Датьпредставлениеотранспорте;учить правилам поведения в транспорте.  Сюжетно-ролевыеигры,конструирован дом»,  Чтениехудожественнойлитературы,ра  «Железнаядорога»,рисованиена тему |
| «Домавнашем городе» | Познакомить детей с архитектуройродногогорода: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные, многоэтажные.  Воспитывать чувство любви к родномудомуигороду,умение | Рисованиенатему:«Дом,вкоторомты котороммыживем»,«Ктобольшеулиц родного города», «Где мой дом?».  Беседанатему:«Мойадрес»,наблюден рассматривание домов, их этажности, н дома,фантазированиенатемусказочно  котором ты живешь», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | видеть его красоту в жилых постройках.Учитьсоблюдать  элементарныеправилагигиены. | Рассматриваниеиллюстраций,фотогра архитектурных сооружений.  Оформлениеальбома«Архитектурана |
| Ноябрь | «Добрая,милая мама» ко дню матери | Воспитыватьлюбовьиуважение к матери, стремление помогать матери, заботиться о ней.  Воспитыватьлюбовьинежное чувство к матери, послушание ей.  Помочьдетямпонять,какмного времени и сил отнимает у матери работа по дому: указать на необходимость помощи мамам.  Воспитыватьжеланиепомогать маме, взрослым. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.  Формирование ценных нравственныхнавыков(любви, сочувствия и т. д).  Учитьдетейподдерживать беседу, выражать положительные эмоции (радость,восхищение)при  чтениистихотворенияомаме. | Сюжетно-ролеваяигра«Семья»,дидактмамой.  Беседы,рисованиенатему:«Моялюби  (Ю.Яковлев«Мама»).  Беседа«Омаме».Игра«Маминыпомо Урокивежливости«Чемпорадоватьма |
| «Природародного края» | Учитьвидетькрасотуприроды осенью.  Обобщить знания детей о растительномиживотноммире родного края.  Формировать осознанное действенное отношение к природеродногокрая,желание беречь и охранять её.  Развиватьинтерескизучению родного края, умение делать выводы. Прививать любовь к природе, отмечать важность времени года, сбора урожая, подготовке к зиме.  Воспитыватьчувствагордости, любви, ответственности за родную природу, бережное  отношениекней. | Прогулки,экскурсии,подвижныеигры, Дидактическиеигры:«Чтогдерастёт?» года»,  Рассматриваниекартин«Временагода» классическоймузыкиизцикла«Времен поговоркиопогодныхусловиях,чтение Уж тает снег», Н. Минский «Листопад» Праздник осени.  Слушаниефонограммы«Звукииголоса |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | «Уроки вежливости» Культураобщения. | Обратить внимание детей на то, что многие слова являются волшебными;возбудитьинтерес детей раскрыть знание слов, их применение, предложить детям самим поискать и найти  «волшебные слова» в приведённых примерах, воспитыватьумениебыть внимательными.  Раскрытьдетямзначениеслова  «нельзя»; учить детей участвовать в беседе. Закреплять представлениядетей о происхождении и правильномпроизношенийслов вежливости: здравствуйте, извините, спасибо, до свидания и т. д.; побуждать интересоваться смыслом слова; продолжать работу по обогащению словарного запаса детей.  Развиватьпамять;формировать нравственные привычки; усваивать нормы и правила поведения в жизни и обществе; накопление социально- нравственного опыта детей.  Воспитывать вежливость и уважение к окружающим; воспитыватьнравственные,  гуманныечувствадетей. | Проект«Ежеливывежливы».Беседы:« слова»,«Письмавежливогосказочника Дидактическиеигры:«Заболелдедушка Коммуникативные игры: «Нарисуем по плохо»,«Закончипредложение».Чтени  «Уроквежливости»,**«**Ежеливывежлив Рисование на тему: «Какого цвета добр Знакомствоспословицамии поговорка |
| «Уроки вежливости» Культура поведения. | Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения, сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов. Учить применятьполученныезнанияи умения в играх, усваивать нормы и правила поведения в жизни и обществе; накопление социально-нравственного опыта детей, активизировать словарь по данной теме; добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстниковсовместныхиграхи ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения. | Дидактические игры: «Правила этикета гостях, музее и т.д.). Чтение: Г.П. Шала дошколят»,В.Маяковский«Чтотакоех Сюжетно-ролевые игры: «Мы – дежурн |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Январь | «Животные и птицынашего края» | Уточнять и расширять представления детей о разнообразиизимующихптиц. Формироватьзнанияобобщих признаках птиц (клюв, органы передвижения, перьевой покров).  Учить видеть особенности строения и поведения птиц. Развиватьнаблюдательность, умениеотражатьвыделенные особенности в суждении сравнительного характера.  Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты к природе, сопричастности,сопереживания ко всему живому, что нас  окружает. | Беседы: «Кто у нас зимует?», «Как звер Загадываниезагадокоживотныхиптиц Дидактическиеигры:«Назовипризнаки чейхвост»,«Укогокто?»,«Угадай,про  «Дикиеи домашние».  Чтениесказокирассказов,рассматрива птицах.Подвижныеигры «Воробышки |
| «Чудомастера» | Расширитьпредставлениедетей о народных промыслах.  Воспитывать интерес к народномубытуиизделиям декоративно-прикладного искусства.  Закрепить и обобщить знание детей о предметах старины, некоторыеизкоторыхостаются актуальными и в наши дни: русская матрёшка, деревянные ложки,самовар,валенки,лапти, тульский пряник.  Воспитыватьлюбовькрусскому фольклору.  Развиватьпатриотические чувства. | Беседанатему«Народно-прикладноеи Рисование «Золотая хохлома» Аппликация «Гжельская роза»  Лепкадымковскойигрушки«Индюк»,«  Рисование«Тверскаяматрёшка»  Работасродителями:развлечениенате |
| Февраль | «Защитники Отечества» | Продолжатьзнакомитьдетейс праздником «День защитника Отечества».  Учитьназыватьразличныевиды войск.  Воспитывать патриотизм, уважительноеотношениек армии и людям, которые защищают нашу страну.  Воспитыватьгордостьзасвое Отечество. | Рассматриваниекартинсизображением моряков.  Упражнения «Готовлюсь быть солдато Дидактическаяигра«Чтоввоенномпак  «Подвижные игры «Стенка - мишень», крепости», «Государственная граница». Чтениепроизведенийхудожественнойл тайне»,А.Митяев«Родина»,А.Прокоф Маршак «Пограничник»), беседы, расскиллюстраций.  Подбориллюстрацийиоформлениеаль |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Военные профессии» | Расширять представления детей о воинах, которые охраняют нашуРодину.Уточнить понятие  «защитникиОтечества»(воины, солдаты, которые охраняют, защищают свою Родину, свой народ, у каждого народа, в каждой стране есть армия, котораязащищаетсвойнародот врагов).  Познакомить детей с некоторымивоенными профессиями.  Воспитыватьгордостьзанаших воинов. | Беседа о профессиях родителей, о том, приноситокружающим,стране,какзаб трудовых действиях.  Чтениепроизведенийхудожественнойл  «Армиямира»(В.Давыдов),«Звездочк  «Дозор»(В. Давыдов*)*, «Мой брат уехал Победы»(Т.Белдеров*)*,«Навекзапомни Житков*)* |
| Март | «Нашадобрая матрешка» | Познакомитьдетейснародной игрушкой – матрёшкой.  Воспитывать любовь к народному искусству. Формироватьэмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки, как символ русского народного искусства.  Развиватьинтересдетейк народному творчеству.  Развиватьумениеукрашать силуэт матрешки разнообразными узорами. | Аппликация«Матрёшкавподарокмам Игра «Мамины помощники».  Рисование«Почемуматрёшкагрустная  «Такиеразныематрешки»:  -Рассматриваниематрешек.  -Сравнениематрешекиопределениеих  -СравнениематрешекНижегородскойо майданская).Дидактическиеигры«Обе  «Чтоигрушкарассказываетосебе?».Чт литературы «У меня матрешка есть» (З.  «Матрешкиныпотешки»(В.Берестов*)* |
| «Все профессии нужны, все профессииважны». | Познакомить детей с несколькимивидамипрофессий. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. | Проект«Всеработыхороши–выбирай про кого я расскажу»,  «Профессии»,«Чтоинструментможетр работы».  Урокивежливости«Встречисдобрыми хлеборобов»,«Откудахлебпришелнас хлебом». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Мояродина–  Россия» | Формировать у детей представлениеостране,в которой мы живем.  Вызватьинтерескнастоящему, прошлому и будущему России. Формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну.  Познакомитьдетейс понятиями  «большая» и «малая родина». Воспитыватьчувствогордости за свою Родину.  Вызватьчувствосопричастности к истории страны. | ЧтениестихотворенийоРодине,послов рассматривание иллюстраций с разным выставка рисунков «Моя Родина», нахо Составление альбомов «Мой любимый Настольныеигры:«Оденькуклу»(наци платок». |
| Апрель | Тема:  «День космонавтики» | Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Сформировать представленияопразднике«Дне космонавтики», элементарные представления о космосе, о планетах, Солнце, Луне, о первом полете в космос, первых летчиках-космонавтах, покоривших просторы Вселенной.  Словарь: космос, планеты, космический корабль, Юрий Гагарин. Воспитывать патриотические чувства, гордость за нашу страну, за героевлетчиков–космонавтов, покоривших Космос.  Воспитыватьлюбознательность. | Подвижныеигры«Самолетынапосадк Опытспадающимипредметамивниз(и Разминка «Ждут нас быстрые ракеты». Пальчиковая гимнастика «Космонавт». Аппликация - оригами «Ракета».  Отгадываниезагадококосмическихкор Рассматриваниеиллюстрацийвальбоме |
| «ФлагРоссии» | Воспитание гордости за свою Родинуиглавныйгородстраны – Москва, ее народ и достижения. Развитие познавательных процессов, памяти внимания, желания приумножать красоту родного края–Подмосковья.Знакомить детей с достопримечательностями Москвы.  Знакомствосгосударственной символикой и символикой столицы нашей родины.  Учитьузнаватьроссийский  флаг.Обобщитьзнаниядетейо | Слушание рассказа о российском флаге Беседы, рассказы воспитателя о Москве иллюстрациямидостопримечательносте Глинка«Москва»,И.Токмарова «Красн |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | флаге России. Закрепить последовательность расположенияцветныхполосна нём.  Воспитывать уважение к государственным символам России.Развитие познавательных процессов, памяти внимания, желания приумножатькрасотуродного  края– Подмосковья. |  |
| Май | «Ненужнонам войны-беды» | Создатьудетейнастроение сопереживанияпрошедшим событиям Великой Отечественной войны.  Расширять представления, знания детей о Великой Отечественнойвойне,празднике Победы, используя ИКТ. Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников.  Воспитыватьуважениекпамяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений.  Воспитыватьтворческийподход к выполнению работы,  аккуратность | Проект «Этих дней далеких позабыть н ВОВ, её героях, медалей и орденов. Бес армию»,«ОВеликойОтечественнойво России»,«Памятныеместагероямродн службе в армии и т.д.. Прослушивание современной армии, экскурсия в музей, погибшим воинам ВОВ. Проведение му посвященного «Дню Победы». |
| «Поначалу в жизнинашейбыло всё не так …» | Познакомитьдетейсобразом жизни древних славян.  Сформироватьпониманиеслова  «предки».  Уточнитьвидызанятийславянв древности.  Развивать познавательную активность,расширятькругозор, диалогическуюречь.Закреплять знания о русском народном фольклоре, обобщить знание детейобисториивозникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями.  Прививатьчувствогордостиза свою Родину, русский народ. | Рассматривание репродукции картины иллюстрации с изображением современ богатырей,деталейодеждырусскихбог русских народных сказок, былин («Иль Пушкин«СказкаоМертвойцаревнеис Людмила».)Прослушиваниепесни муз Добронравова,«Богатырскаянаша сила |

* 1. **Взаимодействиевзрослыхсдетьми(вариативныеформы,способы, методы и средства реализации Программы)**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, егохарактер,привычки,интересы,предпочтения.Онсопереживаетребенкув радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограниченияи порицанияиспользуютсяв случаекрайней необходимости,не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенкаразличных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенкусамостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослымиидетьмиспособствуетистинномупринятиюребенкомморальных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получаетэтотопытизобщениясовзрослымиипереноситегонадругих людей

* 1. **Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Целиизадачипартнерствасродителями(законнымипредставителями):

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместнойответственностизавоспитаниедетей.Крометого,понятие

«партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединитьусилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательныезадачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями),возникновениесоциальныхсетейисемейнаясамопомощь.

**Системавзаимодействиясродителямивключает:**

* ознакомление родителей с результатами работы детского сада наобщих родительских собраниях.
* ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальноеразвитие ребенка;
* участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах- практикумах, консультациях и открытых занятиях

Семьядляребёнкадошкольноговозраста—жизненнонеобходимаясреда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Формапроведения*** | ***Содержание*** |
| Сентябрь | Папки-передвижки Наглядная информация | Возрастныеособенностидетей5-6лет |
| Какприучатьребёнкактруду |
| Осень |
| Правилаповедениянадорогах |
| Консультации | Всёоразвитиидетскойречи |
| Всёодетскомпитании |
| Воспитаниеаккуратности |
| Детскаяагрессивность |
| Беседа | Какодеватьребёнкавхолодноевремя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | года |
| Анкетирование | Какойвыродитель? |
| Родительское собрание | Чтодолжензнатьребёнокв5–6лет |
| Выставка | Осенниечудесавлукошке |
| Октябрь | Папки-передвижки Наглядная информация | Правиладорожныедетямзнать положено |
| Воспитаниеудетейкультурыповедения за столом |
| Консультации | Игра,каксредствовоспитания дошкольников |
| Профилактикаплоскостопия |
| Какобъяснитьребенку,откудаонвзялся |
| Какпровестивыходныесребёнком |
| Сонребенка |
| Памятка | Основныеправиласемейного воспитания |
| Трудовоевоспитание |
| Буклет | Какиеродители,такиеидети! |
| Анкетирование | Знаетеливысвоегоребёнка? |
| Ноябрь | Папки-передвижки Наглядная информация | Деньнародногоединства |
| НашародинаРоссия |
| Консультации | Чемзанятьребенкадома |
| Профилактикагриппа,ОРЗиОРВИу детей |
| Каквоспитыватьудетейчувство патриотизма |
| Воспитаниеответственностиудетей |
| Каквоспитатьребенкасчастливым |
| Поливитаминыдлядетей |
| Памятка | Грамотныйпешеход |
| Декабрь | Папки-передвижки Наглядная информация | Зима |
| ИнтересныефактыпроНовыйгод |
| Консультации | Чемзанятьребенкавновогодние праздники |
| Безопасныйновыйгод |
| Памятка | Какотвечатьнадетскиевопросы? |
| Анкетирование | Состояниездоровьявашегоребёнка |
| Условияздоровогообразажизнивсемье |
| Родительское собрание | Здоровыйобразжизни.Советыдоброго доктора |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Январь | Наглядная информация Папки-передвижки | Дидактическиеигрыиупражнениядля развития мелкой моторики рук и пальцев |
| Зимниеигры |
| Консультации | 7полезныхпривычекдлякрасивой осанки |
| Зимниетравмы |
| Выбираемлыжидляребенка |
| Буклет | Трудовоевоспитание |
| Памятка | Какнезаболетьгриппом |
| Февраль | Наглядная информация Папки-передвижки | ДеньзащитникаОтчества |
| Здоровыйобразжизнисемьи |
| Консультации | Компьютерспешитнапомощь |
| Одиндома |
| Рольотцаввоспитанииребенка |
| Памятка | Основынравственныхотношенийв  семье |
| Воспитаниемальчиковидевочек |
| Март | Папки-передвижки Наглядная информация | 8 марта |
| Масленица |
| Весна |
| Консультации | Какодеватьребенкавесной |
| Рольродителейввозрождениирусских традиций |
| Прогулки-источникмысли |
| Рольфольклоравразвитиидетей |
| Памятка | ПДД |
| Анкетирование | Откудаопасность? |
| Апрель | Наглядная информация Папки-передвижки | Денькосмонавтики |
| Деньсмеха |
| СветлыйпраздникПасхи |
| Консультации | Весенниеигры |
| Ошибки,которыесовершатьнельзя |
| Индивидуальныеособенностидетей |
| Вкуснейшеелекарство-шоколад |
| Буклет | Безопаснаякнига |
| Май | Папки-передвижки Наглядная информация | Изначитнамнужнаоднапобеда |
| Чтовоспитываетдетскийсад |
| Консультации | Ребенокнадаче |
| Какнаучитьребенказнакомитьсяи |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | дружить |
| Летниеигрысводой |
| Обопасностипластиковыхокон |
| Родительское собрание | Растём,играя |
| Буклет | ИсторияпразднованиядняПобеды |

* 1. **Психолого-педагогическиеусловия,обеспечивающиеразвитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого- педагогическихусловий,обеспечивающихразвитиеребенкавсоответствиис его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

* + 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
    2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
    3. Формированиеигрыкакважнейшегофактораразвитияребенка.
    4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
    5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности;совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
    6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
    7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**IIIОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛПРОГРАММЫ**

* 1. **Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно- эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно- пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности(детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы),материалами,оборудованием,электроннымиобразовательнымиресурсами(в том числеразвивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

ВсоответствиисоСтандартомвозможныразныевариантысоздания РППСприусловииучетацелейипринциповПрограммы,возрастнойи гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей,охранеиукрепленииихздоровья,атакжеподдержкиобразовательных инициатив внутри семьи;
* построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии спотребностямикаждоговозрастногоэтападетей,охраныиукрепленияих

здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

ДлявыполненияэтойзадачиРППСдолжнабыть:

1. содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться дляигризанятийвсейгруппойвместе,атакжеобъединятьсявмалыегруппы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средствпознавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры организации, а также к играм,игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду должна быть обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей –бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду должно быть оборудование,инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей икомфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательскойдеятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространстводолжнобытьорганизованотак,чтобыможнобылоигратьв

различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственнаясредадетскогосададолжнаобеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения детского сада и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском садудолжны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях детского сада имелось оборудование для использованияинформационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарныеи мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений детского сада к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого- педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение детского сада может использоваться для различных целей:

* для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
* дляпоискавинформационнойсредематериалов,обеспечивающих

реализациюосновнойобразовательнойпрограммы;

* для предоставления информации об образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
* для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательного процесса и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

* 1. **Материально-техническоеобеспечениеПрограммы,обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*ВДООсозданыматериально-техническиеусловия,обеспечивающие:*

* + 1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
    2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологическихправил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г. N32 (зарегистрировано Министерством юстицииРоссийскойФедерации11ноября2020г.,регистрационный N60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

* + - * оборудованиюисодержаниютерритории;
      * помещениям,ихоборудованиюисодержанию;
      * естественномуиискусственномуосвещениюпомещений;
      * отоплениюивентиляции;
      * водоснабжениюиканализации;
      * организациипитания;
      * медицинскомуобеспечению;
      * приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
      * организациирежимадня;
      * организациифизическоговоспитания;
      * личнойгигиенеперсонала;
    1. выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
    2. выполнениеДООтребованийпоохранездоровьяобучающихсяи охране труда работников ДОО.

*ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности* в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

*ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:*

1. помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детейчерезигру,общение,познавательно-исследовательскуюдеятельностьи другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
2. оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
3. мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
4. административныепомещения,методическийкабинет;
5. помещениядлязанятийспециалистов(учитель-логопед,учитель- дефектолог, педагог-психолог);
6. помещения,обеспечивающиеохрануиукреплениефизическогои психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;
7. оформленнаятерриторияиоборудованныеучасткидляпрогулки

ДОО.

*ВДООсозданыусловиядляматериально-техническогооснащения*

*дополнительных помещений:* детских библиотек и видеотек, компьютерно- игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

*Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов,* в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно- телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

*Инфраструктурный лист ДОО* составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания иповышения качества ДО.

* 1. **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**
  2. **Переченьхудожественнойлитературы**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...»,

«Дождик-дождик,веселей»,«Дон!Дон!Дон!...»,«Жилубабушкикозел»,

«Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова);

«Жихарка»(обраб.И.Карнауховой);«Заяц-хваста»(обраб.А.Н.Толстого);

«Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса- лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

*Фольклорнародовмира.*

*Сказки.*«Бременскиемузыканты»из сказокбратьевГримм, пер.с.нем.

A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С.«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.*

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Первыйснег»;АлександроваЗ.Н.«Таняпропала»,

«Теплыйдождик»(повыбору);БальмонтК.Д.«Росинка»;БартоА.Л.

«Уехали»,«Язнаю,чтонадопридумать»(повыбору);БерестовВ.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень- оченьвкусныйпирог»;ЕсенинС.А.«Поетзима-аукает...»;ЗаходерБ.В.

«Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; ЛукашинаМ.«Розовыеочки»,МаршакС.Я.«Багаж»,«Провсенасвете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такоехорошоичтотакоеплохо?»;МихалковС.В.«АчтоуВас?»,

«Рисунок»,«ДядяСтепа-милиционер»(1-2повыбору);МорицЮ.П.

«Песенкапросказку»,«Домгнома,гном-дома!»,«Огромныйсобачий

секрет»(1-2повыбору);МошковскаяЭ.Э.«Добежалидовечера»;ОрловаА.

«Невероятнодлиннаяисторияпротаксу»;ПушкинА.С«Месяц,месяц...»(из

«Сказкиомертвойцаревне...»),«Улукоморья...»(извступлениякпоэме

«Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С.«Насветевсенавсепохоже...»,«Чудо»(повыбору);ТокмаковаИ.П.

«Ивы»,«Сосны»,«Плим»,«Гдеспитрыбка?»(повыбору);ТолстойА.К.

«Колокольчикимои»;УсачевА.«Выбралпапаёлочку»;УспенскийЭ.Н.

«Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору);БерестовВ.Д.«Какнайтидорожку»;БианкиВ.В.«Подкидыш»,

«Лисимышонок»,«Перваяохота»,«Леснойколобок-колючийбок»(1-2

рассказаповыбору);ВересаевВ.В.«Братишка»;ВоронинС.А.

«Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); КовальЮ.И.«Дед,бабаиАлеша»;КозловС.Г.«Необыкновеннаявесна»,

«Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; СутеевВ.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает росана траве»,«Отецприказал сыновьям...» (1-2 повыбору);Ушинский К.Д.

«Ласточка»;ЦыферовГ.М.«Вмедвежачийчас»;ЧарушинЕ.И.«Тюпа,

Томкаисорока»(1-2рассказаповыбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про МохнатогоМишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; СефР.С.«Сказкаокругленькихидлинненьких человечках»;ЧуковскийК.И.

«Телефон»,«Тараканище»,«Федориногоре»,«Айболитиворобей»(1-2

рассказапо*выбору).*

* + 1. **Переченьпроизведенийизобразительногоискусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников«Веснапришла»;А.Н.Комаров«Наводнение»;И.И.Левитан

«Сирень»;И.И.Машков«Рябинка»,«Малинка».

Иллюстрацииккнигам:В.В.ЛебедевккнигеС.Я.Маршака«Усатый-

полосатый».

* + 1. **Переченьанимационныхпроизведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальныхипсихологическихявлений,нормиправилконструктивного

взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоциональногоопытаребёнка,формированияунегоэмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

**Длядетейдошкольноговозраста(спятилет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж.

А.Борисова,A.Жидков,О.Мусин,А.Бахуринидругие,2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. B. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм«Крошкаенот»,ТО«Экран»,режиссерО.Чуркин,1974.

Фильм«Гадкийутенок»,студия«Союзмультфильм»,режиссерВ. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм«Маугли»,студия«Союзмультфильм»,режиссерР.Давыдов,

1971.

1987.

Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975-

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

A.Снежко-Блоцкой,1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО«Экран»,режиссерА.Татарский,

1981.

Фильм«КаникулыБонифация»,студия«Союзмультфильм»,режиссер

Ф.Хитрук,1965.

Фильм«Последнийлепесток»,студия«Союзмультфильм»,режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,

режиссерB.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм«Умканаёлке»,студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия

«Союзмультфильм»,режиссерР.Качанов,1969-1983.

Циклфильмов«38попугаев»,студия«Союзмультфильм»,режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Циклфильмов«Винни-Пух»,студия«Союзмультфильм»,режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм«Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Аксенчук,

1979.

Фильм«Новогодняясказка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер

В.Дегтярев,1972.

Фильм«Серебряноекопытце»,студияСоюзмультфильм,режиссерГ. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм«Гуси-лебеди»,студияСоюзмультфильм,режиссерыИ.Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей»,студия«ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Список методической литературы**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Помораева И.А., ПозинаВ.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

6. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

7. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.

8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

17. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

18. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март-май /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

19. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

**Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022

**.5 Режим дня в старшей группе(5-6лет) Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимныемоменты** | **Старшаягруппа(5-6лет)** |
| Приходдетейвдетскийсад,свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Подготовкакзавтраку,завтрак | 8.10-8.55 |
| Утреннийкруг:10минутдобротыи определение самостоятельной деятельности | 8.55-9.10 |
| Организованнаядетскаядеятельность, занятия | 9.00–9.30;  9.40-10.00 |
| Второйзавтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовкакпрогулке,прогулка(игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) | 10.10-12.20 |
| Возвращениеспрогулки,игры | 12.20–12.30 |
| Подготовкакобеду,обед | 12.30–13.00 |
| Подготовкакосну,дневнойсон | 13.00–15.00 |
| Постепенныйподъем,самостоятельная деятельность | 15.00–15.10 |
| Полдник | 15.20–16.00 |
| Деятельность по самостоятельному выбору детей (игровая, исследовательская,проектнаяидр.) | 15.50–16.30 |
| Подготовкакпрогулке,прогулка | 16.30–18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельнаядеятельность,уход детей домой | 18.00–19.00 |

**Тёплыйпериодгода**

**Старшаягруппа(5-6лет)**

**Режимныемоменты**

|  |  |
| --- | --- |
| Приходдетейвдетскийсад,свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Подготовкакзавтраку,завтрак | 8.10-8.55 |
| Утреннийкруг:10минутдобротыи определение самостоятельной деятельности | 8.55-9.00 |
| Игры,совместнаядеятельность,занятия | 9.00–10.00 |
| Второйзавтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовкакпрогулке,прогулка(игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) | 10.15-11.00 |
| Возвращениеспрогулки,игры | 11.10–11.30 |
| Подготовкакобеду,обед | 12.20–13.00 |
| Подготовкакосну,дневнойсон | 13.00–15.00 |
| Постепенныйподъем,бодрящая гимнастика | 15.10–15.20 |
| Полдник | 15.20–16.00 |
| Деятельность по самостоятельному выбору детей (игровая, исследовательская,проектнаяидр.) | 16.00–16.15 |
| Подготовкакпрогулке,прогулка,игры, совместная деятельность | 16.15–18.00 |
| Возвращениеспрогулки,самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.00–19.00 |

**3.6ДополнительныйразделПрограммы.Краткаяпрезентация**

**Рабочаяпрограмма**

**Старшейгруппы**

**Срокреализации:2024-2025учебныйгод**

**Воспитатели:**

**ЦелиизадачиреализацииПрограммы**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формированияосновбазовойкультурыличности,всестороннееразвитие психических и физическихкачеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастныхииндивидуальныхособенностейпоосновнымнаправлениям:

* физическому
* социально-коммуникативному
* познавательному
* речевому
* художественно–эстетическому.

**Задачи:**

* Охранажизнииукреплениефизическогоипсихическогоздоровья

детей.

* Построениекомплексно-тематическоймоделиобразовательного

процесса.

* Обеспечениепознавательно,социально-нравственного,художественно-

эстетического ифизическогоразвития детей.

* Обеспечениерациональнойорганизациииреализацииприоритетного

направления.

* Созданиевгруппеатмосферыгуманногоидоброжелательногоотношения

ковсемвоспитанникам.

* Максимальноеиспользованиеразнообразныхвидовдетскойдеятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса.
* Стимулированиеиобогащениеразвитиявовсехвидахдеятельности

(познавательной,игровой,продуктивнойитрудовой).

* Осуществлениепреемственностидетскогосадаисемьиввоспитаниии

обучениидетей.

* Повышениекомпетентностиродителейвобластивоспитания.
* Оказаниеконсультативнойиметодическойпомощиродителямповопросам

воспитания,обученияиразвитиядетей.

**Социально–коммуникативноеразвитие**

* + Присвоениенормиценностей,принятыхвобществе,включая

моральныеинравственныеценности.

* + Развитиеобщенияивзаимодействияребёнкасовзрослыми и

сверстниками.

* + Становлениесамостоятельности,целенаправленностиисаморегуляции

собственныхдействий.

* + Развитиесоциальногоиэмоциональногоинтеллекта,эмоциональной

отзывчивости,сопереживания.

* + Формированиеготовностиксовместнойдеятельности.
  + Формированиеуважительногоотношенияичувствапринадлежностик

своейсемьеисообществудетейивзрослыхворганизации.

* + Формированиепозитивныхустановоккразличнымвидамтрудаи

творчества.

* + Формированиеосновбезопасностивбыту,социуме,природе.

**Познавательноеразвитие**

* Развитиеинтересовдетей,любознательностиипознавательной мотивации.
* Формированиепознавательныхдействий,становлениесознания.
* Развитиевоображенияитворческойактивности.
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, частиицелом,пространствеивремени,движенииипокое,причинахи следствиях и др.),
* ФормированиепервичныхпредставленийомалойродинеиОтечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем домелюдей,обособенностяхприроды,многообразиистранинародов мира.

**Речевоеразвитие**

* Владениеречьюкаксредствомобщения.
* Обогащениеактивногословаря.
* Развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойи

монологической речи.

* Развитиеречевоготворчества.
* Развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи,фонематического

слуха.

* Знакомствоскнижнойкультурой,детскойлитературой,пониманиена

слухтекстовразличныхжанровдетскойлитературы.

* Формированиезвуковойаналитика–синтетическойактивностикак

предпосылкиобученияграмоте.

**Художественно-эстетическоеразвитие**

* Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и пониманияпроизведенийискусства(словесного,музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становлениеэстетическогоотношениякокружающемумиру.
* Формированиеэлементарныхпредставленийовидахискусства.
* Восприятиемузыки,художественнойлитературы,фольклора.
* Стимулированиесопереживанияперсонажамхудожественных произведений.
* Реализациясамостоятельнойтворческойдеятельностидетей

(изобразительной,конструктивно-модельной,музыкальнойидр.)

**Физическоеразвитие**

* Развитиефизическихкачеств.
* Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
* Правильноевыполнениеосновныхдвижений.
* Формированиеначальныхпредставленийонекоторыхвидахспорта.
* Овладениеподвижнымииграмисправилами.
* Становлениецеленаправленностиисаморегуляциивдвигательной

сфере.

* Овладениеэлементарныминормамииправиламиздоровогообраза

жизни.

**Организационныйраздел.**

* Предметно-развивающаясреда
* Методическиематериалы,средстваобученияивоспитания

дошкольников

* Режим,организацияобразовательнойдеятельности.
* Комплексно-тематическоепланирование.
* Традиционныесобытия,праздники,мероприятия.
* Планработыссемьей