Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 67

КОНСУЛЬТАЦИЯ-ПРАКТИКУМ

ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

«КАК РАЗВИВАТЬ МЫШЛЕНИЕ И РЕЧЬ РЕБЁНКА»

Разработала:
учитель – дефектолог, ВКК
Т.В.Пищейко

г. Комсомольск – на - Амуре

Все психические процессы тесно связаны между собой, поэтому при выполнении заданий, направленных на формирование восприятия, памяти, внимания развиваются и умственные способности ребёнка. Тем не менее, учитывая наибольшую сложность для детей с ЗПР овладения мыслительными операциями, последним следует уделять особое внимание.

Занимаясь с детьми, ставьте перед ними задачи, для решения которых требуются умственные усилия, создавайте ситуации, побуждающие их к активизации знаний, умений, прошлого опыта.

Детям с ЗПР свойственна леность мысли: им не хочется думать. Именно по этой причине они нередко отказываются от выполнения задания со словами: «Я не знаю (не умею)». В то же время при участии взрослых они вполне способны сделать то, что им предлагают. Не давайте им готовые ответы, а помогайте в поисках способа действия. Учите их планировать свою работу, обдумывать решение, осуществлять самоконтроль. Побуждайте детей к творческой деятельности. Для развития этих качеств полезны занимательные задачи, загадки, посильные головоломки, развивающие игры и упражнения.

Дело в том, что ребёнку наиболее доступны задания, при решении которых он может действовать с предметами. Такие задания развивают наглядно-действенное мышление. Однако очень полезны упражнения, в основе которых лежит умение представить себе объекты и их преобразование, т.е. ребёнок действует не с самими предметами, а с их образами. Эти задания формируют наглядно-образное мышление. Развитию наглядно-образного мышления ребёнка способствуют занятия рисованием, лепкой, конструированием, игры, драматизация, инсцениррование сказок, рассказов.

Наиболее сложны для ребёнка с ЗПР словесно-логические операции, выполнение которых протекает только в умственном плане. На протяжении всех школьных лет педагоги развивают мышление, поднимая его от наиболее доступных наглядных форм к абстрактным словесно-логическим понятиям. В домашних условиях вы сможете оказать значительную помощь своему ребёнку, обучая его анализу и синтезу, сравнению, обобщению и т.д.

Подобные занятия развивают не только мышление, но и внимание, память, пространственное представление, воображение, благодаря чему вырабатывается усидчивость, самостоятельность, что в свою очередь ведёт к тому, что у ребёнка появляется интерес к работе, формируются мотивы деятельности.

Чем бы вы ни занимались с ребёнком, непременно обращайте внимание на его речь. Учёные выяснили, что она формируется в деятельности в неразрывной связи с остальными психическими процессами. Повседневная жизнь изобилует возможностями постоянного речевого контакта. Разговаривайте с ребёнком на прогулке, играя, занимаясь различными домашними делами. Побуждайте его рассказывать вам, что он видел, что делал, что слышал. Не бойтесь вводить в свою речь слова, заведомо неизвестные ребёнку. Объясните ему смысл сказанного, проследите за правильным употреблением и произнесением новых слов. Постепенно, благодаря вашим совместным занятиям, новые слова войдут в активную речь ребёнка, обогащая её, облегчая общение с окружающими. Ребёнок сможет пользоваться речью, чтобы получать новую информацию.

У детей с ЗПР снижена способность воспринимать и различать звуки в словах, т.е. не достаточно развит фонематический слух. Попробуйте играючи предложить ребёнку определить, какой звук слышится в конце, в середине, в начале слова (*арбуз, мак, лента и др.*). Или попросите его выбрать из имеющегося набора предметных картинок только те, в названии которых есть звук [*у*] и т.п. Можно, к примеру, запомнить слова со звуком [*с*], которые встретятся вам в сказке или в рассказе.

Не менее важна смысловая (семантическая) сторона слов. Следите за тем, чтобы ребёнок использовал слова соответственно той или иной ситуации. Вместе с ним подбирайте слова со сходным значением, а также слова с противоположным смыслом. Это не требует от вас специального времени, а гармоничным компонентом войдёт в игры типа «Скажи наоборот», «Вставь подходящее слово» и т.д.

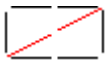
Вашему ребёнку трудно грамматически правильно оформлять речь, согласовывать слова в предложении; он пользуется преимущественно простыми фразами. Речь его бедна прилагательными, невыразительна. Попробуйте воспользоваться упражнениями-играми, в которых надо вставить подходящее слово, закончить предложение. Не упускайте из внимания интонацию ребёнка. Постоянно следите за выразительностью своей речи при чтении рассказов. Если у ребёнка есть дефекты произношения – не смущайтесь, проконсультируйтесь с логопедом, но ни в коем случае не прячьте ребёнка от людей, приходящих к вам в дом, не ограничивайте степень его участия в общих беседах.

Предлагаемые примерные варианты занятий не только способствуют активизации мыслительной и речевой деятельности, но и развивают такие психические процессы, как представления, память, воображение, эмоции, волю.

Все эти задания потребуют от ребёнка гибкости ума, доказательности рассуждений, способности устанавливать те или иные закономерности. При их выполнении ребёнок должен найти сходства и различия в предметах и явлениях, сравнить предметы на основе выделенных признаков, сделать обобщения, умозаключения. Начинайте с более лёгких, посильных заданий, во избежание отрицательных эмоций у ребёнка. Постоянно поощряйте его в работе, чтобы он испытывал чувство удовольствия от занятий.

1. ЗАДАЧИ-ГОЛОВОЛОМКИ

- Отсчитай 3 (или 6) палочек и составь из них треугольник.
- Отсчитай 4 (или 12) палочек и составь из них квадрат.
- Отсчитай 6 палочек и составь прямоугольник. Возьми ещё 2 палочки и положи их так, чтобы получилось 2 треугольника.



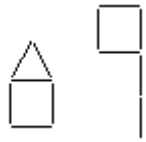
- Отсчитай 6 палочек и составь прямоугольник. Возьми ещё 1 палочку и положи её так, чтобы получилось 2 квадрата.

- Составь 2 квадрата из 7 палочек; 2 равных треугольника из 5 палочек; 4 равных треугольника из 9 палочек.

- Возьми 9 палочек и составь квадрат и 4 треугольника.

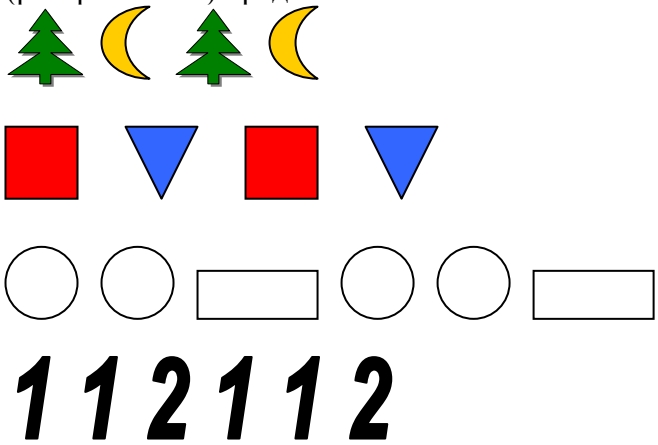
- Убери 2 палочки так, чтобы остался 1 прямоугольник.

- Составь домик из 6 палочек, а затем переложи 2 палочки так, чтобы получился флажок.



2. ПОИСК ЗАКОНОМЕРНОСТИ

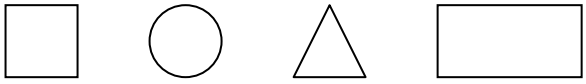
- Внимательно рассмотри картинки. Не нарушая закономерности, продолжай раскладывать (раскрашивать) предметы.



3. КЛАССИФИКАЦИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР

(ИГРА «РАЗЛОЖИ ФИГУРЫ»)

Игра состоит из 24 карточек (8×6 см) с изображениями геометрических фигур 4^x видов, 3^x цветов (синие, красные, зелёные), большого и маленького размера.



- ***1й вариант.***

  В этой игре не нужна устная инструкция. Вы молча раскладываете фигуры по группам (в кучки): сначала в 4 кучки с учётом формы. Положив 8-10 карточек, передавайте остальные ребён-

ку. Если он не понял, что делать, поясните: «Клади подходящие к подходящим». Затем раскладывайте в кучки с учётом цвета.

- ***2й вариант.***

  Возьмите себе и дайте ребёнку колоду карточек с указанными фигурами. Положите на стол любую карточку с фигурой, а ребёнка попросите выложить карточку с фигурой, отличающейся от вашей только одним признаком. Например, вы положили маленький красный круг, тогда ребёнок должен положить большой красный круг или маленький синий круг, или маленький красный квадрат и т.д.

Эта игра развивает не просто восприятие цвета, формы, величины, но и быструю ориентировку в этих признаках, логичность и обоснованность мыслительных действий.

Эффективным методом обучения детей мыслительным операциям, требующим умения анализировать материал, сравнивать, обобщать на основе сходных признаков, является классификация. Ребёнок анализирует отдельный предмет, выделяя в нём специфические свойства, по которым он затем определяет родовую принадлежность предмета. К школе ребёнку нужно знать обобщающие родовые названия предметов. Вначале игра проводится на наглядной основе (с картинками), после того, как ребёнок хорошо усвоит материал, можно перейти к играм со словами.

1. Д/И «НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ»

Тарелка, стакан, ложка, миска –

Кровать, стул, диван, кресло –

Сыр, хлеб, колбаса, масло –

Сосна, ель, берёза, дуб –

(Обобщающие понятия: овощи, фрукты, деревья, кустарники, мебель, посуда, продукты питания, обувь, одежда, дик.животные, дом.животные, домашние птицы, птицы (перелётные, зимующие) и т.д.)

2. Д/И «НАЗОВИ ДРУГИМ СЛОВОМ»

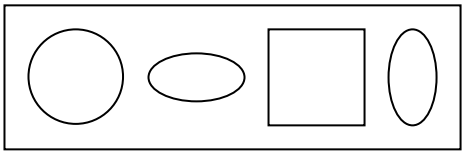
Вы бросаете ребёнку мяч и говорите: «Стол», ребёнок должен поймать его и ответить: «Мебель». (Стакан – посуда, лиса – дикое животное, и т.д.)

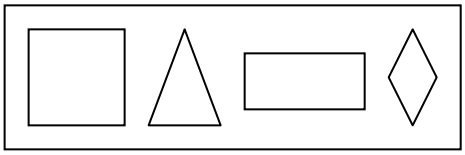
3. Д/И «ОДИН, ДВА, ТРИ»

Разложите на столе карточки с изображениями предметов одежды, мебели, обуви и т.п. Затем вы называете: «Мебель». Участники игры должны быстро, под счёт «Один-два-три», отобрать соответствующие карточки.

4. Д/И «КАКАЯ ФИГУРА НЕ ПОДХОДИТ»

Выложите перед ребёнком картинки с изображением фигур, одна из которых отличается от остальных по какому-либо признаку. Попросите ребёнка объяснить, какая фигура не подходит и почему.





5. Д/И «КЛАССИФИКАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ»

Предлагается 8 карточек с изображением овощей и фруктов (по 4 карточки в каждой группе). Инструкция: «Посмотри на эти картинки и раздели их на 2 кучки так, чтобы они подходили друг к другу, и их можно было назвать одним словом». Ребёнок должен объяснить свои действия и ответ.

Вначале ребёнку предлагаются карточки 2^x наименований, затем – 3^x-4^x.

6.ИГРЫ НА СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ

Предлагается сравнить 2 пары предметов по картинкам (на наглядности), затем по представлению. Найти признаки сходства и различия. Например, ***помидор – огурец***. Чем похожи? – Растут на грядке, это овощи. Чем отличаются? – Помидор красного цвета, круглой формы; огурец зелёного цвета, овальной формы.

Сравнивайте пары: ***ёлка – берёза, апельсин – груша, кошка – собака, заяц – ёж, одуванчик – ромашка, птица – самолёт, мяч – арбуз, рыба – корабль, лето – зима, мальчик – собака***…

7.Д/И «ОТГАДАЙ ЗАГАДКИ»

На столе картинки с изображениями знакомых предметов: утюга, ежа, ели, часов и т.д. Попросите ребёнка внимательно выслушать вас и найти на столе подходящую картинку-отгадку.

Без рук, без ног, а ходит.

Сидит под ёлкой, весь в иголках.

Зимой и летом одним цветом.

Идёт пароход взад и вперёд, а за ним такая гладь, ни морщинки не видать.

Или, наоборот, попросите его нарисовать отгадки.

Все приведённые выше задания наряду с другими психическими процессами способствуют также и развитию речи. Существуют и иные задания, предназначенные для этих целей.

1. СОСТАВЬ ИЗ БУКВ СЛОВА

а к с о и м р т ***м ш а н и ы р г***

2. Д/И «ДОПОЛНИ СЛОВО»

Ведущий называет часть слова (пи…) и бросает мяч. Ребёнок должен поймать мяч и дополнить слово (…ла).

3. НАЗОВИ СЛОВО, КОТОРОЕ НАЧИНАЕТСЯ С ПОСЛЕДНЕЙ БУКВЫ ПРЕДЫДУЩЕГО

Например, ***сова – альбом – море – енот – …***

4. НАЗОВИ ПРОТИВОПОЛОЖНЫЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ СЛОВА

Тонкий –

Острый –

Чистый –

Низкий –

5. ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Летом тепло, а зимой…

Птицы летают, а змеи…

Осенью листья жёлтые, а летом…

6. НАЗОВИ ПРЕДМЕТ, КОТОРЫЙ Я НЕ НАЗВАЛА

Положите на стол любые предметы и, вразбивку, называйте их, один упомянуть «забудьте». Попросите сына (дочку) сказать, что вы забыли перечислить.

Для развития восприятия, мышления, речи, активизации всей психической деятельности детей очень полезны занятия с сюжетными картинками.

Требования, которые следует соблюдать:

1. Подготовьте ребёнка к восприятию картины, заинтересуйте предстоящей работой.
2. Подберите картины, содержание которых интересно, эмоционально насыщенно, не перегружено второстепенными деталями, а также большим количеством действующих лиц и предметов.
3. Руководите рассматриванием картины (привлекайте внимание к главным объектам, обращайте внимание на наиболее существенные признаки, помогайте в установлении причинно-следственных зависимостей, в случае затруднения задавайте наводящие вопросы и т.п.; не допускайте бессистемного, хаотичного «перескакивания» с одной части картины на другую).
4. Подведите итог (сделайте вывод и пр.)

Рассматривая сюжетные картины, учите детей понимать мимику, жесты, отношения между изображёнными людьми. Очень важно, чтобы ребёнок умел определять эмоциональное содержание картины, переданное различными изобразительными средствами.

1. РАЗЛОЖИ ПО ПОРЯДКУ И СОСТАВЬ РАССКАЗ

Произвольно разложите 3-4 картинки, связанные единым сюжетом, и попросите ребёнка рассмотреть их, затем распределить по порядку, озаглавить и составить рассказ.

ВАРИАНТЫ РАБОТЫ С КАРТИНКАМИ:

- Вы можете положить одну картинку из серии, а ребёнка попросить найти место остальным.
- Придумайте заранее небольшой рассказ, подготовьте к нему сюжетные картинки. Прочтите ребёнку то, что вы придумали, и попросите его распределить картинки согласно сюжету.

Наибольшую сложность вызывают у ребёнка тексты со скрытым смыслом, конфликтным содержанием. В этих рассказах внешняя очевидность может не соответствовать внутренней логике. Занимаясь с ребёнком, приучайте его отвечать на вопросы, выделять в тексте самое существенное. Когда он не справляется, помогите наводящими вопросами. При необходимости прочитайте рассказ ещё раз, интонационно выделяя в нём основные мысли.

Лекарство.

Заболела мать Тани. Доктор прописал ей горькое лекарство. Девочка видит, что мать пьёт с трудом и говорит: «Мама, дай выпью за тебя!»

Вопросы: Правильно поступила Таня? Почему?

Галка и голуби.

Галка услыхала о том, что голубей хорошо кормят, выбелилась в белый цвет и влетела в голубятню. Голуби её приняли, как свою, накормили, но галка не сдержалась и закричала по-галочьи. Тогда голуби её прогнали. Она вернулась, было, к галкам, но те её тоже не приняли.

Вопросы: Зачем галка выкрасилась в белый цвет? Почему галки прогнали её?

Бараночка.

Один мальчик захотел кушать. Пошел в магазин, купил булочку, съел и не наелся. Купил еще булочку, съел и опять не наелся. Денег у него осталось мало, и он купил маленькую бараночку. Съел ее и наелся. Мальчик подумал: «Зря я ел булочку, нужно было сразу съесть баранку, я бы и наелся».

Вопросы: Правильно ли подумал мальчик? Чем он наелся?

Сахар.

Один мальчик очень любил чай с сахаром. Один раз мама налила ему чашку чая и положила туда два кусочка сахара. А мальчик не захотел пить чай, а захотел достать ложкой сахар из чашки и съесть его. Однако в чашке сахара не оказалось. Тогда мальчик заплакал и закричал: «Кто съел мой сахар?»

Вопросы: Кто съел сахар? Куда делся сахар?